Layout - 17,24.indd 1

29-10-2017 13:45:32

FRA GRUNDTVIG TIL KIM LARSEN

Troels Christensen

2. udgave, 1. oplag

Skrift: Georgia, Arial
Overskrifter: Champagne & Limousiness

Info og booking: www.troels.dk

Layout - 17,24.indd 2 29-10-2017 13:45:32

INDHOLDSFORTEGNELSE

Side	
8-9	Forord
10-11	Alle mine længsler de smyger sig om dig
12-13	Anna var i Anders kær
14-15	Avenuen
16-17	Barndommens land
18-19	Billetmærket
20-21	Bjørnen vågner
22-23	Dagen i dag, er din min ven
24-25	Da jeg var lille
26-27	Danmark, nu blunder den lyse nat
28-29	Danmarkssangen
30-31	Danmarks største kor
32-33	Danse i måneskin
34-35	Dansevise
36-37	Dejlig er den himmel blå
38-39	Dejlig er jorden
40-41	Dejlig er sommernatten
42-43	Den allersidste dans
44-45	Den blå anemone
46-47	Den danske sang
48-49	Den gamle gartners sang
50-51	Dengang jeg drog afsted
52-53	Den knald røde gummibåd
54-55	Den røde tråd
56-57	De nære ting
58-59	Der er et yndigt land
60-61	Der er noget galt i Danmark
62-63	Der er noget i luften
64-65	Der står et billede af dig på mit bord
66-67	De smukke unge mennesker
68-69	Det er i dag et vejr
70-71	Det er så yndigt at følges ad
72-73	Det kimer nu til julefest
74-75	Det lysner over agres felt
76-77	Det var en lørdag aften
78-79	Disco tango
80-81	Dragens sang
82-83	Du danske sommer, jeg elsker dig
84-85	Du er
86-87	Du er min øjesten
88-89	Duerne flyver
90-91	Du kom med alt det der var dig
92-93	Du som har tændt millioner af stjerner
94-95	En dejlig dag
96-97	En forårsdag
98-99	En lærke letted

Layout - 17,24.indd 3 29-10-2017 13:45:32

100-101	En rose så jeg skyde
102-103	Ensomhedens gade nr. 9
104-105	En yndig og frydefuld sommertid
106-107	Er du dus med himlens fugle
108-109	Et barn er født i Betlehem
110-111	Et lille land og lige midt i verden
112-113	Flower powertøj
114-115	Forelsket i København
116-117	Fuglene letter mod vinden
118-119	Gem et lille smil til det bli'r gråvejr
120-121	Glade jul, dejlige jul
122-123	Go' morgen lille land
124-125	Go' nu nat
126-127	Han kommer med sommer
128-129	Haveje
130-131	Herstedvester
132-133	Hilsen til forårssolen
134-135	Himmelhunden
136-137	Hjemmebrænderiet
138-139	Hvalen Hvalborg
140-141	Hvis tårer var af guld
142-143	Hvornår er der dejligst i Danmark
144-145	Hvornår mon livet skal leves
146-147	Hvor skoven dog er frisk og stor
148-149	Hvor smiler fager den danske kyst
150-151	Højt fra træets grønne top
152-153	Hør mit hjerte banker
154-155	I Danmark er jeg født
156-157	I en lille båd der gynger
158-159	I skovens dybe stille ro
160-161	I sne står urt og busk i skjul
162-163	I østen stiger solen op
164-165	Jeg elsker de grønne lunde
166-167	Jeg elsker den brogede verden
168-169	Jeg er en simpel bondemand
170-171	Jeg er zigøjner
172-173	Jeg plukker fløjlsgræs
174-175	Jeg ser de bøgelyse øer
176-177	Jeg ved en lærkerede
178-179	Jeg ved hvor der findes en have så skøn
180-181	Jens Vejmand
182-183	Julen har bragt velsignet bud
184-185	Jutlandia
186-187	Kald det kærlighed
188-189	Karl og Ann-Cahtrin
190-191	Katinka, katinka
192-193	Kom maj du søde milde
194-195	Kvinde min
196-197	Kære linedanser
198-199	Kærligheden brænder
200-201	Lille sommerfugl

Layout - 17,24.indd 4 29-10-2017 13:45:32

202-203	Livet er en morgengave
204-205	Livstræet
206-207	Lys i lygten
208-209	Man binder os paa mund og haand
210-211	Mandalay
212-213	Marken er mejet
214-215	Midt om natten
216-217	Mormors kolonihavehus
218-219	Nina, kære nina
220-221	Nu er jord og himmel stille
222-223	Nu falmer skoven trindt om land
224-225	Nu lyser løv i lunde
226-227	Nu ringer alle klokker mod sky
228-229	Nyboders pris
230-231	Når egene knoppes
232-233	Når jeg ser et rødt flag smælde
234-235	Når vinteren rinder i grøft og i grav
236-237	Oh Marie jeg vil hjem til dig
238-239	Om lidt blir her stille
240-241	Op al den ting som gud har gjort
242-243	Papirklip
244-245	Regnvejrsdag i november
246-247	Rigtige venner
248-249	Rynkebysangen
250-251	Sangen til livet
252-253	Se, det summer af sol over engen
254-255	Se Norges blomsterdal
256-257	Septembers himmel er så blå
258-259	Se venedig og dø
260-261	Sikk' en fest vi har haft nu i nat
262-263	Skagens solnedgang
264-265	Skuld gammel venskab rejn forgo
266-267	Smuk som et stjerneskud
268-269	Sneflokke kommer vrimlende
270-271	Spurven sidder stum bag kvist
272-273	Stræk op mod himlen
274-275	Susan himmelblå
276-277	Susanne, Birgitte og Hanne
278-279	Svantes lykkelige dag
280-281	Sæt dig ned i en vejgrøft
282-283	Sådan nogen som os
284-285	Så længe jeg lever
286-287	Tag med ud og fisk
288-289	Tak for hver en dag
290-291	Til pinse, når skoven bli'r rigtig grøn
292-293	To lys på et bord
294-295	To mennesker på en strand
296-297	Tre hvide duer
298-299	Tusind stykker
300-301	Tørresnoren
302-303	Uglevisen

Layout - 17,24.indd 5 29-10-2017 13:45:32

304-305 Under stjernerne på himlen
306-307 Velkommen i den grønne lund
308-309 Vennesang
310-311 Video video
312-313 Vi elsker vort land
314-315 Vildandens sang
316-317 Vi maler byen rød
318-319 Visen om de 18 svaner
320-321 Vi skal gå hånd i hånd
322-323 Vær velkommen herrens år
324-325 Øde ø
326-327 Åbent landskab

Layout - 17,24.indd 6 29-10-2017 13:45:32

Layout - 17,24.indd 7 29-10-2017 13:45:32

FORORD

Musik og sang har været min bedste ven gennem 40 år. Og gennem tiden er der bare sange som i alle mulige sammenhænge dukker op igen og igen. Nogle er flere hundrede år gamle og bliver stadig ved med at være aktuelle. Andre er næsten helt nye og har allerede sat sig fast. Smukke sange. Stille sange. Glade sange. Alle sange, som har betydet noget for mig.

Jeg har udøvet musik i en række sammenhænge, i over 40 år, både på store og små scener, rundt i hele landet. Jeg har spillet musik i skolen, i kirken, på hoteller, restauranter og i forsamlingshuse. Jeg har selv komponeret og skrevet sange – ja sågar haft eget lyd-studie og pladeselskab. Jeg har gennem årene udgivet en række singleplader, lpér og cd'er - som det jo hed dengang. Alt dette har ført til, at jeg rigtig godt kunne tænke mig at eviggøre disse sange og udgive min egen sangbog.

At fylde en sangbog med alle de elskelige sange, som jeg har sunget og spillet gennem tidernes morgen. Lige fra højskolesange, ever-greens, salmer og popsange. Hver sang - med deres egen historie. Du er mere velkommen til at kigge ind i mit sangunivers!

God fornøjelse!
Troels Christensen
Musiker

Layout - 17,24.indd 9 29-10-2017 13:45:33

ALLE MINE LÆNGSLER DE SMYGER SIG OM DIG

Jeppe Aakjær (1866-1930)

Tekst: Jeppe Aakjær, 1903
Komponist: Oluf Ring, 1925

Dette digt er fra digtsamlingen: *'Rugens sang'*
Den forelskede ungersvends sang. Virker lidt pusset nusset.

Jeppe Aakjær skrev romaner, noveller, digte og skuespil selvbevidst og på kanten af det provokerende. Han skrev også: *'Skuld gammel venskab'* og *'Jens Vejmand'*

Oluf Ring skrev en række fremragende sangbare melodier, som er blevet folkelige. Han var seminarielærer ved Skårup Seminarium på Fyn.

Alle mine længsler de smyger sig om dig
Diddeli, om dig! duddeli, om dig
Bare én af dine nu gik den halve vej
Diddelu og diddeli - til mig

Alle havens blomster de dufter kun om dig
Diddeli, om dig! duddeli, om dig
Roser og reseda og lind og volverlej
Diddelu og diddeli - om dig

Pløjer jeg min ager, da synger jeg om dig
Diddeli, om dig! duddeli, om dig
Lærken over ploven med sangen hjælper mig
Diddelu og diddeli - om dig

Biers nyn og sødme - alt minder mig om dig
Diddeli, om dig! duddeli, om dig
Al min gerning bliver ved dig en blomsterleg
Diddelu og diddeli - om dig

Sidder jeg i kirken, jeg titter hen til dig
Titterli - til dig! tutterli - til dig
Derfra op til altret, hvor du vil stå med mig
Diddelu og diddeli - med mig

Layout - 17,24.indd 11 29-10-2017 13:45:33

ANNA VAR I ANDERS KÆR

Jeppe Aakjær (1866-1930)

Komponist: J. Saxtorph-Mikkelsen, 1906
Tekst: Jeppe Aakjær, 1909

'Anna var i Anders kær' er fra digtsamlingen: *'Rugens sang'*
Jeppe Aakjær er født Jeppe Jensen den 10. september 1866. Han voksede op i en lille landsby (Aakjær) ved Skive, og var tit i konflikt med samfundet. Jeppe Sad i fængsel i 17 dage for sine foredrag om den franske revolution.

Alle komponister kappedes om at få lov til at sætte melodi til hans digte. Han blev gift med Nanna Krogh den 25. april 1907.

Anna var i Anders kjær, men knibsk alligevel
Mødte dog sin Hjertenskjær paa Rugens gamle Skjel
Satte sig i Græsset ned blandt Klokkeblomster bly
Og tog saa op sit Fingerbøl og gav sig til at sy
Dyre du og dig
Dingeli-og-lej
Dikkedu-og-dikkedi
og dingelu-og lej

Solen glimted ellevild i Annas Fingerbøl
Snerrens sennepsgule Blomst hang fuld af brune Møl
Lærken sang, og Luften drev med Dræ og Duft af Pors
Annas ankelslanke Ben var lagt saa let i Kors
Dyre du og dig...

Anders sad og fingred tavs om Pibekandens Fals
Saa, hvor Rugens Vipper strøg om Annas brune Hals
Hørte, hvor de sølverlo og lokked flere til
Vipperne, de Luxer smaa, de kysser, hvor de vil
Dyre du og dig...

Banked han saa Piben ud imod sin Støvletaa
Lagde kritisk Øjet til og rensed med et Straa
Smed saa brat det Hele hen og rykked farlig nær
Hvisked om den brune Hals og alt det fine vejr
Dyre du og dig...

Annas rappe, blanke Naal i Luften standsed lidt
Armens fine strakte Rund fortoned sig i Hvidt
Greb han da paa samme Tid om Hals og Vipper smaa
Kyssed Annas Kind og Mund omkap med Rugens Straa
Dyre du og dig...

Naal og Traad ved første Kys i Snerren sank af Skræk
Annas nye Fingerbøl det trilled ogsaa væk
Klinten paa sin lange Hals sig rejste for at glo
Bittesmaa Mariehøns løb over Annas Sko
Dyre du og dig...

Mens som Amoriner smaa opsteg de brune Møl
Gyldenring blev lovet hen for Tab af Fingerbøl
Rugen ringled vidt og bredt om Kys og Kjærlighed
Hvad det mindste Ax har hørt, den hele Ager ved
Dyre du og dig...

Layout - 17,24.indd 13 29-10-2017 13:45:33

AVENUEN

Trine Dyrholm (født 15. april 1972)

Tekst: Anders og Peter Lund Madsen
Komponist: Kim Larsen
Sanger: Trine Dyrholm, 2004

'Avenuen' er allerede en klassiker selvom den kun er 11 år gammel Sangen blev et gigahit, og de fik en platinplade for den i 2006.

Peter og Anders Lund Madsen skrev sammen sangtekster og manuskript til showet: *'Mr. Nice Guy'*. De skrev også sangene *'Stille i verden'* og *'Lille Spejl'* som findes på Kim Larsens plade: *'Gammel hankat'*

Peter er er dansk læge, hjerneforsker, forfatter og entertainer.
Anders er derimod uddannet journalist.

Layout - 17,24.indd 14 29-10-2017 13:45:34

Slentre ned af avenuen
I sin Hugo Boss habit
Slog sig ned et sted i byen
På café kredit
Sidde der og samle minder
Som en anden parvenu
Imens at borgerskabets kvinder
De passerer revy

Man sku egentlig lade være, men
Man gør det jo alligevel
Det er svært at være menneske
Jeg har prøvet det selv

Og så kommer der en herre
Og slår sig ned
Ved bordet lige ved siden af
Kald det kærlighed
Og han letter lidt på hatten
Sir goddag min ven
Og før man ved af det
Er man gift og skilt igen

Man sku egentlig lade være, men
Man gør det sku alligevel
Det er svært at være menneske
Jeg har prøvet det selv

(solo)

Der var engang da jeg var håbefuld
Nu er jeg bare fuld
Men verden er ung endnu
Og skinner som guld

Man sku egentlig lade være, men
Man gør det jo alligevel
Det er svært at være menneske
Jeg har prøvet det selv

Layout - 17,24.indd 15 29-10-2017 13:45:34

BARNDOMMENS LAND

Povl Dissing (født 27. januar 1938)

Tekst: Benny Andersen, 1981 (i samarbejde med Povl Dissing)
Komponist: Benny Andersen, 1981

Det nære, det ægte menneskelige; alt sammen set gennem et par ualmindeligt skarpe og hverdagsfilosofiske briller. Så tilsætter man en gudbenådet trubadur der komplet synger sig ind i teksterne, er teksterne. Nogle har allerede gættet det: *Digteren Benny Andersen og trubaduren Poul Dissing*.

Barndommens land
Tidens mælketand
Verden er ny for dit øje
Folk er to-tre meter høje
Så de må bøje sig
Ned til dig

Fluen er blå
Kilder på min tå
Og et par myrer du kender
Hygger sig på dine hænder
Skrubtudsen tisser en tår
Før den går

Solen er varm
Stikker på din arm
Ligesom hvepse og bier
De er så gale, de svier
Regnormen føles så blød
Den er sød

Slog du dit ben
På en kampesten
Kom - lad mig puste på skrammen
Vi skal ha' lappet dig sammen
Du må vist hellere få
Plaster på

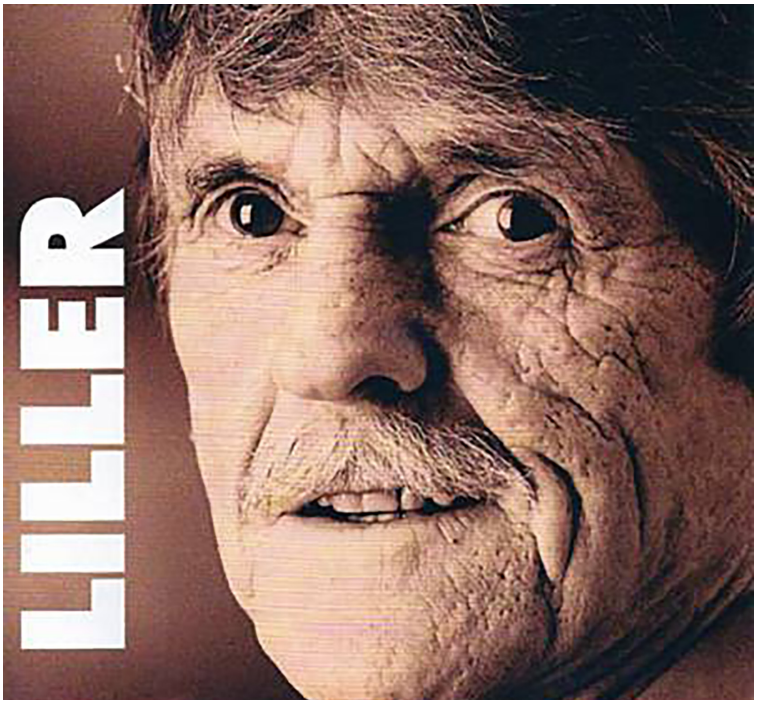
Verden er stor
Kaldes 'Moder Jord'
Der findes børn der må flygte
Men du har intet at frygte
Ingen skal mishandle dig
Håber jeg

Græsset er højt
Som et fuglefløjt
Solen er ude af syne
Putter sig under sin dyne
Gaber måske lissom du
Sover nu

Barndommens land
Nu er jeg en mand
Tit har jeg lyst til at love
Solskin og dejlige skove
Men der er lang vej igen
Sov, min ven

Layout - 17,24.indd 17 29-10-2017 13:45:34

BILLETMÆRKET



Bjarne Liller (1935-1993)

Tekst og komponist: Hans Valther Jantzen
Sanger: Bjarne Liller

Liller blev født på Vesterbro, København. Han fik sit gennembrud som en banjospil -og sanger i Papa Bues Viking Jazz Band. Han spillede med Viking Jazz Band fra 1956 til 1970, og igen fra 1976 til 1979 og lavede omkring 30 plader med bandet.

Liller var også en succesfuld soloartist, hovedsagelig i popmusik-genren. Han arbejdede sammen med John Mogensen og fik en guldrekord til at sælge 100.000 eksemplarer af hans solo pop hit: *'Billet mrk./Ensom dame 40 år'*

I en annonce i et dagblad i går
Så jeg en dame søge sig en ven
Fuld diskretion, send mig blot et par ord
Jeg håber, du skriver, på lykken jeg tror
Ensom dame fyrre år
Lille og buttet, med mørkt og krøllet hår
Min vægt tør jeg ikke skrive om
Men jeg savner dig, så skynd dig nu og kom

Mit hjerte det banked' og min mund blev så tør
Bare jeg turde, for det har aldrig hændt mig før
Jeg syn's jeg kunne høre hende hviske til mig
Skynd dig og skriv, for jeg længes efter dig
Ensom dame fyrre år
Lille og buttet, med mørkt og krøllet hår
Min vægt tør jeg ikke skrive om
Men jeg savner dig, så skynd dig nu og kom

(solo)

Ensom dame fyrre år
Lille og buttet, med mørkt og krøllet hår
Min vægt tør jeg ikke skrive om
Men jeg savner dig, så skynd dig nu og kom

Tyve år er gået, og vi har det stadig godt
Brunetten fra annoncen, ja, hun er blevet min maskot
Måske lidt mere buttet, men hun er glad og tilfreds
Men tit tænker jeg på denne triste tekst
Ensom dame fyrre år
Lille og buttet, med mørkt og krøllet hår
Min vægt tør jeg ikke skrive om
Men jeg savner dig, så skynd dig nu og kom

Ensom dame fyrre år
Lille og buttet, med mørkt og krøllet hår
Min vægt tør jeg ikke skrive om
Men jeg savner dig, så skynd dig nu og kom
(gentages)
Ja, jeg savner dig, så skynd dig nu og kom

Layout - 17,24.indd 19 29-10-2017 13:45:35

BJØRNEN VÅGNER

Povl Dissing (født 27. januar 1938)

Komponist: Trad. Russisk
Tekst: Benny Andersen
Sanger: Povl Dissing, 1988

En gammel russisk folkemelodi sunget af Ivan Rebroff. Forhenværende bolig og landdistriksminister, Carsten Hansen, optræder ofte med denne når folketinget fester.

Når den slumrende bjørn i sit hi
Vågner op efter langvarig dvale
Og går ned i de grønnende dale
Er den russiske vinter forbi

Den er slunken og finder et sted
Hvor bier har efterladt honning
Men den savner en plyspelser dronning
Den kan dele sin livsglæde med.

Ved en flod hvor den sorte stork står
Og forellerne springer så sprælske
Ser hen hende han drømte at elske
Dukke frem af den russiske vår

Det er solskin og forår igen
Efter vinterens hvasse strabadsfrost
Vær velkommen, du signede Glasnost
Og vel mødt, du min elskede ven

Selv om hunbjørnen først er lidt sky
Si´r hun ja til sin kærlige mage
De går uden at se sig tilbage
Mod en sommer, forjættende by

Layout - 17,24.indd 21 29-10-2017 13:45:38

DAGEN I DAG, ER DIN MIN VEN

Robert Meredith Willson (1902-1984)

Tekst: Anna Thorstein, 1985
Melodi: Oppe på bjerget

Sangen synges på melodien *'Oppe på bjerget'*, som oprindeligt er skrevet af Meredith Willson i 1954, under titlen *'I see the moon'* Anna Thorstein skrev dette nummer for at holde modet oppe og styrke sig selv, under hendes mands sygdom og død.

Anna har i mere end 50 år skrevet utallige gode lejlighedssange Fjerde vers har Anna ikke skrevet, og er kommet på senere hen.

Dagen i dag, er din min ven
Dagen i går, kommer aldrig igen
Dagen er lige her og nu
Indholdet skaber du
Fyld den med glæde, varme og tro
Andre skal føle dagen er go´
Hvor der er vilje er der vej
Nu er der brug for dig

Dagen i dag, er ganske kort
Men du har meget at give bort
Tindrende smil og gode ord
Koster jo ikke spor
Glæder du andre viser det sig
Skyerne spredes også for dig
Du kan forskønne selv dit liv
Når du er positiv

Dagen i dag, tilhører dig
Dagen i morgen du kender ej
Ved ikke hvad den bringe vil
Eller om du er til
Dagen i dag du udnytte må
Selv om den også tegner lidt grå
Nu er det bare op til dig
Hvordan den former sig

Dagen i dag, du bruge kan
Både med følelse og forstand
Andre du møder på din vej
Påvirket bli'r af dig
Giv dem et smil, det varmer enhver
Mere end penge, er det jo værd
Deler du glæden ud min ven
Se, hvor du får igen

Layout - 17,24.indd 23 29-10-2017 13:45:38

DA JEG VAR LILLE

Troels Christensen (født 31. juli 1954)

Tekst: Jens Baggesen
Komponist: Troels Christensen

Skrevet i forbindelse med 250 års fødselsdag, og handler om Jens Baggesens barndom. Han blev blandt andet optaget på Slagelse Latinskole pga. sin åbenlyse begavelse.

Sangen har ligget nr. 1 på DK toppen i 6 uger.

Enkelte steder er de gamle danske ord blevet gjort mere aktuelle og nutidige. Sangen kan høres på youtube: https://www.youtube.com/watch?v=4oFoKpQUHgw

Layout - 17,24.indd 24 29-10-2017 13:45:38

Der var en tid, da jeg var meget lille
Min hele Krop var kun en alen lang
Sødt er det naar jeg tænker, taarer trille
Og derfor tænker jeg den mangen gang

A syntes mig, vor jord var meget mindre
Men og tillige meget mindre slem
A så jeg stjernerne som prikker tindre
Og ønsked` vinger for at fange dem

A så jeg månen ned bag højen glide
Og tænkte: gid jeg var på højen der!
Så kunne jeg dog rigtig få at vide
Hvoraf, hvor stor, hvor rund, hvor køn den er

A så jeg undrende vor sol at dale
Mod Vesten ned i havets gyldne skød
Og dog om morgnen tidlig atter male
En hele himmelegn i Østen rød

Så bad jeg for min Fader, for min Moder
Og for min Søster, og den hele By
For vor Konge og for gadens Stodder
Som gik så krum og sukkende forbi

De svandt, de svandt de barndoms blide dage
Min rolighed, min fryd med dem svandt hen
Jeg kun erindringen har nu tilbage:
Og lad mig aldrig, aldrig tabe den
Nej lad mig aldrig, aldrig tabe den

Layout - 17,24.indd 25 29-10-2017 13:45:39

DANMARK, NU BLUNDER DEN LYSE NAT

Thøger Larsen født i Tørring ved Lemvig

Digter: Thøger Larsen, 1914
Komponist: Oluf Ring, 1922
Digtsamlingen: Slægternes Træ, 1914

Digtet er en hyldest til de lyse nætter. Thøger ser en urkraft i naturen. Melodien er som sommernatten, ikke deklamerende og poserende, men blid og nedtonet.

Digtet blev trykt første gang i Politiken d. 13. juli 1914, og har også været trykt under titlen '*Den danske Sommer*'. Det blev i år 1999, af berlingskes læsere, kåret til århundredets sang.

Det var egentlig en lejlighedssang.

Layout - 17,24.indd 26 29-10-2017 13:45:39

Danmark, nu blunder den lyse nat
Bag ved din seng, når du sover
Gøgen kukker i skov og krat
Vesterhavet og Kattegat
Synger, imens det dugger
Sagte som sang ved vugger

Danmark, du vågner med søer blå
Mætte som moderøjne
Alt, hvad i dine arme lå
Lader du solen skinne på
Ser, hvor det yppigt glider
Frem af forgangne tider

Lærker, som hopped af æg i vår
Svinder i himlens stråler
Tonerne ned med lyset går
Samme sang som i tusind år
Lykken fra glemte gruber
Klinger af unge struber

Hyldene dufter i stuen ind
Ude fra Danmarks haver
Kornet modnes i sommervind
Hanegal over lyse sind
Stiger bag gavl og grene
Hvæsset som kniv mod stene

Køer og heste og får på græs
Hen over brede agre
Åbne lader for fulde læs
Sejl, som stryger om klint og næs
Byger, som går og kommer
Det er den danske sommer

Pigernes latter og lyse hår
Leg, som får aldrig ende
Øjnene blå som vand i vår
Mildt om et evigt Danmark spår
Sol over grønne sletter
Lykke og lyse nætter

Layout - 17,24.indd 27 29-10-2017 13:45:39

DANMARKSSANGEN

Jacob, Peter, Michael, Ole & Kim

Skrevet og sunget af **Shu-bi-dua**, som er en dansk popgruppe der blev dannet i 1973. Danmarksangen er fra det femte album *'78eren'* som udkom på LP i 1978.

Gruppen har gennem tiden haft en skiftende medlemmer, og i dag er det eneste oprindelige medlem forsanger Michael Bundesen.

Shu-bi-dua har solgt over seks millioner albummer, hvilket gør dem til det bedst sælgende navn i Danmark.

I 2013 modtog gruppen *'Danish Music Awards Ærespris'*

'Danmarkssangen' er danmarks uofficielle og absolut mest positive nationalsang. Luk øjnene og du dufter det danske forår.

Se solen stiger op over bilkirkegården
Og malkepigen pumper sin ged
Mens præstens kone står på hænder for sin bror
Og kløvermarken står i flor

Storken er en dejlig flyver
Koen har et dejligt yver
Danmark er et dejligt land
Kornet vokser vildt på engen
Bonden får sin mad på sengen
Dansken er en dejlig mand

Der findes andre men'sker end dem der er danske
De bor i huler og slås hele dagen
Det har vi li' godt aldrig nogensinde gjort
De varme lande er noget lort

Storken er en dejlig flyver
Den der si'r andet lyver
Danmark er et dejligt land
Kornet vokser vildt på engen
Bonden får sin mad på sengen
Dansken er en dejlig mand

Storken er en dejlig flyver
Den der si'r andet lyver
Danmark er et dejligt sted at være
Der er nemlig atmosfære
Danmark er et yndigt land

Layout - 17,24.indd 29 29-10-2017 13:45:39

DANMARKS STØRSTE KOR

Indspillet: 1982
Komponist: Tom Erich
Tekst: Solveig Sønderholm

En dejlig dag kan ikke os forynge
Men glæden bobler her ved dette bord
Og derfor vil vi alle sammen synge
Vi leger, vi er Danmaks største kor

Vi synger om de gode, gamle dage
Da sommeren var ekstra lys og lang
Da vi i hestevogne kunne age
Da frøerne i gadekæret sang

Vi synger om, når sommertøj blev syet
Om glæden ved de hvide lærredssko
Når marmorkugleposen blev fornyet
Og puder,der blev nipsenålebo

Vi synger om den lyse sommeraften
Hvor vi med far og mor har spillet pind
Hvor fællesskabet mellem os var kraften
Der stadig tænder glæden i vort sind

Vi synger om at vende tørv i mosen
At mærke pligtens varme vingeslag
Om saftevand og sukkerbrød i posen
En pause på den varme sommerdag

Vi synger om, da vejene var lange
Da cyklen bar os gennem al slags vejr
Hvor vi i mørket følte os lidt bange
Skønt himlen havde tændt sin stjernehær

Vi synger om de gamle købmandsdiske
Så langt fra vore dages overflod
Hvor vi som børn en bulet bolchedåse
Gav dem mod

Vi synger om de lange vaskedage
Om gruekedel og om vaskebræt
Hvor mor i dampen måtte tørnen tage
Og mærke, hvad det var at være træt

Vi synger om når sneen lå derude
Om kakkelovne med marieglas
Om iskrystaller på en frossen rude
Og varmedunke på en sengeplads

Men herligt var det, når vi sad derhjemme
Med stegte æbler på en strikkepind
Et fingerbøl vi prøvede at gemme
Mens far i piberøg, var hyllet ind

Vi standser op - vi er her for at feste
Og fejre, at vi samlet er i dag
Måske var dagene, der gik de bedste
Men sammen vil vi hejse håbets flag

For solen skinner stadig på vor himmel
Og ungdom slutter op om vores bord
Tilsammen er vi midt i livets vrimmel
Og synger med i Danmarks største kor

Layout - 17,24.indd 31 29-10-2017 13:45:40

DANSE I MÅNESKIN

Sunget af Trine Dyrholm til Melodi Grand Prix i 1987

Tekst: Per Nielsen Jr.
Komponist: Frans Bak
Sangerinde: Trine Dyrholm

Sunget af Trine Dyrholm til Melodi Grand Prix i 1987. Trine var på daværende tidspunkt kun 14 år gammel. *"Danse i måneskin'* fik 20 point og kom på en tredjeplads. Det var dog den mest populære sang. Vinderen blev: *'En lille melodi'* sunget af Anne Cathrine Herdorf.

En flamme der aldrig blev tændt
En rose der aldrig blev sendt
Et pigehjerte banker, banker
Hvad hjælper det mig, dine tanker

Drømme der tændte dig før
Skal ud før de visner og dør
Så sig hvis du vil ha' mig, ta' mig
Så vil jeg danse med dig

Danse i måneskin
Lige så tæt kind mod kind
Vi lukker natten ind
Danse i måneskin

Jeg husker så kejtet du var
Men under dit pjat var du klar
Vi glemte hele tiden, tiden
Men jeg har husket den siden

De blomster din mund kunne sige
Ku' fylde et helt gartneri
Jeg vidste du ku' li mig, sig mig
Om jeg skal danse med dig

Danse i måneskin
Lige så tæt kind mod kind
Vi lukker natten ind
Danse i måneskin

(solo)

Danse i måneskin
Lige så tæt kind mod kind
Vi lukker natten ind
Danse i måneskin

Danse i måneskin
Lige så tæt kind mod kind
Vi lukker natten ind
Danse i måneskin

Layout - 17,24.indd 33 29-10-2017 13:45:40

DANSEVISE

Grethe & Jørgen Ingmann ved Dansk Melodi Grand Prix i 1963

Grete og Jørgen Ingmann vandt Dansk Melodi Grand Prix i 1963 med denne sang. De fik også førstepladsen til Eurovision Song Contest samme år. Grethe og Jørgen fik 20 års samarbejde, fra de mødtes i 1955 og til de blev skilt i 1975.
Genindspillet i 1989 af Lars H.U.G.

Et solstrejf i en vandpyt
Et lille kindkys af en vind
Og sivet, der nynner, at livet begynder
Sit spind i dit sind

Et sølvfløjt fra en trætop
En svag tagfat-lyd af en kat
En rislen i bækken, en hvislen i hækken
Der si'r, at det ikke mer' er nat

Dugvåd ligger engen
Jomfru Daggry går til ro
Dagen står Puk-kåd ud af sengen
Og går over solens bro

Og os to? Hvad med os to?
Ja, hvad med os to, dig og mig?
Jeg danser og danser og standser og sanser kun dig
Hvorfor løb du dog din vej?

Kom igen, kom igen
Kom igen, du, min elskede ven
Kom igen, kom igen
Hvor du ønsker det, danser vi hen

Kom, lad os danse
Alt kan der ske
Kom, lad os danse
Lad os danse, lad os le

Et sølvfløjt fra en trætop
En svag tagfat-lyd af en kat
En rislen i bækken, en hvislen i hækken
Der si'r, at det ikke mer' er nat

Dugvåd ligger engen
Jomfru Daggry går til ro
Dagen står Puk-kåd ud af sengen
Og går over solens bro

Og os to? Hvad med os to?
Ja, hvad med os to, dig og mig?
Jeg danser og danser og standser og sanser kun dig
Hvorfor løb du dog din vej?
Kom igen, kom igen
Elskede ven

Layout - 17,24.indd 35 29-10-2017 13:45:40

DEJLIG ER DEN HIMMEL BLÅ

Nikolai Frederik Severin Grundtvig (1783-1872)

Tekst: Grundtvig, december 1810
Udgivelse: Rahbeks tidsskrift *'Sandsigeren'* i april 1811

Grundtvigs sang er en sang til helligtrekonger. I gamle dage blev helligtrekonger fejret med optog og sange. Man klædte sig ud.

Dejlig er den himmel blå
Lyst det er at se derpå
Hvor de gyldne stjerner blinke
Hvor de smile, hvor de vinke
Os fra jorden op til sig
Os fra jorden op til sig

Layout - 17,24.indd 36 29-10-2017 13:45:41

Det var midt i julenat
Hver en stjerne glimted mat
Men med ét der blev at skue
Én så klar på himlens bue
Som en lille stjernesol
Som en lille stjernesol

Når den stjerne lys og blid
Sig lod se ved midnatstid
Var det sagn fra gamle dage
At en konge uden mage
Skulle fødes på vor jord
Skulle fødes på vor jord

Vise mænd fra østerland
Drog i verden ud på stand
For den konge at oplede
For den konge at tilbede
Som var født i samme stund
Som var født i samme stund

De ham fandt i Davids hjem
De ham fandt i Betlehem
Uden spir og kongetrone
Der kun sad en fattig kone
Vugged barnet i sit skød
Vugged barnet i sit skød

Stjernen ledte vise mænd
Til vor Herre Kristus hen
Vi har og en ledestjerne
Og når vi den følger gerne
Kommer vi til Jesus Krist
Kommer vi til Jesus Krist

Denne stjerne lys og mild
Som kan aldrig lede vild
Er hans guddoms-ord det klare
Som han os lod åbenbare
Til at lyse for vor fod
Til at lyse for vor fod

Layout - 17,24.indd 37 29-10-2017 13:45:41

DEJLIG ER JORDEN

Bernhard Severin Ingemann (1789-1862)

Tekst: B.S. Ingemann, 1850

Sangen er en dansk julesalme. Ingemann udgav salmen under navnet *'Pilgrimssang'* i Dansk Kirketidende 8. september 1850. Sangen lovpriser Gud og fortæller, hvordan vi efter døden skal leve i Paradis til evig tid.

Ingemann arbejdede ved Sorø Akademi, hvor han var lektor i dansk og litteratur. Bl.a. skrev han: Morgensalmer til Brug for Eleverne i Sorøe Academies Skole (1822) og Morgensange for Børn (1837).

Dejlig er jorden
Prægtig er Guds himmel
Skøn er sjælenes pilgrimsgang
Gennem de fagre
Riger på jorden
Gå vi til paradis med sang

Tider skal komme
Tider skal henrulle
Slægt skal følge slægters gang
Aldrig forstummer
Tonen fra himlen
I sjælens glade pilgrimssang

Englene sang den
Først for markens hyrder
Skønt fra sjæl til sjæl det lød
Fred over jorden
Menneske, fryd dig
Os er en evig frelser fød

Layout - 17,24.indd 39 29-10-2017 13:45:42

DEJLIG ER SOMMERNATTEN

Dyrehavsbakken

Sang: Eddie Russell (1906-1986)
Bror Kalles Kapel

Eddie Russel var nogle år på søen, inden han begyndte at optræde som sanger. Han sang i besættelsesårene bl.a. i Montmartre på Bakken, og blev akkompagneret af Svend Nicolaisens orkester.

Fra midt 1940'erne-1961, var han et stort navn i musikken, og en af Danmarks populæreste radio -og grammofonsangere.

Han indspillede over 300 grammofonplader.

Sommer og vinter og høst og var
Har hver sin egen charme
Men som det dejligste for mig står
Den lyse juninat
Livet er herligt når dansen går
Med dig i mine arme
Det er den skønneste stund i år
Mit hjertes egen skat

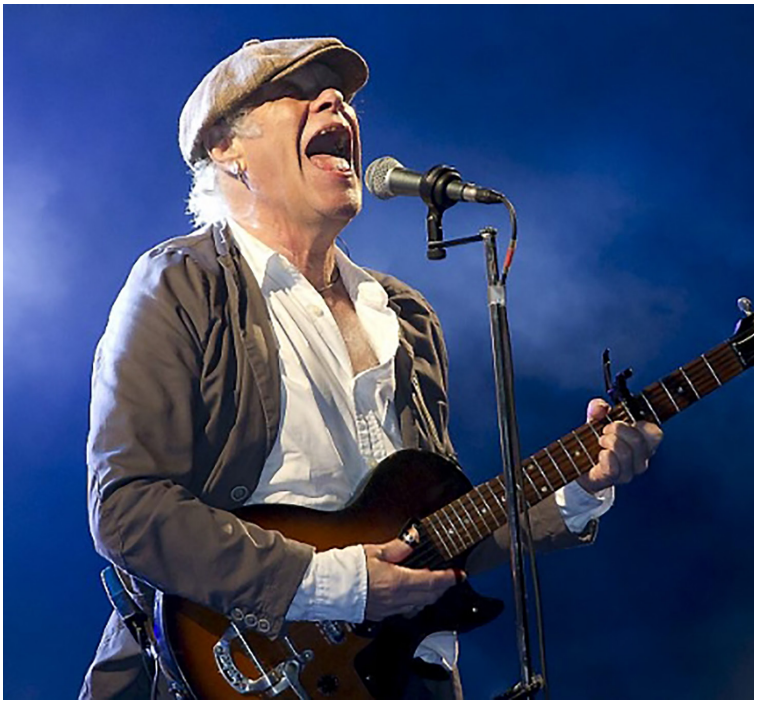
Dejlig er sommernatten
Ungdommen holder af den
Stjernerne blinker så venligt ned
Fuglene kvidrer om kærlighed
Hør blot de lokkende toner
Oppe fra træernes kroner
Hele gud Amors orkester ta'r fat
I en sommernat

Husker du valsen vi dansed' til
I lyse ferienætter
Hvis du vil gøre mig glad så spil
Den kendte melodi
Aner du mon hvad jeg tænker på
Det tror jeg nok du gætter
Smilet gi'r lys til to øjne blå
Så fyldt med skælmeri

Dejlig er sommernatten
Ungdommen holder af den
Stjernerne blinker så venligt ned
Fuglene kvidrer om kærlighed
Hør blot de lokkende toner
Oppe fra træernes kroner
Hele gud Amors orkester ta'r fat
I en sommernat

Layout - 17,24.indd 41 29-10-2017 13:45:43

DEN ALLERSIDSTE DANS



Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Tekst: Børge Müller
Komponist: Kai Normann Andersen

Sangen er sunget af Poul Reichhardt til Bodil Kjer i filmen: *'Mød mig på Cassiopeia'* fra 1951. Den blev senere relanceret af Kim Larsen på sin plade *'Kielgasten'* med gruppen *'Kim Larsen og Bellami'* i 1989.

En let fordøjelig, velkomponeret, sammenkogt ret bestående af lige dele kærlighed, jalousi, forvekslinger, en truende fiasko, og, til sidst, en happy ending!

Altid vil jeg mindes denne aften
Altid vil jeg huske denne dans
Våren i dit blik
Smilet om din mund
Altid vil jeg mindes denne stund

Den allersidste dans
Før vi går hjem
Før solen og en ny
Dag bryder frem
Endnu er du mig nær
Endnu er natten vor
Og yndig er den sidste vals
Før vi går

Et møde med din mund
Før vi går hjem
Det ønsker jeg mig kun
Før vi går hjem
En aften er forbi
Du hvisker mig godnat
Jeg kysser dig på gensyn, du
Jeg har aldrig følt himlen så nær som nu

Den allersidste dans
Før vi går hjem
Før solen og en ny
Dag bryder frem
Endnu er du mig nær (ahahaha)
Endnu er natten vor
Jeg kysser dig på gensyn, du
Jeg har aldrig følt himlen så nær som nu
Nej nej, jeg har aldrig følt himlen så nær som nu

Layout - 17,24.indd 43 29-10-2017 13:45:45

DEN BLÅ ANEMONE

Tekst: Kaj Munk, 1943
Komponist: Egil Harder, 1945

Digtet kom med i Kaj Munks sidste digtsamling, der udkom i 1946.
I Vedersø Præstegård er anemonerne en stor turistattraktion.
Kåret til 4. bedste sang (Klassisk top 50)

Hvad var det dog der skete
Mit vinterfrosne hjertes kvarts
Må smeltes ved at se det
Den første dag i marts
Hvad gennembrød den sorte jord
Og gav den med sit sølvblå flor
Et stænk af himlens tone
Den lille anemone
Jeg planted der i fjor

Layout - 17,24.indd 44 29-10-2017 13:45:45

På Lolland jeg den hented
Et kærtegn fra min fødeø
Så gik jeg her og vented
Og tænkte, den må dø
Den savner jo sit skovkvarter
Sin lune luft, sit fede ler
I denne fjendske zone
Forgår min anemone
Jeg ser den aldrig mer

Nu står den der og nikker
Så sejersæl i Jyllands grus
Ukuelig og sikker
Trods ensomhed og gus
Som om alverdens modgang her
Har givet den et større værd
En lille amazone
Og dog min anemone
Som søens bølge skær

Hvad var det dog der skete
Mit vinterfrostne hjertes kvarts
Det smelter ved at se det
Den første dag i marts
Jeg tænkte “evigt skildtes ad
Min sjæl og glæden”, da jeg sad
I vint’rens grumme done
Nu gør min anemone
Mit hjerte atter glad

For denne rene farve
Den er mig som en vårens dåb
Den la’r mig nyfødt arve
En evighed af håb
Så bøjer jeg mig da mod jord
Og stryger ømt dit silkeflor
En flig af nådens trone
Du lille anemone
Hvor er din skaber stor

Layout - 17,24.indd 45 29-10-2017 13:45:45

DEN DANSKE SANG

Carl Nielsen (født 9. juni 1865)

Tekst: Kai Hoffmann, 1924
Musik: Carl Nielsen, 1926

'Den danske sang' blev skrevet som en lejlighedssang til et stævne på det kongelige teater. En lys, festlig og medrivende stemning.

Carl August Nielsen er fra Nørre Lyndelse på Fyn. Han blev født 9. juni 1865, og døde 3. oktober 1931 i København. Allerede som barn viste Carl et særligt stort talent for violin, som hans far havde lært ham at spille. Han kunne spille de store mestres værker, som Mozart og Beethoven.

Carl Nielsen har skrevet 9 af de 50 bedste melodier (P2's lyttere). *'Den danske sang'* blev nr. 6

Den danske sang er en ung blond pige
Hun går og nynner i Danmarks hus
Hun er et barn af det havblå rige
Hvor bøge lytter til bølgers brus
Den danske sang når den dybest klinger
Har klang af klokke, af sværd og skjold
I mod os bruser på brede vinger
En saga tone fra hedenold

Al Sjællands ynde og Jyllands vælde
De tvende klange af blidt og hårdt
Skal sangen rumme for ret at melde
Om, hvad der inderst er os og vort
Og tider skifter, og sæder mildnes
Men kunst og kamp kræver stadig stål
Det alterbål, hvor vor sjæl skal ildnes
Det flammer hedest i Bjarkemål

Så syng da, Danmark, lad hjertet tale
Thi hjertesproget er vers og sang
Og lære kan vi af nattergalen
Af lærken over den grønne vang
Og blæsten suser sin vilde vise
Og stranden drøner sit højtidskvad
Fra hedens lyng som fra stadens flise
Skal sangen løfte sig ung og glad

Layout - 17,24.indd 47 29-10-2017 13:45:47

DEN GAMLE GARTNERS SANG

Tekst: Allan Honde
Musik: Ott Wieling
Sanger: Birthe Wilke og Mogens Wedel
Indspillet i 1956 og pladen solgtes i hen ved 100.000 eksemplarer.

Når jeg ser på skønne blomster
Dukker svundne minder frem
Om den gamle, milde gartner
I mit fjerne barndomshjem
Jeg skal aldrig, aldrig glemme
Denne dybe rene stemme
Jeg har elsket den engang
Og jeg lytted' når han sang

Plante smil og plante solskin
Plante sang i alle sind
Skabe hverdag om til fest
Og lukke lys og glæde ind

Smil og sang og mange blomster
Gro' de frem af havens jord
Fra de høje, grønne birke
Lød et muntert fuglekor
Det var eventyrets rige
For en lillebitte pige
Da'n var lys og god og lang
Når den gamle gartner sang

Plante smil og plante solskin
Plante sang i alle sind
Skabe hverdag om til fest
Og lukke lys og glæde ind

Når jeg ser de røde roser
Med den dybe, dunkle glød
Må jeg smile, skønt jeg ved
Den gamle gartner nu er død
Han gik stille bort fra verden
Bort fra lykken, bort fra smerten
Alle kirkeklokker klang
Og det var som om de sang

Plante smil og plante solskin
Plante sang i alle sind
Skabe hverdag om til fest
Og lukke lys og glæde ind

Når det sker for mig at jeg bli'r
Både trist og kold og grå
Husker jeg den gamle gartner
Og de ting, han troede på
Selvom sorgerne er slemme
Får en sang mig til at glemme
Jeg har lært det gang på gang
Af den gamle gartners sang

Plante smil og plante solskin
Plante sang i alle sind
Skabe hverdag om til fest
Og lukke lys og glæde ind
Skabe hverdag om til fest
Og lukke lys og glæde ind

Layout - 17,24.indd 49 29-10-2017 13:45:50

DENGANG JEG DROG AFSTED

Tekst: Peter Faber, 1848
Komponist: E. Horneman, 1848
Da krigen var brudt ud i Sønderjylland. Den første danske slagersang, som blev delt ud til soldaterne i et flyersblad.

Dengang jeg drog af sted, dengang jeg drog af sted
Min pige ville med, ja, min pige ville med
Det kan du ej, min ven, jeg går i krigen hen
Og hvis jeg ikke falder, kommer jeg nok hjem igen
Ja, var der ingen fare, så blev jeg her hos dig
Men alle Danmarks piger, de stole nu på mig
Og derfor vil jeg slås som tapper landsoldat
Hurra, hurra, hurra

Min fader og min mor, min fader og min mor
De sagde disse ord, ja, de sagde disse ord
"Når dem, vi stole på, i krigen monne gå
Hvem skal så pløje markerne, og hvem skal græsset slå?"

Layout - 17,24.indd 50 29-10-2017 13:45:51

Ja, det er netop derfor, vi alle må af sted
For ellers kommer tysken og hjælper os dermed
Og derfor vil jeg slås som tapper landsoldat
Hurra, hurra, hurra

Når tysken kommer her, når tysken kommer her
Beklager jeg enhver, ja, beklager jeg enhver
Til Peder og til Povl han siger: “Du bist faul”
Og skælder man ham ud på dansk, så siger han: “Hols maul!”
For folk, som taler alle sprog, er det nu lige fedt
Men Fanden heller inte for den, som kun har ét
Og derfor vil jeg slås som tapper landsoldat
Hurra, hurra, hurra

Om Dannebrog jeg ved, om Dannebrog jeg ved
Det faldt fra himlen ned, ja, det faldt fra himlen ned
Det flagrer i vor havn og fra soldatens favn
Og ingen anden fane har som den sit eget navn
Og den har tysken hånet og trådt den under fod
Nej, dertil er vor fane for gammel og for god
Og derfor vil jeg slås som tapper landsoldat
Hurra, hurra, hurra

Vi byde fjende trods, vi byde fjenden trods
Når kongen er med os, ja, når kongen er med os
Med draget sværd han står, han snakker ej, men slår
Så dansk som han var ingen konge her i mange år
De lader, som de tror, at han inte mer er fri
Og selv vil de dog ha’ ham i det tyske slaveri
Se, derfor vil jeg slås som tapper landsoldat
Hurra, hurra, hurra

For pigen og vort land, for pigen og vort land
Vi kæmper alle mand, ja, vi kæmper, alle mand
Og vé det usle drog,der elsker ej sit sprog
Og ej vil ofre liv og blod for gamle Dannebrog
Men kommer jeg ej hjem til min gamle far og mor
Kong Frederik vil trøste dem med disse hersens ord:
“Sit løfte har han holdt, den tapre landsoldat”
Hurra, hurra, hurra

Layout - 17,24.indd 51 29-10-2017 13:45:51

DEN KNALD RØDE GUMMIBÅD

Birthe Kjær (født 1. september 1948)

Birthe Kjær er en dansk sanger og revyskuespiller. Birthe Kjær slog igennem med Arrivederci Franz (1968) på Dansktoppen. Hun har flere gange deltaget i det danske Melodi Grand Prix, som hun vandt i 1989 med sangen: *"Vi maler byen rød"*. Ved det europæiske Melodi Grand Prix fik hun en tredjeplads.

Hun er sangdiva. Hun er tidligere sparekasseelev. Og nu er hun også politiker. Ved kommunalvalget i år (2017) stiller den 69-årige grandprix-vinder op for Enhedslisten i Odense.

Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd der noget for sig
Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd kun for ham og mig

Layout - 17,24.indd 52 29-10-2017 13:45:51

Modig og stolt som Kristoffer Columbus styrer Hans Peter sin båd
Og fra hans plads i den nymodens skumbus lyder der følgende råd
Lad vær med at kysse Kaptajnen om så det er aldrig så sundt
Og gør man det alligevel så vender båden rundt

Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd der noget for sig
Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd kun for ham og mig

Den har hverken sejl eller motor ombord hva
Hva' sku man dog bruge det til
Næ er man forelsket er drivkraften stor
Man når nok det man vil

Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd der noget for sig
Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd kun for ham og mig

Søstøvler kikkert og skæg og det hele jo min Hans-Peter er flot
Bare til søs uden sikkerhedssele herre gud vand er kun vådt
Og skulle det ske vi punktere det tar vi med knusende ro
For cykelpumper har vi med og en to tre værsgo

Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd der noget for sig
Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd kun for ham og mig

Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd der noget for sig
Pas på den knald røde gummibåd
For det en gummibåd kun for ham og mig

Layout - 17,24.indd 53 29-10-2017 13:45:51

DEN RØDE TRÅD

Da de modtog Danish Music Awards Ærespris i 2013

Skrevet og sunget af **Shu-bi-dua**, som er en dansk popgruppe der blev dannet i 1973. Danmarksangen er fra det femte album *'78eren'* som udkom på LP i 1978.

Gruppen har gennem tiden haft en skiftende medlemmer, og i dag er det eneste oprindelige medlem forsanger Michael Bundesen.

Shu-bi-dua har solgt over seks millioner albummer, hvilket gør dem til det bedst sælgende navn i Danmark.

De har ikke været aktive siden 2011, hvor Michael Bundesen fik en blodprop. Men i 2013 modtog gruppen *'Danish Music Awards Ærespris'* hvor Michael Bundesen sad i kørestol.

Layout - 17,24.indd 54 29-10-2017 13:45:53

Hvad mon man er før man blir til
Et stjerneskud - et puslespil
En tanketorsk - en gulerod
Man må for fa'en ha været no'ed

Moders barm var rød og hvid
Til min far sagde hun glid
Vi var en kæmpe børneflok
Og der var aldrig penge nok

Otte år så var jeg klar
Til at gå på kaffebar
Min ryg så ud som strivret flæsk
For dagens ret var tørre tæsk

Jeg voksed' - og koksed'
Jeg fandt en plads i solen
I skolen lærte jeg at skrive De med stort

Men jeg ku' aldrig bli' til no'ed
Trods mit store ordforråd
Stod i kø på livets vej
Mens andre overhalede mig

Jeg voksed' - og koksed'
Jeg fandt min plads i skyggen
Med ryggen op mod muren
Hvorfor blev jeg født

Jeg voksed' - og koksed'
Jeg fandt min plads i skyggen
Med ryggen op mod muren
Hvorfor blev jeg født

Og hvad mon der sker når man skal bort
Når livets skjorte bli'r for kort
Hvor mon den er den røde tråd
Man må for fa'en da blive til no'ed

Layout - 17,24.indd 55 29-10-2017 13:45:53

DE NÆRE TING

Raquel Rastenni ved Eurovision Song Contest 1958 i Holland

Tekst: Aase Gjødsbøl Krogh (1911-1974)
Komponist: Kurt Foss (1925-1991)
Sangerinde: Raquel Rastenni (1915-1998)

Raquel Rastenni blev født i København, og kom, som ung, i lære som handskesyerske. I midten af 1930erne begyndte hun dog at optræde som danser og debuterede i Nykøbing Falster Revyen i 1936.

I 1938 debuterede hun som jazzsangerinde. I år 1958 vandt hun Dansk Melodi Grand Prix med sangen: *"Jeg rev et blad ud af min dagbog"* - som ses på det ovenstående billede.

Hun den første der indspillede melodien: *'De nære ting',* men den er senere hen også blevet indspillet af Lene Siel.

Dit sind flyver altid så viden omkring
Det er, som du glemmer de nære ting
Du drømmer om lande i syd og mod nord
Og ser ikke skønheden, hvor du bor

Du synes din dag er så kedelig grå
Hvad er det, du søger, hvad venter du på
Når aldrig du under dig rist eller ro
Kan ingenting blomstre, og intet gro

Gå ind i din stue, om end den er trang
Og hør, hvor den nynner en stille sang
Den rummer dog ting, som dit hjerte har kær
Du ved bare ikke, hvad de er værd

Den lykke, du søger bag blånende fjeld
Den har du måske altid ejet selv
Hold op med at jage i hvileløs ring
Og lær blot at elske de nære ting

Layout - 17,24.indd 57 29-10-2017 13:45:54

DER ER ET YNDIGT LAND

Adam Oehlenschläger (1779-1850)

Tekst: Adam Oehlenschläger, 1823
Komponist: H. E. Krøyer, 1835

Den ene af Danmarks 2 nationalsange. Den er skrevet under titlen *'Fædrelands Sang'* tilbage i 1819.

Sangen var et indslag i en konkurrence om fædrelandssange, som Adam Oehlenschläger deltog i, men ikke vandt.

Sangen illustrerer, hvordan beskrivelser af den danske natur, historie og befolkning erstatter tidligere perioders digtning om heltedyder og kongeidealer, som f.eks udtrykt i Johannes Ewalds royale nationalmelodi *'Kong Christian Stod ved Højen Mast'*

Layout - 17,24.indd 58 29-10-2017 13:45:55

Der er et yndigt land
Det står med brede bøge
Nær salten østerstrand
Nær salten østerstrand

Det bugter sig i bakkedal
Det hedder gamle Danmark
Og det er Frejas sal
Og det er Frejas sal

Der sad i fordums tid
De harniskklædte kæmper
Udhvilede fra strid
Udhvilede fra strid

Så drog de frem til fjenders mén
Nu hvile deres bene
Bag højens bautasten
Bag højens bautasten

Det land endnu er skønt
Thi blå sig søen bælter
Og løvet står så grønt
Og løvet står så grønt

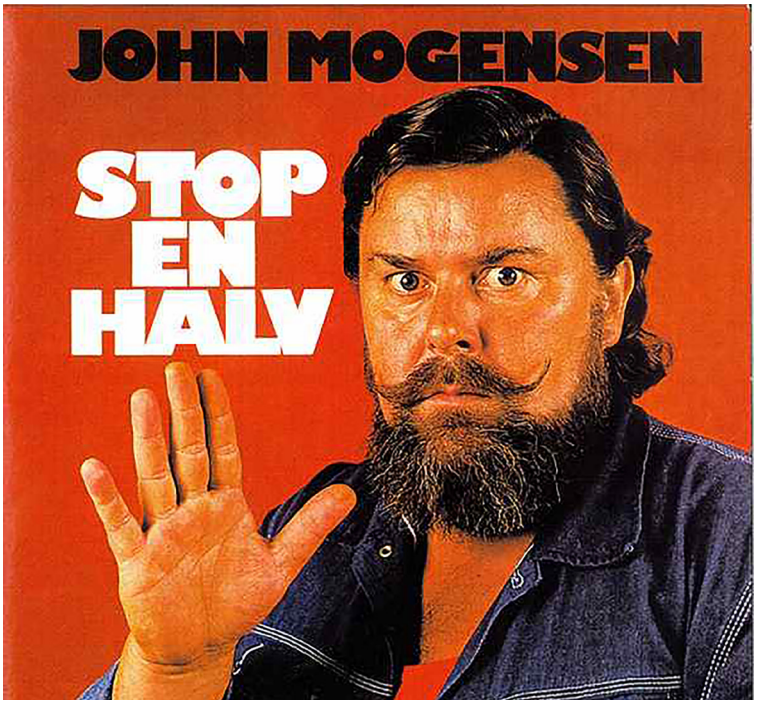
Og ædle kvinder, skønne mø'r
Og mænd og raske svende
Bebo de danskes øer
Bebo de danskes øer

Hil drot og fædreland
Hil hver en danneborger
Som virker, hvad han kan
Som virker, hvad han kan

Vort gamle Danmark skal bestå
Så længe bøgen spejler
Sin top i bølgen blå
Sin top i bølgen blå
(Og igen.... Vort gamle Danmark)

Layout - 17,24.indd 59 29-10-2017 13:45:55

DER ER NOGET GALT I DANMARK



John Mogensen (1928-1977)

Tekst og komponist: John Mogensen, 1971

Denne klassiker fra 1971 af John Mogensen fra solodebut album-met: *"John Mogensen"* rammer endnu den dag idag. Med sangen: *"Der er noget galt i Danmark"* tog en stor solokarriere for alvor fart via en kontrakt med Jørgen Kleinert. Stribevis af indspilninger i sin helt egen pop/country-stil gjorde lykke hos publikum op igennem 70'erne og han modtog i 1972 Nikolaj-prisen af Poul og Lise Reinau for sin originalitet og for sin kunstneriske indsats.

Der er noget galt i Danmark Dybbøl Mølle maler helt ad helved´ til
Bare tegnedrengen er i orden kan man få det som man vil
Blæse vær´ med andres mening selv om det er dem der står for skud
Der er noget skævt i toppen, noget der trænger til at skiftes ud

Jensen går ned til en å for at fange sig en fisk
Hvad han ofte har gjort
Men der er ingen ting at hente
En industri har fyldt åen op med skidt og lort
Før gik han tur langs med stranden
Og nød de vilde fugle i titusindvis
Nu kan han få dem i olie
Men til for høj en pris

For der er noget galt i Danmark Dybbøl Mølle maler helt ad helved´ til
Bare tegnedrengen er i orden kan man få det som man vil
Blæse vær´ med andres mening selv om det er dem der står for skud
Der er noget skævt i toppen, noget der trænger til at skiftes ud

Prøv blot at se hvad der sker i de gamle gader
Midt i vor by København
Hæslige kasser skyder op
Nu er turen også kommet til det kære Christianshavn
Lastbil på lastbil ska´ larme og ose
Langs kanalen hvert andet minut
Dem må vi standse i tide
Nu må det være slut

For der er noget galt i Danmark Dybbøl Mølle maler helt ad helved´ til
Bare tegnedrengen er i orden kan man få det som man vil
Blæse vær´ med andres mening selv om det er dem der står for skud
Der er noget skævt i toppen, noget der trænger til at skiftes ud

For der er noget galt i Danmark Dybbøl Mølle maler helt ad helved´ til
Bare tegnedrengen er i orden kan man få det som man vil
Blæse vær´ med andres mening selv om det er dem der står for skud
Der er noget skævt i toppen, noget der trænger til at skiftes ud

Ja, gu´ der så

Layout - 17,24.indd 61 29-10-2017 13:45:56

DER ER NOGET I LUFTEN

Sorø Akademi

Tekst: Vilhelm Gregersen, 1911
Komponist: Vilhelm Gregersen, 1911

Andreas Peter Vilhelm Gregersen er født den 17. marts 1848 i Flensborg. Han gik på Sorø Akademi, hvor han blev student i 1868.

Barnebarnet har stævnet DR for en udsendelse. Følte sig krænket. Rytteriet gør "grin" med sangen: *'Der er noget i penis'*

Der er noget i Luften
Jeg véd ikke hvad
Som Foraar, skønt Skoven
Har mistet hvert Blad
Der er noget i Luften
Som Rosernes Duften
Som Fuglenes Fryd
Skønt Rosen er falmet, og Fuglen
Er draget mod Syd

Der er noget i Luften
Som gør mig saa glad
Som frisker mit Hjerte
I Ungdommens Bad
Der er noget herinde
Et straalende Minde
Med Kærter og Sang
Om Julen derhjemme, derhjemme
Hos Moder en Gang

Der er noget i Luften
Et Barndommens Bud
Som lyser imod mig
Som Stjernen fra Gud
Som leder mig stille
Til Frelseren lille
Med Barndommens Fryd
Skønt Barndommen flygted som Fuglen
Der rejste mod Syd

O kom til os alle
Du Højtidens Drot
Om Lokken er gylden
Om Haaret er graat
Udbred dine Hænder
Mens Lysene brænder
Og skænk os din Fred
Thi evig, ja evig er Glæden
Naar du følger med

Layout - 17,24.indd 63 29-10-2017 13:45:58

DER STÅR ET BILLEDE AF DIG PÅ MIT BORD

Signe Svendsen og Søren Poppe

Tekst: Søren Poppe
Komponist: Søren Poppe & Stefan Nielsen

Sunget af Rollo og King, 2001, til Dansk Melodi Grand Prix, hvor de vandt med Signe Svendsen. Til Eurovision Song Contest blev sangen: *'Never Ever Let You Go'* nr. 2 efter Estland.

Hvornår får jeg mon din besked?
Er din pc'er gået ned?
Nu sidder jeg og chatter med mig selv
Og be'r dig om at lege med
Om at lege med

Der står et billede af dig på mit bord, og det vækker minder
For du er den som jeg vil ha'
Meget mere end du sikkert ved, du' en man aldrig glemmer
For du har lige brændt mig af

Nu sidder han med hovedet let på skrå
Og prøver på at lade tiden gå
Og min egen selvbiografi
Var det der gjorde det forbi
Gjorde det forbi, for

Der står et billede af dig på mit bord, og det vækker minder
For du er den som jeg vil ha'
Meget mere end du sikkert ved, du' en man aldrig glemmer
For du har lige brændt mig af

Alene, forladt
Jeg tænker på dig dag og nat
Uh… Et ønske, et håb
At du vil trykke på Delete, Control, yeah

Der står et billede af dig på mit bord, og det vækker minder
For du er den som jeg vil ha'
Meget mere end du sikkert ved, du' en man aldrig glemmer
For du har lige brændt mig af

(Mmm… Åååh…
Der står et billede af dig på mit bord
Mmm… Åååh… Yeah)

Der står et billede af dig på mit bord, og det vækker minder
For du er den som jeg vil ha'
Meget mere end du sikkert ved, du' en man aldrig glemmer
For du har lige brændt mig af
Der står et billede af dig på mit bord

Layout - 17,24.indd 65 29-10-2017 13:45:59

DE SMUKKE UNGE MENNESKER

Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Tekst: Kim Larsen
Komponist: Kim Larsen
Producer: Kim Larsen & Bellami
Album: Guld og grønne skove, 1995

Kim Larsens konfirmationssang om de smukke unge mennesker er nok den mest brugte af alle sange til konfirmation.

Kim er en dansk sanger, sangskriver, forfatter og guitarist. Mellemnavnet *Melius* er latin og betyder *den bedre*. Han har solgt mere end tre millioner plader, og samlet set over fem millioner.

Kim Larsen samarbejdede i perioden 1984-1992 med Bellami, der bestod af Hans, Henning, Peter og Per.

Layout - 17,24.indd 66 29-10-2017 13:45:59

De kom flyvende med storken
Til dette gudsforladte sted
Fra alle fire verdenshjørner
Hvis vi tar det hele med

Og nu er de blevet voksne
Ligner ikke mere sig selv
Stemmerne er forandret - men
Vi kender dem alligevel

Åh de smukke unge mennesker
Pludselig er de stukket af
Som legesyge sommerfugle
Den allerførste sommerdag
Hva det er de vil med livet
Det ka kun de selv forstå
Åh de smukke unge mennesker
Gid de længe leve må

Der var nogen som blev tilbedt
Andre måtte nøjes med
Digitale vuggestuer
Og tilfældig kærlighed

Åh de smutter før man ved det
Pludselig er de stukket af
Som legesyge sommerfugle
Den allerførste sommerdag
Hva det er de vil med livet
Det ka kun de selv forstå
Åh de smukke unge mennesker
Gid de længe leve må

Der var nogen som blev elsket
Andre måtte nøjes med
Digitale vuggestuer
Og tilfældig kærlighed
Hva det er de vil med livet
Det ka kun de selv forstå
Åh de smukke unge mennesker
Gid de længe leve må

Layout - 17,24.indd 67 29-10-2017 13:46:00

DET ER I DAG ET VEJR

Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Tekst: Ludvig Holstein, 1895
Komponist: Poul Schierbeck, 1939

Sangen *'Det er i dag et vejr'* er blevet genindspillet af Kim Larsen, og er med debutalbummet *'Værsgo'*. Albummet blev udgivet i 4. juni 1973, mens han stadig var medlem af Gasolin.

Albummet er med i Kulturkanonen, og regnes af mange for at være det bedste danske rockalbum nogensinde.

Selvom Gasolin medvirker på pladen, så er *'Værsgo'* Kim Larsens første soloalbum. Albummet indeholder et par gamle numre, men det allermeste er originalmateriale fra Larsens hånd.

Layout - 17,24.indd 68 29-10-2017 13:46:00

Det er i dag et vejr - et solskinsvejr
O, søde vår, så er du atter nær
Nu vil jeg glemme rent, at det var vinter
Nu vil jeg gå og købe hyacinter
Og bringe dem til en, som jeg har kær

Hun købte af de hvide og de blå
Hun købte af de smukkeste, hun så
Det er i dag et vejr! Og solen skinner
Og om mig svæver lutter lyse minder
Dem ta'r jeg med til den, jeg tænker på

Og de kom svævende i ring og rad
Hun gik imellem dem og var så glad
Det er i dag et solskin uden mage
Og jeg har solskin nok til mange dage
Og jeg må kysse hvert et lille blad

Hun kyssede dem alle, hver især
Hun bragte dem til den, hun havde kær
Min ven, her kommer jeg med hyacinter
Min ven, nu glemmer vi, at det var vinter
Det er idag et vejr et solskinsvejr

Layout - 17,24.indd 69 29-10-2017 13:46:00

DET ER SÅ YNDIGT AT FØLGES AD

Nikolai Frederik Severin Grundtvig (1783-1872)

Tekst: N. F. S. Grundtvig, 1855
Komponist: C. E. F. Weyse, 1833
Originaltitel: *'Det er så yndigt at følges ad for to'*

Grundtvig skrev salmen til et sølvbryllup. Den handler om kærlighed og ægteskabets lyksagligheder, og er blevet en klassiker ved kirkelige bryllupper. Ligesom den også anvendes til kobber-, sølv- og guldbryllupper.

Det er så yndig at følges ad
For to, som gerne vil sammen være
Da er med glæden man dobbelt glad
Og halv om sorgen så tung at bære
Ja, det er gammen at rejse sammen
Når fjederhammen er kærlighed

Det er så hyggelig allensteds
Hvor små og store har ét i sinde
Og det, som drager de store læs
I hjertekamret er inderst inde
Ja, det er gammen at holde sammen
Når ja og amen er hjertets sprog

Det er så herligt at stole på
Vi har en Herre, som alting mægter
Han os ej glemmer, når vi er grå
Hans nåde rækker til tusind slægter
Ja, det er gammen, at alle sammen
Er ja og amen Guds nådes ord

Det er vemodigt at skilles ad
For dem, som gerne vil sammen være
Men, Guds ske lov ! i vor Herres stad
For evig samles de hjertenskære
Ja, det er gammen at leve sammen
Hvor ja og amen er kærlighed

Hvert ægtepar, som med kærlighed
I Jesu navn holder bryllupsgilde
Skønt alt i verden går op og ned
Skal finde tidlig og finde silde
Ja, det er gammen at side sammen
Hvor arneflammen er kærlighed

Layout - 17,24.indd 71 29-10-2017 13:46:00

DET KIMER NU TIL JULEFEST

Tekst: N.F.S. Grundtvig, 1817
Komponist: C. Balle, 1850
Salmen blev skrevet i en krisetid (den danske gældskrise), der var mørk som en julenat. Men den minder sine læsere om, at verdens lys *'Jesus Kristus'* kom til verden for at bryde mørket.

Det kimer nu til julefest
Det kimer for den høje gæst
Som steg til lave hytter ned
Med nytårsgaver: fryd og fred

O, kommer med til Davids by
Hvor engle sjunger under sky
O, ganger med på marken ud,
Hvor hyrder hører nyt fra Gud

Og lad os gå med stille sind
Som hyrderne til barnet ind
Med glædestårer takke Gud
For miskundhed og nådesbud

O Jesus, verden vid og lang
Til vugge var dig dog for trang
For ringe, om med guld tilredt
Og perlestukken, silkebredt

Men verdens ære, magt og guld
For dig er ikkun støv og muld
I krybben lagt, i klude svøbt
Et himmelsk liv du har mig købt

Velan, min sjæl, så vær nu glad
Og hold din jul i Davids stad
Ja, pris din Gud i allen stund
Med liflig sang af hjertens grund

Ja, sjunge hver, som sjunge kan
Nu tændtes lys i skyggers land
Og ret som midnatshanen gol
Blev Jakobs stjerne til en sol

Nu kom han, patriarkers håb
Med flammeord og himmeldåb
Og barnet tyder nu i vang
Hvad David dunkelt så og sang

Kom, Jesus, vær min hyttegæst
Hold selv i os din julefest
Da skal med Davidsharpens klang
Dig takke højt vor nytårssang

Layout - 17,24.indd 73 29-10-2017 13:46:01

DET LYSNER OVER AGRES FELT

Efterårets gyldne og mørke farver med en idyllisk tilgang

Tekst: Ludvig Holstein, 1915
Komponist: Harald Balslev, 1922

Harald Balslev var i årene 1909-1930 forstander på Ubberup Højskole på Vestsjælland.

Digtet *'Det lysner over agres felt'* hører til blandt de digte, som på mesterlig vis skildrer den danske natur i efterårets farver og stemninger med en idyllisk tilgang. Der er en Aakjærsk naturstemning over teksten. De gyldne og mørke farver dominerer fra sollyset over de røde rønnebær og vildvinsrankerne til brombærenes mørke glød. Solen spiller en væsentlig rolle som giver af varme og lys, men sættes ofte i kontrast til de sorte skyer og regnen.

Layout - 17,24.indd 74 29-10-2017 13:46:01

Det lysner over agres felt
Hvor sløve plovspand kravle
Det sortner over Store Bælt
Med sol på kirkegavle

Velkommen i vor grønsværsstol
Blandt grøftens brombærranker
O, det gør godt at slikke sol
Igen på disse banker

Vel rækker høstens solskin kort
Men rønnens bær står røde
Alleens linde blegner bort
Men vildvinsranker gløde

Vel! Ræk mig da, o efterår
En gravensten, som smage
Af bækken ved min faders gård
Og mulden i hans ager

Og bag mig, sol, og blød mig, regn
Jeg plukker mine nødder
Og trasker langs et brombærhegn
Med plovmuld under fødder

Og det er al den jord, jeg har
Og alt hvad jeg begærer
Jeg håber, det går an, jeg ta´r
Hvad mine såler bærer

Layout - 17,24.indd 75 29-10-2017 13:46:01

DET VAR EN LØRDAG AFTEN

Svend Hersleb Grundtvig (1824-1883)

Tekst: Svend Grundtvig (1824-1883)

'Det var en lørdag aften' er en sjællandsk folkevise.
Svend Grundtvig er søn af N.F.S. Grundtvig, som selv tilrettelagde sønnens undervisning. Allerede som 14 årig begyndte Svend at interesse sig for folkeviser (og slægtshistorie).

I: Det var en lørdag aften
Jeg sad og vented dig :I
I: Du loved mig at komme vist
Men du kom ej til mig :I

I: Jeg lagde mig på sengen
Og græd så bitterlig :I
I: Og hver en gang, at døren gik
Jeg troede, det var dig :I

I: Jeg stod op søndag morgen
Og flettede mit hår :I
I: Så gik jeg mig til kirken hen
Og om den kirkegård :I

I: Men du kom ej til kirke
Og ej i kirken ind :I
I: For du har fået en anden kær
Og slaget mig af sind :I

I: Jeg gik mig hjem så ene
Henad den kirkesti :I
I: Og hvert et spor, på stien var
Der faldt min tåre i :I

I: De røde bånd og skønne
Som du engang mig gav :I
I: Dem bærer jeg ret aldrig mer
Jeg stunder mod min grav :I

I: Hvor kan man plukke roser
Hvor ingen roser gror :I
I: Hvor kan man finde kærlighed
Hvor kærlighed ej bor :I

I: Jeg ville roser plukke
Jeg plukker ingen fler :I
I: Jeg elsked dig så inderlig
Jeg elsker ingen mer :I

Layout - 17,24.indd 77 29-10-2017 13:46:02

DISCO TANGO

Tommy Seebach Mortensen (1949-2003)

Tommy Seebach var sanger, sangskriver og pianist, der særligt i 1980'erne skrev adskillige populære sange. Som 14-årig startede han sin karriere i sit eget band *'The Colours'*. I 1965 blev han medlem af Sir Henry & His Butlers. Hans første soloalbum blev udgivet i 1975. Han har deltaget i Dansk Melodi Grand Prix 8 gange.

1979 – Disco Tango (blev nr. 1)
1980 – Bye Bye (sunget af Lecia & Lucienne, blev nr. 7)
1981 – Krøller eller ej (duo med Debbie Cameron, blev nr. 1)
1982 – Hip hurra det' min fødselsdag (blev nr. 2)
1984 – Pyjamas for to (blev nr. 4)
1985 – Det' det jeg altid har sagt (blev nr. 2)
1987 – Det' gratis (blev nr. 4)
1993 – Under stjernerne på himlen (blev nr. 1)

Layout - 17,24.indd 78 29-10-2017 13:46:02

Hun er en stjerne på et dansegulv
Slår John Travolta i en rock 'n' roll
På diskoteket ta'r hun kegler, og der ka' man se
Dem stå i kø og skæve, hver gang hun gør sin entré

Om dagen lever hun et hundeliv
Og dyrker skoleridt som tidsfordriv
Men så når mørket falder på, er hun den, der står af
Hun kræver action, det' det samme hver eneste dag
Hvad mon det er, hun vil ha'

Disco tango à la carte
Og godt med garniture, flugt og fart
En jockey uden hest, der disc'er op
Med nyt fra USA, soul, reggae eller pop

Bach er lige fedt om dag'n
Beethoven ta'r endnu sin bid af kag'n
Men nat-menuen hedder lidt bizart:
En disco tango à la carte

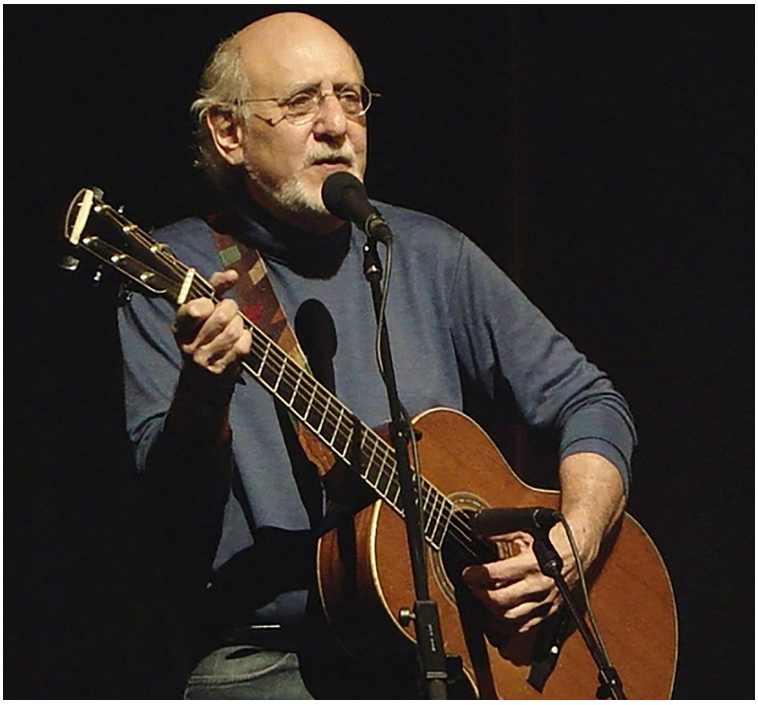
(solo)

Disco tango à la carte
Og godt med garniture, flugt og fart
En jockey uden hest, der disc'er op
Med nyt fra USA, soul, reggae eller pop

Bach er lige fedt om dag'n
Beethoven ta'r endnu sin bid af kag'n
Men nat-menuen hedder lidt bizart
En disco tango à la carte

Layout - 17,24.indd 79 29-10-2017 13:46:02

DRAGENS SANG



Peter Yarrow (født 31. maj 1938)

Tekst: Leonard Lipton
Oversat af: Per Borgsten
Komponist: Peter Yarrow

Sangen er en historie om dragen Puff, som aldrig bliver ældre, og hans legekammerat Jackie Paper, en lille dreng, der vokser op og taber interesse for overtroiske eventyr.

Historien foregår ved havet i det fiktive land 'Honalee'.

Puff hvor kan man finde, drager som dig
Du ligger på en klippeø
Og venter kun på mig
Du kan li at lege, du var min ven
Men kære Puff vi kommer aldrig til at leg igen

Puff da jeg var lille, red jeg på dig
Jeg sad på halen stor og bred
Du svømmede med mig
Alle sænker flaget, hilser på dig
Vi fandt en skat med sølv og guld - delte du og jeg

Puff vi sad på stranden, solen gik ned
En havskildpadde gemmer sine
Æg et hemmeligt sted
Tropevinden suser, natten bliver sort
Vi føler begge to vi sidder nær ved lykkens port

Puff på vores rejse, så vi et slot
Hvor prinser og prinsesser boede
Nej hvor var det flot
Kongen og hans dronning gav mig en ring
Men ringen var en tryllering - nu er den ingenting

Puff du er alene, alt er forbi
For drager lever tusind år
Hvor er min fantasi
Du ku li´at lege, du var min ven
Men kære Puff jeg blir jo aldrig som et barn igen

Layout - 17,24.indd 81 29-10-2017 13:46:03

DU DANSKE SOMMER, JEG ELSKER DIG

Thøger Larsen født i Tørring ved Lemvig

Tekst: Thøger Larsen, 1923
Komponist: Otto Mortensen, 1932

Sommersang med erotisk undertone. Går man et par årtier tilbage var der kun 5 linjer.

Thøger Larsen fra Lemvig (1875-1928) var en dansk digter. Han er især kendt for sin lyrik, hvoraf en del er sat i musik og indgår i den danske nationale arv. Thøger ønskede at forene det nære liv og naturen i sine skildringer.

Otto Mortensen har dygtigt indfanget stemningen i teksten. Den er let at lære -og svær at glemme.

Layout - 17,24.indd 82 29-10-2017 13:46:03

Du danske Sommer, jeg elsker dig
Skønt du saa ofte har sveget mig
Snart kolde Farver i Sky og Vand
Snart nøgne Piger ved hver en Strand
Mer, mer, mer
Jeg dog dig elsker, hver Gang du ler

Du er i Sindet jo lunefuld
Dog Hjertet inderst er pure Guld
Et Eventyr er dit glade Navn
Og Blomster lyser ud af din Favn
Korn, Korn, Korn
I Drømme gror under Maanens Horn

Naar dine Bølger mod Bredden gik
Beruset blaa som Gudinders Blik
En Ungdom jubled din Lovsang ud
Kun klædt i Solskin og brunet Hud
Ned, ned, ned
Til Daab i Glemsel og Evighed

Og naar du strakte med aabent Sind
De lyse Nætter i Himlen ind
Imens det dufted af Hyld og Hø
Vi bad: Lad Drømmen dog aldrig dø
Ak, ak, ak
Vort Hjerte svulmed af Tro og Tak

Og stundom ud af din fulde Glød
Sprang Lyn fra Skyen i Jordens Skød
Og Tordenlatter og Tordenregn
Din Trolddom spændte fra Egn til Egn
Vild, vild, vild
Er, skønne Sommer, din Kraft og Ild

Du danske Sommer, min Hilsen tag
Du lyse Nat og du lyse Dag
Gaar tit du kold over Landet hen
Jeg ved, du kommer dog hed igen
Ja, ja, ja
Jeg ved, dit Hjerte er Guld endda

Layout - 17,24.indd 83 29-10-2017 13:46:03

DU ER

Søs Fenger (født 2. december 1961)

Tekst: News, 1985 (Band)

Søs Fenger var med i bandet News et dansk band, der op gennem 1980'erne havde store hits med bl.a. *'Jeg elsker dig'* og *'Du er'*. Bandet blev oprindelig dannet af Aske Jacoby som Aske Jacoby Band i 1979. Gruppen spillede et par år og blev klar til at indspille deres første album i1981. Men i den forbindelse erstattedes Lars Danielsson af Jette Schandorf og Jeppe Reipurth af Peter Biker, og gruppen tog navneforandring til News. I 1983 forlod guitarist Aske Jacoby og forsanger Gitte Naur bandet. Naur blev afløst af Søs Fenger, der siden igen blev afløst af Nadia Stein. Bandet udgav sit sidste album i 1994 og opløstes i 1995.

Du er
Den eneste jeg holder af
Fylder op den hele dag, den hele dag

Du er
Det smukkeste jeg endnu har set
Du det bedste, der for mig er sket, for mig er sket

Du er
Det varmeste af alt på jord
Du er der hvor alle blomsterne, blomsterne gror

Du tog mit hjerte med
Pas godt på det
For det har ingen våben med
Se det er kærlighed
Du tog mit hjerte med
Pas godt på det
For det har ingen våben med
(Nej nej)

Du er
Den eneste jeg stoler på
Derfor må du aldrig, nej aldrig gå

Du tog mit hjerte med
Pas godt på det
For det har ingen våben med
Se det er kærlighed
Du tog mit hjerte med
Pas godt på det
For det har ingen våben med
Oh uh

Se det er kærlighed
Du tog mit hjerte med
Pas godt på det
For det har ingen våben med
(gentages)
Uh yeah
Oh yeah
Oh
(gentages x2)

Layout - 17,24.indd 85 29-10-2017 13:46:03

DU ER MIN ØJESTEN

Peter Martinus Malberg (1887-1965)

Tekst: Victor Skaarup, 1956
Komponist: Sven Gyldmark, 1956

Sunget af Peter Malberg i filmen *'Flintesønnerne'*. Peter var en dansk skuespiller - bedre kendt som *'Onkel Anders'* i filmserien *'Far til fire'*

Sven Gyldmark (1904-1981) var en dansk komponist, kapelmester og pianist. Han udviklede i 1940'erne sit talent for at komponere stemningsskabende underlægningsmusik til film og var i lange perioder Danmarks flittigste filmkomponist. Han har blandt andet komponeret følgende melodier: *"Jeg har min hest, jeg har min lasso'* (1951), *'Er du dus med himlens fugle'* (1958) og: *'Hvem har du kysset i din gadedør?'* (1967)

Layout - 17,24.indd 86 29-10-2017 13:46:04

Hør, hvor lærken slår sin trille for den gyldne sol
Jeg for dig vil også spille lidt på min fiol
Du er min øjesten, en bette dejlig en er du
Og når vi to følges ad, så er jeg altid glad som nu
Du er et stykke af himlens blå
Alverdens lykke, den vil du få
Hvem kommer så på den grønne gren?
Det gør min øjesten og jeg

Tusind klokkeblomster gynger blidt i solens skær
Hør jeg syn's at lærken synger med på denne her
Du er min øjesten, en bette dejlig en er du
Og når vi to følges ad, så er jeg altid glad som nu
Du er et stykke af himlens blå
Alverdens lykke, den vil du få
Hvem kommer så på den grønne gren?
Det gør min øjesten og jeg

Hver gang månens gule lygte lokked' med sit skær
jeg min kære pige søgte her blandt skovens træer
Du er min øjesten, en bette dejlig en er du
Og når vi to følges ad, så er jeg altid glad som nu
Du er et stykke af himlens blå
Alverdens lykke, den vil du få
Hvem kommer så på den grønne gren?
Det gør min øjesten og jeg

Layout - 17,24.indd 87 29-10-2017 13:46:04

DUERNE FLYVER

Klaus Rifbjerg (1931-2015)

Tekst: Klaus Rifbjerg, 1967
Komponist: Bent Fabricius-Bjerre, 1967

Sangen *'Duerne flyver'* er fra filmen *'Jeg er sgu min egen'*
Klaus Rifbjerg var en dansk forfatter. Han voksede op på Amager, og boede ved sin død i Spanien og Skodsborg. Han debuterede i 1956 med digtsamlingen *'Under Vejr med mig selv'*. Klaus Rifbjerg var kendt for ofte at berette om sit eget barndomsliv. I 1976 var han med til at åbne gourmetrestauranten Kong Hans Kælder.

Bent Fabricius-Bjerre (født 7. december 1924) er en dansk komponist og pianist. Bent har skrevet filmmusik til talrige film og tv-serier. Hans 90 års fødselsdag, blev fejret over hele landet.

Layout - 17,24.indd 88 29-10-2017 13:46:04

Duerne flyver af og til op
Ingen ved rigtigt hvorfor
Duerne flyver af og til bort
Ingen ved rigtigt hvorhen
Der står du på pladsen
Er pludselig alene
Og hører dem klapre afsted
Duerne flyver hen over by´n
Duerne flyver i flok

Så mærker du hjertet
Der også vil lette
Og drejer dig, stirrer mod
Tårnet og solen og se
Ud af skiven, den glimtende blinde
Er to hvide duer på vej

Duerne flyver henover by´n
Flyver de hen til dig
Til dig

Duerne flyver af og til op
Ingen ved rigtigt hvorfor
Duerne flyver af og til bort
Ingen ved rigtigt hvorhen
Der står du på pladsen
Er pludselig alene
Og hører dem klapre afsted
Duerne flyver hen over by´n
Duerne flyver i flok

Så mærker du hjertet
Der også vil lette
Og drejer dig, stirrer mod
Tårnet og solen og se
Ud af skiven, den glimtende blinde
Er to hvide duer på vej

Duerne flyver henover by´n
Flyver de hen til dig
Til dig

Layout - 17,24.indd 89 29-10-2017 13:46:04

DU KOM MED ALT DET DER VAR DIG

Løgumkloster Højskole, Sønderjylland

Tekst: Jens Rosendal, 1981
Komponist: Per Warming

Jens Rosendal er opvokset i et indremissionsk hjem i Vendsyssel og har markeret sig i kristne kredse. Han var i årrækken, 1965-1988, lærer ved Løgumkloster Højskole, og indtil 1995 ved Jaruplund Højskole i Sydslesvig. Han har været redaktør for Højskolebladet. Jens Rosendal har bidraget med 13 sange til Højskolesangbogen.

Sangen blev kåret til den 7. bedste sang.

Layout - 17,24.indd 90 29-10-2017 13:46:05

Du kom med alt hvad der var dig
Og sprængte hver en spærret vej
Og hvilket forår blev det
Det år, da alt blev stærkt og klart
Og vildt og fyldt med tøbrudsfart
Og alting råbte: lev det!

Jeg stormed' ud og købte øl
Ja,vintrens gamle, stive føl
Fór ud på grønne enge
Og du blev var og lys og fuld
Og håret var det pure guld
Som solen – skjult for længe

Og blomster åbned' sig og så
At nu blev himlen stor og blå
Og stunden født til glæde
Din næve var så varm og god
Og du blev smuk og fuld af mod
Så smuk, jeg måtte græde

Vorherren selv bød ind til fest
Og kyssed* hver benovet gæst
I kærlighedens sale
Med øjne, undrende og blå
Vi bare så og så og så
Og slugte livets tale

At livet det er livet værd
På trods af tvivl og stor besvær
På trods af det, der smerter
Og kærligheder er og bli'r
Og hvad end hele verden si'r
Så har den vore hjerter

Layout - 17,24.indd 91 29-10-2017 13:46:05

DU SOM HAR TÆNDT MILLIONER AF STJERNER

Thurø Kirke hvor Johannes ligger begravet

Tekst: Johannes Johansen, 1981
Komponist: Erik Sommer, 1981

Johannes (1925-2012) er en af de nyere danske salmedigtere, hvis salmer har fået størst udbredelse. Han skrev omkring 300 salmer og kirkeviser. Der er 14 salmer af ham i Den Danske Salmebog.

Johannes Johansen voksede op i en arbejderfamilie nær Århus. Han læste teologi og blev præst på Fyn, og derefter på Thurø. I 1975 blev han domprovst i Helsingør, og senere var han biskop i Hel-singør Stift fra 1980 til 1995. Sideløbende hermed udgav og bidrog han til bøger med salmer, bønner, prædikener, digte og artikler.

Layout - 17,24.indd 92 29-10-2017 13:46:05

Du, som har tændt millioner af stjerner
Tænd i vort mørke en tindrende tro
Du er vort lys, og du vogter og værner
Os, så vi sover i tryghed og ro

Tak for den lysende dag, der er gået
Gaven til os, dine hænder har rakt
Tilgiv os det, som vi ikke fik nået
Tilgiv alt ondt, vi fik gjort eller sagt

Tak for hver glæde, der fyldte vort hjerte
Hver gang du gjorde vort liv til en fest
Hjælp os at bære hver byrde, hver smerte
Du ved alene, hvad tjener os bedst

Tak for de mennesker, som blev vor støtte
Når vi fandt vejen besværlig at gå
Hjælp os i morgen at hjælpe forknytte
Mød du os selv i de svage og små

Du, som har tændt millioner af stjerner
Mørket i verden vil du byde trods
Du er vor Far, den, der vogter og værner
Lys i det mørke, som kommer fra os

Layout - 17,24.indd 93 29-10-2017 13:46:05

EN DEJLIG DAG

Tonny Landy

Tekst og komponist: Jacobs Bond Carrie
Oversættelse: Otto Leisner
Sanger: Tonny Landy, 1980
En typisk Giro 413 melodi

Tonny Landy (født i 1937) er en dansk operasanger og skuespiller. Han debuterede i 1966 som operasanger på Det Kongelige Teater som Alfredo i La Traviata. Tonny Landy sang på operaen i Lübeck og derefter 9 år ved operaen i Göteborg. I 1978 blev han fastansat ved Det Kgl. Teater og medvirkede frem til 1994 i mere end 700 forestillinger i 40 forskellige partier.

I 1977 blev han udnævnt til Ridder af Dannebrog.

Layout - 17,24.indd 94 29-10-2017 13:46:05

Når igen det er slut på en dejlig dag
Hvor så mange glæder du fandt
Medens klokken slår sine muntre slag
Som en tak for den dag der forsvandt
Mon så helt du forstår, hvad en dejlig dag
Er værd for det trætte sind
Du har glemt de sorger, der ligger bag
Skjult af solens sidste skin

En dag bli'r det slut på en dejlig dag
Før du ved er din aften nær
Hvad du gav og tog midt i livets jag
Du vil se, hvad det nu er værd
Men mindet vil farve en dejlig dag
Så skøn som et morgengry
Selvom hjertet slår sine sidste slag
Er der altid en dag påny

Layout - 17,24.indd 95 29-10-2017 13:46:05

EN FORÅRSDAG

Anne Kristine Linnet (født 30. juli 1953)

Tekst: Anne Linnet, 1988
Komponist: Anne Linnet, 1988

Anne Kristine Linnet (født 30. juli 1953) er en dansk sangerinde og komponist. Hun har været en del af den danske musikscene siden 1970'erne, og er én af de få sangerinder, der har været populær igennem flere årtier. Anne har udgivet adskillige soloalbum, og været medlem af Tears, Shit & Chanel, Anne Linnet Band og Marquis de Sade. Hun har opnået anerkendelse for hendes ærlige og ofte politiske og feministiske tekster.

Sangen er udgivet på albummet: *'Jeg er jo lige her'*, som er et af de mest solgte albums i Danmark nogensinde.
'En forårsdag' kaldes også for: *'Danmarks smukkeste hits'*

Du ved det sikkert allerinderst inde
Selvom jeg sjældent bruger mange ord
Du ved at du er den der gennem livet
Og stadig i mit hjerte bor

Jeg ved at al min sidste tid skal leves
Jeg ved at tiden tæller hjertets slag
At alt det vi har grædt igennem livet
Det svinder på en forårsdag

En forårsdag hvor solen bare skinner
Som da jeg mødte dig den første gang
Og hele verden svandt kun solen så os
Og lavede en stille sang.

Og det er den jeg endelig har fundet
Så mange år er gået sidenhen
Vi tænker vel at noget sku' forandres
Hvis vi ku' leve alt igen

Vi tænker vel at vi gled fra hinanden
I årene der hastede forbi
Og nu er alting stille her i stuen
Og store ord er svær' at sig'

Men du ved det sikkert allerinderst inde
Selvom jeg sjældent bruger store ord
Du ved at du er den der gennem livet
Og stadig i mit hjerte bor

Jeg ved at al min sidste tid skal leves
Jeg ved at tiden tæller hjertets slag
At alt det vi har grædt igennem livet
Det svinder på en forårsdag

Layout - 17,24.indd 97 29-10-2017 13:46:06

EN LÆRKE LETTED

Nationaltidende
Dagens Nyheder
Fredag den 4. Maj 1945
DANMARK
atter frit

Nationaltidende, København, den 5. maj 1945

Tekst: Mads Nielsen, 1945
Komponist: Math. Christensen, 1945

"En lærke letted" har vist sig i stand til at modstå tidens tand og er den dag i dag en populær og opløftende sang om forårets komme og om frihedsglæde. Mads Nielsen skrev sangen i 1945 på opfordring fra den kristne spejderbevægelse KFUM. Efterfølgende blev sangen trykt i Kolding Folkeblad under titlen: *"Danmark Frit"*. Sangen omhandler begivenhederne den 5. maj 1945, hvor den tyske besættelse af Danmark hørte op.

Mads havde på dette tidspunkt allerede skrevet en del andre digte og sange der blev brugt i den kristne ungdomsbevægelse.

Layout - 17,24.indd 98 29-10-2017 13:46:08

En lærke letted og tusind fulgte
Og straks var luften et væld af sang
De tusind tårne tog til at tone
Så landet fyldtes af klokkers klang
Og byer blomstred i rødt og hvidt
Og det var forår og Danmark frit
Ja, Danmark frit

Det var en morgen som tusind andre
Og ingen morgen i tusind år
Da Danmark vågned med klare øjne
Til glædestimer og frimandskår
Og landet lyste fra sund til klit
For det var forår og Danmark frit
Og Danmark frit

Vi mindes stille de tapre døde
Hvis navne lever i Danmarks navn
Og takken søger til dem, der segned
Og dem, der sidder med tunge savn
Gud trøste dem der har lidt og stridt
Til det blev forår og Danmark frit
Og Danmark frit

Men du som styrter de stoltes riger
Og løser fangne af bolt og bånd
Dig flyver hjerternes tak i møde
Vor skæbne er i din stærke hånd
Nu er det forår og Danmark frit
Velsign det, Herre, fra sund til klit
Fra sund til klit

Layout - 17,24.indd 99 29-10-2017 13:46:08

EN ROSE SÅ JEG SKYDE

Komponist: Köln, 1599
Tekst: Michael Praetorius, 1609
Dansk tekst/oversættelse: Thomas Laub, 1920

En salme med melodi fra en katolsk salme fra det 15. århundrede. Salmen er en julesalme og er i Tyskland kendt som *'Es ist ein Ros entsprungen*'.

Layout - 17,24.indd 100 29-10-2017 13:46:08

En rose så jeg skyde
Op af den frosne jord
Alt som os fordum spå'de
Profetens trøsteord
Den rose spired frem
Midt i den kolde vinter
Om nat ved Betlehem

For rosen nu jeg kvæder
Om kap med Himlens hær
En jomfru var hans moder
Maria ren og skær
I ham brød lyset frem
Midt i den mørke vinter
Om nat ved Betlehem

Den rose fin og lille
Har dejlig duft og skær
Den lyse for os ville
Og sprede mørket her
I sandhed mand og Gud
Af syndens nød og pine
Han nådig hjalp os ud

Layout - 17,24.indd 101 29-10-2017 13:46:08

ENSOMHEDENS GADE NR. 9

John Mogensen (1928-1977)

Tekst: John Mogensen
Komponist: John Hartford
Album: John som han var vol. 2
Udgivelse: 1970

John Mogensen (1928-1977) var en dansk sanger, sangskriver og komponist. I 1952 blev han medlem af sangkvartetten *'Blue Boys'*, men startede senere *'Four Jacks'* sammen med Poul Rudi, Otto Brandenburg og Bent Werther.

Gruppen blev opløst i 1963, og John Mogensen fortsatte som pianist på Oslo-bådene, til familiefester og på værtshuse.

Min dør er altid åben, hvis du vil
Gå bare ind, her sidder jeg
Og hver gang jeg hører trin på trappen
Stivner jeg og håber det er dig

Jeg bladrer i et album fyldt med minder
Om en tid, som jeg endnu ikke fatter er forbi
For fa´en hvor er det trist at se tilbage
Og nu bor jeg her i ensomhedens gade nr. 9

Forleden drev jeg rundt i byen
Så´n bare for at få tiden til at gå
Vi mødtes, jeg ga´ pote
Det var bare ikke mig du hilste på

Jeg fulgte dine øjne, da du slap min hånd og gik
Og jeg så dit splintre nye sværmeri
For fa´en var det svært og vende om
Og finde vejen hjem til ensomhedens gade nr. 9

Hver dag er som et helved´
Jeg må hele turen om og om igen
Når end´lig jeg kan få lidt søvn
Så drømmer jeg du, sammen med din ven

Jeg tumler ud af køjen, finder flasken
Ta´r en skarp, for at dulme en ubændig jalousi
For fa´en hvor er det hårdt, at vågne op
Og være alene her i ensomhedens gade nr. 9

Min dør er stadig åben, hvis du vil
Gå bare ind, her sidder jeg
Og hver gang jeg hører trin på trappen
Stivner jeg og håber det er dig

Layout - 17,24.indd 103 29-10-2017 13:46:13

EN YNDIG OG FRYDEFULD SOMMERTID

Andreas Peter Berggreen (1801-1880)

Tekst: A.P. Berggreen
Melodi: Dansk folkemelodi

Denne folkevise, *'Kærlighedsrosen'*, findes i flere variationer. Udgaven her stammer fra egnen mellem Randers og Mariager. Den bekriver en ung piges længsel efter sin kæreste. Andre udgaver af visen har et mere religiøst indhold, hvor rosen symboliserer Jesus.

Andreas var en dansk komponist og musikalsk forfatter. Som ung blev han en overgang vejledt af C.E.F. Weyse, men modtog ikke undervisning.

En yndig og frydefuld sommertid
I al sin herlighed
Den glæder og trøster så mangen en
Alt ved Guds kærlighed
Den fører blomsterskaren frem
Og rosen rød, så dejlig og sød
Den ser du da igen

Blandt alle disse blommer véd jeg én
En rose for dem alle
Udsprungen af en dejlig gren
Ud af en yndig stamme
Vel er der mange smukke til
Men jeg for sandhed sige vil
Han overgår dem alle

Ja, var jeg nu så lykkelig
Jeg kunne rosen få
Mit hjerte brænder ret inderlig
Med længsels stor attrå
Mit hjerte ler, hver gang jeg ham ser
Og det ud af stor kærlighed
La'r ikke ro mig få

Går jeg om dagen ud eller ind
Ihvor det være må
Da er du stedse i mit sind
Om natten ligeså
Og når jeg sover sødelig
Om dig jeg drømmer lykkelig
Ret som du hos mig var

Layout - 17,24.indd 105 29-10-2017 13:46:14

ER DU DUS MED HIMLENS FUGLE

Ib Mossin og Poul Reichhardt

Tekst: Erik Leth
Komponist: Sven Gyldmark, 1958

Sangen er sunget af Poul Reichhardt i filmen *'Vagabonderne på bakkegården'*. Poul Reichhardt (1913-1985) var en dansk skuespiller, som gjorde sig bemærket på Det Kongelige Teater.

Fra 1970-1977 var han bedst kendt som flyttemand Olsen i tv-serien *'Huset på Christianshavn'*

Du grønne skov du glade lærke
Åh gudskelov at jeg kan mærke
Alt dette er ven med mig
Har du det som jeg
Er du dus med himlens fugle og skovens grønne træer
Forstår du alle hjerter der banker her og der
Kan du smile til en kronhjort og vinke til en stær
Så har du fundet ud af noget som er meget værd
En rødkælk en guldsmed en bly forglemmigej
Et grantræ en vipstjert de elsker nemlig dig
Er du dus med himlens fugle og skovens grønne træer
Så har du fundet ind til det som gør livet allermest værd

Den grønne skov hver spurv jeg kender
Dem fik jeg lov at få som venner
Hvem har vel en bedre ven
Jeg spørger igen
Er du dus med himlens fugle og skovens grønne træer
Forstår du alle du alle hjerter der banker her og der
Kan du smile til en kronhjort og vinke til en stær
Så har du fundet ud af noget som er meget værd
En rødkælk en guldsmed en bly forglemmigej
Et grantræ en vipstjert de elsker nemlig dig
Er du dus med himlens fugle og skovens grønne træer
Så har du fundet ind til det som gør livet allermest værd

Layout - 17,24.indd 107 29-10-2017 13:46:14

ET BARN ER FØDT I BETLEHEM

Tekst: N. F. S. Grundtvig, 1820
Komponist: A. P. Berggreen, 1849
Salmen, som blev introduceret som '*Jule-Sang for Christne Børn*', er skrevet på grundlag af en latinsk middelaldersalme.

Et barn er født i Bethlehem, Bethlehem
Thi glæder sig Jerusalem
Halleluja, halleluja

En fattig jomfru sad i løn, sad i løn
Og fødte himlens kongesøn
Halleluja, halleluja

Han lagdes i et krybberum, krybberum
Guds engle sang med fryd derom
Halleluja, halleluja

Layout - 17,24.indd 108 29-10-2017 13:46:14

Og østens vise ofred der, ofred der
Guld, røgelse og myrra skær
Halleluja, halleluja

Forvunden er nu al vor nød, al vor nød
Os er i dag en frelser fød
Halleluja, halleluja

Guds kære børn vi blev pånу, blev pånу
Skal holde jul i himmelby
Halleluja, halleluja

På stjernetæpper lyse blå, lyse blå
Skal glade vi til kirke gå
Halleluja, halleluja

Guds engle der os lære brat, lære brat
At synge, som de sang i nat
Halleluja, halleluja

Da vorde engle vi som de, vi som de
Guds milde ansigt skal vi se
Halleluja, halleluja

Ham være pris til evig tid, evig tid
For frelser bold og broder blid
Halleluja, halleluja

Layout - 17,24.indd 109 29-10-2017 13:46:14

ET LILLE LAND OG LIGE MIDT I VERDEN

Jakob Freud-Magnus

Tekst: Steen Krarup Jensen
Komponist: Jakob Freud-Magnus

Linjerne i de syv små vers emmer af idyl, men også af humor, ironi og dobbelttydigheder. Sangen rummer et politisk budskab, som er svøbt i fine, ikke for svulstige naturbeskrivelser. Den er loyal over for danskerne og deres evne til at brokke sig over vejret og andre bagateller. Og så kan vi godt lide sangens budskab om, at mennesker udefra er velkomne.

"Et lille land og lige midt i verden" blev i 2007 kåret af Spil Dansk Dagen som årets danske sang.

Et lille land og lige midt i Verden
En lille plet til leg og liv og lyst
Et lille land med bløde grønne bakker, folk, der snakker
Og med mange kilometer skumklædt kyst

Et åbent landskab, rum til fantasier
Og mer' man må, end man skal passe på
Her gror, i ly for verdens stride strømme, lette drømme
Katastroferne har været få og små

Det blæser tit, men oftest milde vinde
Kun sjældent går en storm til marv og ben
Vi har ej gamle, tunge ting at hævne, blot en evne til at brokke os
Hvis våren er lidt sen

Et morsomt land på ganske mange måder
Ja, vi har altid nok at grine af
Selv svære, dybe spørgsmål og debatter tåler latter
Blot man husker, man skal både gi' og ta'

Et frodigt land, som mange folk besøgte
Og nogle blev, mens andre rejste ud
Hvor alle ved, at de, du ikke kender, kan bli' venner
Når du bare ikke stiller dem for skud

Et land, hvor ingen magt står helt alene
For ingen klarer alting, altid, selv
Et land, med højt til loftet, plads for alle
Man kan falde, men må gerne være med alligevel

Et lille land med bittesmå problemer
Hvor livet er så let, når det er lyst
Et lille land med sommerlune nætter, som besætter
Så man knap kan sove, selv når der er tyst

Layout - 17,24.indd 111 29-10-2017 13:46:14

FLOWER POWERTØJ

Ulla Pia Nielsen (født 17. februar 1945)

Tekst: Victor Skaarup, 1968
Melodi Grand Prix-sejren med: *"Stop mens legen er god"* betød at dansktopmusikken én gang for alle blev Ullas musikalske boldgade. I årene, der fulgte, leverede hun hit på hit, hvoraf især "Flower *power tøj"* den dag i dag står som et monument over en glad og ubekymret tid.

Hun kom med et jetfly
Ha ha ha ha ha ha
Fra San Franciscos flower-power by
Jeg fik ikke sagt no'et
Ha ha ha ha ha ha
For hun stak næsen op mod sky

Hun var i
Ding-dong, superduper, sing-song
Fini-mini flower-powertøj
Det smarte
Ding-dong, superduper, sing-song
Fini-mini flower-powertøj

Jeg løb gennem byen
Ha ha ha ha ha ha
Jeg søgte i hver shop og tøjbutik
For mig var det lykken
Ha ha ha ha ha ha
Hvis jeg det samme udstyr fik

Helt ægte
Ding-dong, superduper, sing-song...

Jeg ledte og spurgte
Ha ha ha ha ha ha
Jeg blev nervøs for jeg fik nemlig stress
Til sidst løb jeg hjemad
Ha ha ha ha ha ha
Og syed' selv mit flowerdress

Se mig i
Ding-dong, superduper, sing-song...

Så gik jeg til party
Ha ha ha ha ha ha
Helt sikker på jeg skabte sensation
Hvad tror i der skete
Ha ha ha ha ha ha
Jeg tror der var en million

Der stod jeg i min skønne
Ding-dong, superduper, sing-song...

Så jeg går aldrig mer' i
Ding-dong, superduper, sing-song...

Layout - 17,24.indd 113 29-10-2017 13:46:15

FORELSKET I KØBENHAVN

Bent Fabricius-Bjerre (født 7. december 1924)

Tekst: Volmer Sørensen
Komponist: Bent Fabricius-Bjerre

Sangen er fra filmen: *'Forelsket i København'* fra 1960. Den handler om den unge Jan, som er kapelmester i et jazzband, hvor det går skidt med at skaffe jobs. Jan møder Maj (Siw Malmkvist), en køn sangelev fra Skåne, og der opstår sød musik mellem de to.

Bent Fabricius-Bjerre (født 7. december 1924) er en dansk komponist og pianist. Bent har skrevet filmmusik til talrige film og tv-serier. Hans 90 års fødselsdag, blev fejret over hele landet.

Layout - 17,24.indd 114 29-10-2017 13:46:15

Du og jeg
Blev forelsket i København
Fandt en vej
Vi kun kendte af navn
Sid'n i går
Skete det, at vi nu forstår
Først i år
Blev det virkelig vår
Endnu engang skal skoven stå brud
Og sommer og sang skal folde sig ud
Alle sure
Ka' gå og lure
På høst
Hvis de har lyst

Du og jeg
Blev forelsket i København
Fandt en vej
Vi kun kendte af navn
Dem, som siger, at sol og vår
Kommer hver gang, en vinter går
Vil vi svare, at først i år
Blev det virkelig vår

SOLO...

Endnu engang skal skoven stå brud
Og sommer og sang skal folde sig ud
Alle sure
Ka' gå og lure
På høst
Hvis de har lyst

Du og jeg
Blev forelsket i København
Fandt en vej
Vi kun kendte af navn
Dem, som siger, at sol og vår
Kommer hver gang, en vinter går
Vil vi svare, at først i år
Blev det virkelig vår

Layout - 17,24.indd 115 29-10-2017 13:46:15

FUGLENE LETTER MOD VINDEN

Henning Toft Bro (født 1956 i Thyborøn)

Tekst: Henning Toft Bro, 2003
Komponist: Johnny Duhan (Dubliners)

En sang om hav, natur og strand. Som også kom til at handle om meget andet, da nogle måger kom forbi. Netop det vanskelige menneskeliv, som vi lever med hinanden.

Fra 1983-1995 var Henning medlem af musikgruppen Tørfisk. Efterfølgende var han stadigvæk tilknyttet gruppen i forbindelse med tilblivelsen af nye sange.

Lev dit liv mens du har det
Lev det i stilhed og storm
Se, fuglene letter mod vinden
I modvind ta'r livet sin form

Forlæns lever vi livet
Baglæns forstår vi en gang
Det som vil snære og tynge
Det løsner sig ofte i sang
Lev dit liv mens du har det
Lev det i stilhed og storm
Se, fuglene letter mod vinden
I modvind ta'r livet sin form

Sange om sandfyldte strande
Sange om vidder og luft
Sange om blånende bølger
Og sange om havsaltet duft
Lev dit liv mens du har det
Lev det i stilhed og storm
Se, fuglene letter mod vinden
I modvind ta'r livet sin form

Sange om alt det der farver
Et havliv i landet med blæst
Former det liv, som bli'r hærdet
I vinden fra hjørnet
Lev dit liv mens du har det
Lev det i stilhed og storm
Se, fuglene letter mod vinden
I modvind ta'r livet sin form

Havlivet har sine drømme
De næres af saltluft og vand
De strækker sig mod horisonten
Og rækker mod kimningens land
Lev dit liv mens du har det
Lev det i stilhed og storm
Se, fuglene letter mod vinden
I modvind ta'r livet sin form

Layout - 17,24.indd 117 29-10-2017 13:46:16

GEM ET LILLE SMIL TIL DET BLI'R GRÅVEJR

Gustav Winckler & Birthe Wilke

Tekst: Gustav Winckler, 1975
Komponist: Ken Lane

Sangen udkom på albummet *'Gem et lille smil – Gustav i 25 år'*, der kom i 1975 i forbindelse med Wincklers 25 års jubilæum som sanger.

Teksten er en coverversion af sangen *'Everybody Loves Somebody'* der blev skrevet i 1947 af Sam Coslow, Irving Taylor og Ken Lane, og som især er husket som Dean Martins kendingsmelodi.

Gem et lille smil til det bli'r gråvejr
Lige nu er himlen klar og blå
Der ka' hænde ting i morgen
Du ikke forudså

Gem et lille smil til det bli'r gråvejr
Sol og glæde varer sjældent ved
Så'r det rart at kunne smile
Mens regnen siler ned

Tænk, hvis jeg var verdens herre
Fik du bare sol og glæde på din vej
Men jeg er kun mig og desværre
Det en'ste jeg ka' gi' dig, det er mig

Gem et lille smil til det bli'r gråvejr
Lige nu er himlen klar og blå
Men hvis blot vi holder sammen
Vil alting sikkert gå

(solo)

Tænk, hvis jeg var verdens herre
Fik du bare sol og glæde på din vej
Men jeg er kun mig og desværre
Det en'ste jeg ka' gi' dig, det er mig

Gem et lille smil til det bli'r gråvejr
Lige nu er himlen klar og blå
Men hvis blot vi holder sammen
Vil alting sikkert gå
Gem et lille smil til det bli´r gråvejr

Layout - 17,24.indd 119 29-10-2017 13:46:16

GLADE JUL, DEJLIGE JUL

Tekst: B.S. Ingemann, 1850
Komponist: Fr. Gruber, 1818
Troen på Guds Søn - Jesu fødsel

Salmen er en dansk udgave af den tyske salme *'Stille Nacht, heilige Nacht'* (Stille nat, hellige nat). Det er en af de bedst kendte danske julesalmer. På engelsk kendes den som *'Silent Night'*

Melodien er kendt som en julesang i store dele af verden, og der er efter sigende mere end 300 oversættelser af *'Stille Nacht, heilige Nacht'*

Layout - 17,24.indd 120 29-10-2017 13:46:18

Glade jul, dejlige jul
Engle daler ned i skjul
Hid de flyver med paradisgrønt
Hvor de ser, hvad for Gud er kønt
Lønlig iblandt os de går
Lønlig iblandt os de går

Julefryd, evige fryd
Hellig sang med himmelsk lyd
Det er englene, hyrderne så
Dengang Herren i krybben lå
Evig er englenes sang
Evig er englenes sang

Fred på jord, fryd på jord
Jesusbarnet blandt os bor
Engle sjunger om barnet så smukt
Han har Himmerigs dør oplukt
Salig er englenes sang
Salig er englenes sang

Salig fred, himmelsk fred
Toner julenat herned
Engle bringer til store og små
Bud om ham, som i krybben lå
Fryd dig, hver sjæl, han har frelst
Fryd dig, hver sjæl, han har frelst

Layout - 17,24.indd 121 29-10-2017 13:46:19

GO' MORGEN LILLE LAND

Storebæltsbroen, 2010

Tekst: Niels Brunse
Komponist: Carsten Johannes Mørch

Den 12. juni 1986 besluttede regeringen, at man skulle have en ny bro. 12 år og 2 dage, 66.000 mandår, 259.000 kubikmeter beton og 5,4 mia. kroner senere, indviede dronning Margrethe Storebæltsbroen (den 14. juni 1998). En så storslået begivenhed måtte have sin egen sang og *'Godmorgen lille land'* blev vindersangen.

Povl Dissing fremførte sangen for dronningen, og hele Danmark på åben skærm, på åbningsdagen.

Layout - 17,24.indd 122 29-10-2017 13:46:19

Godmorgen, lille land
Et land med sol, et land med dis
Med kyst af sten og sand
Som havets bølger slikker
Med bakker skabt af is
Koldt eller venligt skiftevis

Godmorgen, ø ved ø
Nu ser vi Danmarks buetegn
Med blink af hav og sø
De slanke, lyse broer
I sol, i blæst, i regn
Bærer de os fra egn til egn

Godmorgen, hver og en
Som sidder ved et morgenbord
Fra Skagens hvide gren
Til Gedsers lange odde
På vores prik mod nord
Her på den kuglerunde jord

Godmorgen, stå nu op
Stå ud af drøm og tankespind
Og stræk din tunge krop
For ingen er alene
Når verden lukkes ind
Bygger vi bro fra sind til sind

Layout - 17,24.indd 123 29-10-2017 13:46:19

GO' NU NAT

Povl Dissing (født 27. januar 1938)

Komponist: Povl Dissing & Benny Andersen, 1981
Trompet: Jarle Førde & Jan Magne Førde
Flygelhorn: Jarle Førde & Jan Magne Førde
Horn: Runar Tafjord
Trombone: Helge Førde
Tuba: Stein Erik Tafjord
Trommer: Marcus Lewin

Go' nu nat
Og gå nu lige hjem
Mens du stadig er ved dine fulde fem
Jeg ved godt at på din vej
Lurer fristelser på dig
(Nynnes)
Go' nu nat
Og gå nu lige hjem

Go' nu nat
Og gå nu lige hjem
Eller skævt - når bare du når uskadt frem
Kig på månen, den er halv
Som en knækket æggeskal
(Nynnes)
Go' nu nat
Og gå nu lige hjem

Go' nu nat
Og gå nu lige hjem
Der er dem, der holder dørene på klem
Jeg ta'r hele døren a'
Venter på dig nat og da'
(Nynnes)
Go' nu nat
Og gå nu lige hjem

Vi har sunget
Vi har grædt, vi har grint
I flere timer har vi haft det smadderfint
Det gi'r no'et at tænke på
Nu da timerne bli'r små
(Nynnes)
Go' nu nat
Og gå nu lige hjem

Go' nu nat
Men gå nu ikke bort
Vi har livet for os, selvom det er kort
Vi skal dele tykt og tyndt
Bare se at få begyndt
Vi er her ikke kun til pynt
Go' nu nat
Og gå nu lige hjem

Layout - 17,24.indd 125 29-10-2017 13:46:20

HAN KOMMER MED SOMMER

Thorvald Aagaard (1877-1937)

Tekst: Jeppe Aakjær, 1912
Komponist: Thorvald Aagaard, 1916

Hans Thorvald Aagaard var en dansk fiolinist, komponist, organist og højskolelærer. Han skrev melodierne til flere af tidens folkelige sange: *'Spurven sidder stum bag Kvist'* og *'Jeg ser de bøgelyse Øer'*

Sammen med Carl Nielsen, Oluf Ring og Thomas Laub regner man Thorvald Aagaard for en af fornyerne af den danske folkelige sang.

Han kommer med sommer, han kommer med sol
Til kløver og nikkende hvener
Mens pigen hun sømmer sin blommede kjol'
I læ af de røde syrener
Han sænker sig ned på det mossede tag
Og knebrer fra reden den udslagne dag
En højsommervise om Danmark

Og børnene stirrer fra tærsklen didop
Hvor løget på mønningen nikker
Og oldingen ranker sin krogede krop
I stuen, hvor slagværket dikker
Og minderne dugger, og læberne be'r
Og børnene pludrer og peger og ler:
Se storken er kommen til Danmark

Velsignede fugl uden høgenes klø'r
Med ørnenes mægtige vinge
Du dukker dig helst mellem græssende køer
Kun hygge og fred vil du bringe
Du følger i furen vor bonde så nær
Og nikker som han, mens af rugen det drær
Med løfte om høst over Danmark

Hvor engblommen lyser langs åløbets bred
Du skridter så langt gennem engen
Med halsen i bugt og med øjet på sned
Du titter på pigen og drengen
Du søger din føde til leernes klang
Og høduften følger din higende gang
Langs alle de åer i Danmark

Så lad os da værne den solkære fugl
Der pynter vor vang og vort vænge
Der ruger sit kuld i det ormstukne hjul
Til vejrs på den mossede længe
Hans yngel skal trives i regn og i sol
Hans rede beskyttes om hjemmets symbol
Mens sagnene lever om Danmark

Layout - 17,24.indd 127 29-10-2017 13:46:23

HAVEJE

Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Tekst og komponist: Jacob Haugaard
Sanger: Kim Larsen
Album: Midt om Natten, 1983

Midt om natten er det femte studiealbum af den danske sanger og musiker Kim Larsen. Albummet blev udgivet i 1983 og var samtidig soundtrack til filmen af samme navn (1984), der var instrueret af Erik Balling og havde Kim Larsen i hovedrollen.

Jeg bor til leje
På Haveje
På restaurant
Den Gyldne Reje
Min kone hun har en skønheds klinik
Inde mit i negerdistrikt

Så vi be'r bare guderne om godt vejr
Ja vi be'r bare guderne om godt vejr
Ah åh jehe
Ah åh jehe

Der er mange
Af de seje
Der bor til leje
På Haveje
Min kone vil så gerne eje
En strandpromenade på Haveje

Så vi be'r bare guderne om godt vejr
Ja vi be'r bare guderne om godt vejr
Ah åh jehe
Ah åh jehe

(solo)

Så vi be'r bare guderne om godt vejr
Ja vi be'r bare guderne om godt vejr
Ah åh jehe
Ah åh jehe

Layout - 17,24.indd 129 29-10-2017 13:46:25

HERSTEDVESTER

De nuværende medlemmer: Ricky, Jan, Klaus & Hans

Tekst: G.O. Meinert & Neil Sedaka
Komponist: Howard Greenfield & Neil Sedaka

Udgivet i 1972 af bandet *'Klaus & Servants'*
Sangen lå 12 uger på Dansktoppen - heraf 4 uger på 1. pladsen.

Klaus og Servants er en dansk popgruppe, der har været aktiv siden midten af 1960'erne, og stadig er på banen. Klaus Strand-Holm (født 1951) er grundlægger og leder af orkestret.

(Sha la la la la la la la
Sha la la la la la la la
Sha la la la la la la la)
Fra min s-togsrude
Ser jeg lys i mørket derude
Sidste kilometer
Det bli'r dejligt atter at se dig
Da jeg sidst var hjemme
Var du smuk og rund
Nå, men nu' jeg fremme
Står af i Albertslund

Jeg er på vej til Herstedvester
Hjem til sønnen og hjem til min Esther
Drømmer sødt om Herstedvester
Hvor Esther går og venter mig
Jeg er på vej til Herstedvester
Og et job som varmemester
Drømmer sødt om Herstedvester
Hvor Esther går og venter mig
(Sha la la la la la la la...)
Hvor Esther går og venter mig

Svedte i't maskinrum
Spared' op - en lille, fin sum
Kommer fra Bahama
Eller var det mon Yokohama?
Tusind fjerne havne
Hvor vi lagde til
Glemt er deres navne
Nu ved jeg, hva' jeg vil

Jeg er på vej til Herstedvester
Hjem til sønnen og hjem til min Esther
Drømmer sødt om Herstedvester
Hvor Esther går og venter mig
Jeg er på vej til Herstedvester
Og et job som varmemester
Drømmer sødt om Herstedvester
Hvor Esther går og venter mig
(Sha la la la la la la la...)
Hvor Esther går og venter mig

Layout - 17,24.indd 131 29-10-2017 13:46:27

HILSEN TIL FORÅRSSOLEN

Povl Dissing (født 27. januar 1938)

Tekst: Benny Andersen, 1981
Komponist: Povl Dissing, 1981
Digtsamlingen: *'Oven visse vande'*

Benny Andersen er den mest læste og sungne danske lyriker. Han mestrer det danske sprog underfundigt.

Povl Dissing er en af Danmarks største visesangere. Der gik nogle år før Dissing opnåede den brede anerkendelse, han nyder i dag. Mange havde svært ved at forstå hans hæse og teatralske fremførelser af sange fra den danske sangskat.

Det er forår, og alting klippes ned
Der beskæres i buskadser og budgetter
Slut med fordums fede ødselhed
Vi begynder at træne til skeletter
Jeg blir fem år ældre
Ved hvert indgreb i min pung
Men når forårssolen skinner
Blir jeg ung

Lad kun falde, hvad der knap kan stå
Men i så fald sku jeg altid komme kryv'nde
Hver gang skatten gir sig til at flå
De sidste mønter fra mig hver den tyv'nde
Jeg blir tom i hjernen
Træt og tung i sjæl og krop
Men når forårssolen skinner
Står jeg op

Og jeg fægter med min sparekniv
Men den skraber bare hult i sparegrisen
Der er ikke meget tegn på liv
Selv i vinter var der dog en ko på isen
Jeg har længe næret en
Istap ved min barm
Men når forårssolen skinner
Blir jeg varm

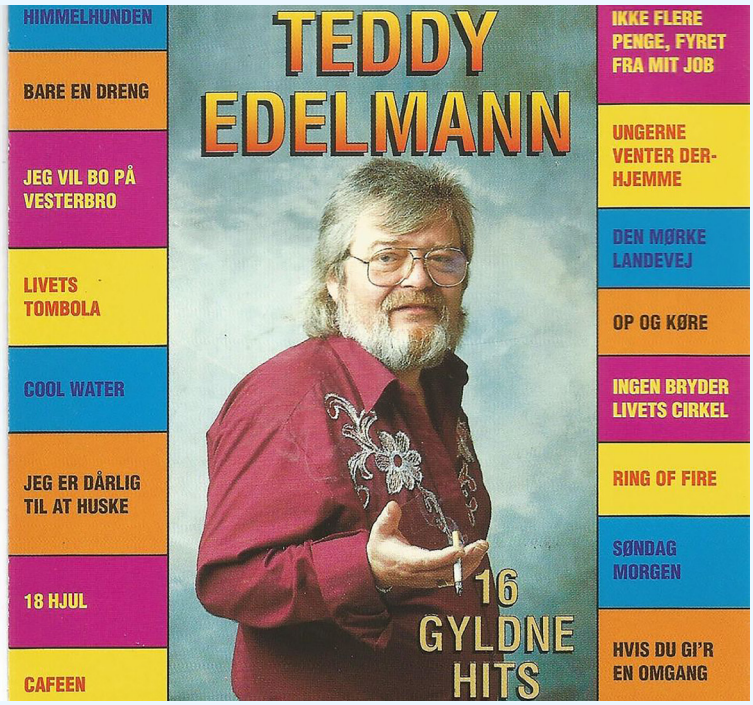
Solen skinner på fallittens rand
Derfor denne dyrekøbte randbemærkning
Der er caries i tidens tand
Dens emalje trænger voldsomt til forstærkning
Snart skal jeg og mine sidste
Tænder skilles ad
Men når forårssolen skinner
Blir jeg glad

Tag da kun min sidste spinkle mønt
Livets sol er min den sidste del af livet
For som solfanger er jeg nu begyndt at forstå
At alt og intet er os givet
Og en gang går solen sin
Runde uden mig
Men når forårssolen skinner
Lever jeg

Layout - 17,24.indd 133 29-10-2017 13:46:29

HIMMELHUNDEN

Komponist: Hasse Andersson, 1982
Sunget af Teddy Edelmann i 1984 og blev et kæmpe hit. Udover at toppe Giro 413 i månedsvis, blev sangen også et hit blandt de unge mennesker. Sangen er oversat fra den svenske *'Änglahunden'*



På en markedsplads
Hvor jeg var færdig med at spille
Stod jeg træt og kold bag scenen og slapped' af
Da jeg hørte nogen mumle ganske stille
Og en mand med en lille hund
Så på mig og sag'

Hej du spillemand
Vil du sig' mig med det samme
Og vær' ærlig, for jeg mener hvert et ord
Når Vorherre, slukker livets flamme
Og man skal forlade denne jord
Må man ta' hunden med sig ind i himlen

Layout - 17,24.indd 134 29-10-2017 13:46:33

Den er sød og den har vær't min bedste ven
Den er klog og fin
Og har lige vær't i bad
Hvis man må du Spillemand
Så bli'r jeg glad

Jeg svared' ham lidt kort da jeg sagde hør'
En hund kommer nok i himlen når den dør
Det var sent, og jeg sku' køre hjem
Og da jeg satte i bilen
Tænkte jeg på manden igen

Hej du spillemand
Vil du sig' mig med det samme
Og vær' ærlig, for jeg mener hvert et ord
Når Vorherre, slukker livets flamme
Og man skal forlade denne jord
Må man ta' hunden med sig ind i himlen
Den er sød og den har vær't min bedste ven
Den er klog og fin
Og har lige vær't i bad
Hvis man må du Spillemand
Så bli'r jeg glad

For ham, var sagen jo så vigtig
Han fortjente, at få et ærligt svar
Men hvem, kan mon svare helt oprigtigt
På om hunde der dør
Får plads hos himmelens far

Hej du spillemand
Vil du sig' mig med det samme
Og vær' ærlig, for jeg mener hvert et ord
Når Vorherre, slukker livets flamme
Og man skal forlade denne jord
Må man ta' hunden med sig ind i himlen
Den er sød og den har vær't min bedste ven
Den er klog og fin
Og har lige vær't i bad
Hvis man må du Spillemand
Så bli'r jeg glad

Layout - 17,24.indd 135 29-10-2017 13:46:33

HJEMMEBRÆNDERIET

Tekst: Jens Memphis
Melodi: Carsten Holst

I begyndelsen sang man de irske folkeviser på engelsk, men efter råd fra Gustav Winckler begyndte de at oversætte de irske sange til dansk og dermed var grundlaget for syng-med-sange som: *"Hjemmebrænderiet"*, *"Jeg er ikke som de andre"* og: *"Ved Haw'et"* skabt.

"Hjemmebrænderiet" er den første og største hit til De Gyldne Løver. De Gyldne Løver eksisterer fortsat og er et meget populært live band. De optræder med irsk folkemusik, og gruppen opnår en næsten kultlignende lokal popularitet, med lange kødannelser og et overfyldt koncertlokale.

Jeg bor her i Stenhøj i't skævt lille hus
Alene, rent bortset fra rotter og mus
I gården et lokum og bagved et skur
Og i det står mit brændevinsapparatur
Det syder af fusel og bobler af gær
Din lever ta'r skade, og øjet får stær
Det smager som rævepis og terpentin
Men det'r billigt - og så bli'r man fuld som et svin

Min bedstemor brændte sin brændevin selv
Det slog både hende og manden ihjel
De drak aldrig selv, men for heden den dag
Brænderiet røg i luften med et helvedes brag
Det syder af fusel og bobler af gær
Din lever ta'r skade, og øjet får stær
Det smager som rævepis og terpentin
Men det'r billigt - og så bli'r man fuld som et svin

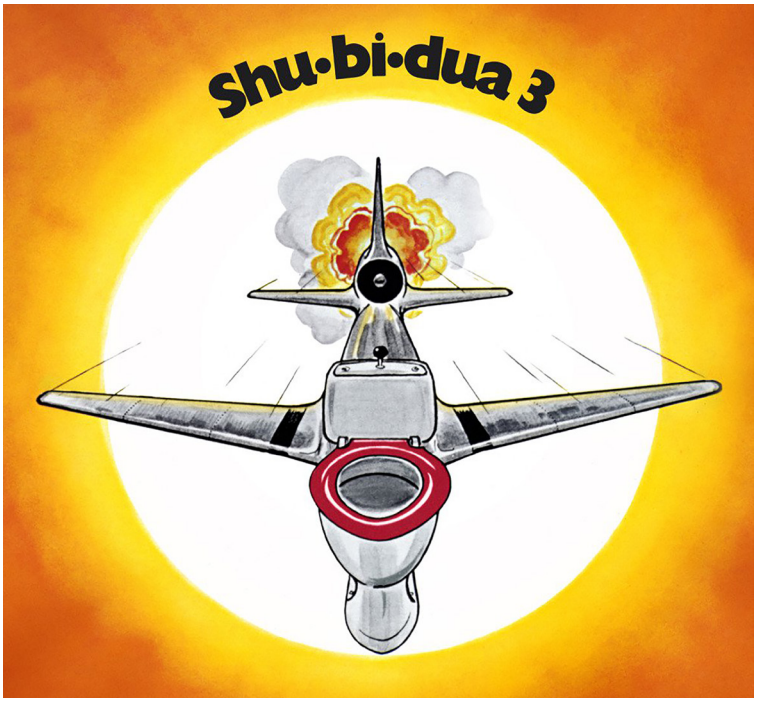
Min fa'er han brændte i syv-og-tres år
Men så blev han snuppet af tolden i går
Så mor har skaffet et nyt apparat
Og har sat produktionen i gang i en fart
Det syder af fusel og bobler af gær
Din lever ta'r skade, og øjet får stær
Det smager som rævepis og terpentin
Men det'r billigt - og så bli'r man fuld som et svin

Det hænder jeg selv ta'r en ordentlig syp
Mens jeg lytter til dråbemes sagte dryp-dryp
Det er som musik fra et fint instrument
For jeg ved det er sprit på omkring tres procent
Det syder af fusel og bobler af gær
Din lever ta'r skade, og øjet får stær
Det smager som rævepis og terpentin
Men det'r billigt - og så bli'r man fuld som et svin

Hvis du har få't lyst til at smage det selv
Så kom kun til mig - helst når dag' n går på hæld
Slå tre slag på ruden og stik mig en tier
Så får du en sjat af min livseliksir
Det syder af fusel og bobler af gær
Din lever ta'r skade, og øjet får stær
Det smager som rævepis og terpentin
Men det'r billigt - og så bli'r man fuld som et svin

Layout - 17,24.indd 137 29-10-2017 13:46:35

HVALEN HVALBORG



Tekstforfatter og komponist: Shu-bi-dua
Album: Shu-bi-dua 3
'Hvalen Hvalborg' fik stor betydning fremover for Shu-bi-dua.
Det var faktisk derefter, at de begyndte at spekulere over indholdet
i deres tekster og om vinklen på et emne.

Her er Hvalen Valborg
Stoppet ud med vat
Og avis papir og sprit
Den blev født I Irmiks
En kold december nat
Lidt nordøst for kransvesit

Du red på mange bølge
Ænsede ikke stormen
Med delfiner I dit følge
Som fulgte dig på vej
Alting har en ende
En regnorm den har to
Valborg havets Tournado

Du fulgte golfets vande
Sportsmand som du var
Altid fuld af godt humør
Nord om godt af bakken
Kursen den var klar
Stolt du rundede Helsingør

Og jeg fodrede dig med skidt fisk
Og kiks jeg havde I lommen
Kan du huske da du bøvsede
Og flyvebåden sank
Alting har en ende
En spoleorm har to
Valborg havets tournado

Jeg betalt en daler
For at se på dig
Sådan mødes vi igen
Men du den dødeste af hvaler
Så jeg må gå min vej
Stille siger jeg hej med dig

Viselul du gæve kæmpe
Jeg vil huske til jeg segner
Når du lå ved langelinje
Din store
Og når men
Alting har en ende
En hvalfisk har kun en
Åh men hvalborg
Sikke en

Layout - 17,24.indd 139 29-10-2017 13:46:38

HVIS TÅRER VAR AF GULD

Originaltitel: Om tårar vore guld
Oversættelse: Arne Bendiksen og Susanne Lana
Komponist og tekstforfatter: Agnetha Fältskog

Agnetha Åse Fältskog (født 5. april 1950 i Jönköping, Sverige) er en svensk sangerinde, der blev verdenskendt som medlem af ABBA.

ABBA (svensk popgruppe) er, efter The Beatles, det bedst sælgende band i musikhistorien. Medlemmer bestod af: Benny Andersson, Anni-Frid Lyngstad, Agnetha Fältskog & Björn Ulvæus.

'Hvis tårer var af guld' blev et kæmpe hit med Susanne Lana tilbage i 1970'erne.

Layout - 17,24.indd 140 29-10-2017 13:46:46

Fuglene synger, blomster springer ud
Alt er som før, som da jeg var din brud
Du er ej her, men jeg mindes dig endnu
Jeg går og tænker: Hvor er du mon nu

Hvor man kan savne nogen en dag
Timer af lykke tænker jeg på
Hvor kan en saga så dejlig som vor
Pluds'lig bli'e slut efter så mange år

Jeg skulle eje millioner hvis tårer var guld
Jeg kan aldrig glemme dig
Et skænderi blev vor afsked, det var vist min skyld
Forelsket bli'r jeg aldrig mer'
Jeg skulle eje millioner hvis tårer var guld
Nu er du bare en ven

Findes der nogen mening med alt som var
Spørgsmål jeg stiller, får aldrig svar
Hvorfor var skæbnen så hård mod os to
Alt blev forandret, da jeg så dig gå

Jeg skulle eje millioner hvis tårer var guld
Jeg kan aldrig glemme dig
Et skænderi blev vor afsked, det var vist min skyld
Forelsket bli'r jeg aldrig mer'
Jeg skulle eje millioner hvis tårer var guld
Nu er jeg bare en ven

Layout - 17,24.indd 141 29-10-2017 13:46:46

HVORNÅR ER DER DEJLIGST I DANMARK

Det nationale danske flag, Dannebrog

Tekst: Sigfred Pedersen
Komponist: Kjeld Jørgensen
Sanger: Børge Larsen, 1985

Hvornår er der dejligst i Danmark
Når alt er forventning, og småblomsters hær
Bebuder at våren er nær
Når lyset ta'r til
mens lærkernes spil
os stemmer til andagt i dagningens skær
Når bøgen står grøn
og vidunderlig skøn
Ja, da er der dejligst i Danmark

Hvornår er der dejligst i Danmark
Når ager og eng står i sommerens tegn
Og markerne skriger på regn
Når skovbryn og strand
Er ferieland
Når pindsoen pusler i havernes hegn
Når kornet står gult
Og når vandet er smult
Ja, da er der dejligst i Danmark

Og snart bliver aft'nerne mørke
Men kornmodet flimrer i kimingens rand
Når høsten går ind over land
De svingende læs
bli'r knejsende hæs
og løvskoven står som en funklende brand
Når natten får klang
Under trækfugles sang
Ja, da er der dejligst i Danmark

Med et er det vinter i Danmark
I mulde sig gemmer de slumrende frø
der venter på vårbrud og tø
men vinden bli'r hvas
og frosten bli'r kras
snart stivner den blånende bølgende sø
Vi drukner i sne
Ja, da må vi le
Thi da er der dejligst i Danmark

Hvornår er der dejligst i Danmark
Hver dag er en gave. Et under. En leg
Hver dag er den bedste for mig
Vær glad du er til
Det vekslende spil
Kan stemme dit sind i september som maj
I Høst som i vår
Og i skiftende kår
Vi ved, der er dejligst i Danmark

Layout - 17,24.indd 143 29-10-2017 13:46:48

HVORNÅR MON LIVET SKAL LEVES

Tekst og komponist: Peter Westh, 2000

Karrieren startede for Peter Vesth da han som 18 årig fik job som julemand hos studenternes julemandsudlejning. Som 19 årig købte Peter Vesth sin første guitar både til at bruge ved julearrangementer men også pga. hans store interesse for country musik samt dansk, engelsk og amerikansk folkemusik.

Udover sangen: *"Hvornår mon livet skal leves"* har Peter Westh har skrevet en række hits: *"Solen over Sandvig"*, *"En hel flaske rom"* og: *"Veras vinterven"*

Peter har eget spillested i Sorø.

Hvornår mon livet skal leves
Og hvornår skal jeg gi' dig et knus
Hvornår skal vi tale sammen
Og hvornår skal vi tømme et krus

Det' i dag at livet skal leves
Det' i dag jeg skal gi' dig et knus
Det' i dag vi skal tale sammen
Det' i dag vi skal tømme et krus

Hvornår skal vi vandre i skoven
Hvornår skal jeg holde din hånd
Hvornår skal vi synge og danse
Og løsne de snærende bånd

Det' i dag vi skal vandre i skoven
Det' i dag jeg skal holde din hånd
Det' i dag vi synge og danse
Og løsne de snærende bånd

Hvornår skal vi lytte til lærken
Og hvornår skal vi samle lidt rav
Hvornår skal vi sidde på molen
Og se på det glitrende hav

Det' i dag vi skal lytte til lærken
Det' i dag vi skal samle lidt rav
Det' i dag vi skal vi sidde på molen
Og se på det glitrende hav

Hvornår skal vi smile til verden
Og hvornår er en gave fortjent
Hvornår skal vi elske hinanden
Og hvornår er det måske for sent

Det' i dag vi skal smile til verden
Og i dag er en gave fortjent
Det' i dag vi skal elske hinanden
For i morgen er det måske for sent

(sidste vers gentages)

Layout - 17,24.indd 145 29-10-2017 13:46:51

HVOR SKOVEN DOG ER FRISK OG STOR

Hans Christian Andersen (1805-1875)

Tekst: H.C. Andersen, 1850

Ifølge en gammel folketro tæller, unge mennesker, gøgens kuk for at finde ud af hvor mange kys de har til gode. Ældre mennesker fortolker derimod antallet af gøgens kuk som de tilbageværende leveår.

H.C. Andersen var en dansk digter og forfatter, der er verdensberømt for sine eventyr. Han var kendt for sine buketter og papirklip, og menes at have opfundet det flettede danske julehjerte.

Han er en af den danske guldalders hovedpersoner.

Layout - 17,24.indd 146 29-10-2017 13:46:52

Hvor skoven dog er frisk og stor
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
Skovmærker der og jordbær gror
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
I træets bark er mærke sat
Der så jeg dig en måneklar nat
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera

I måneskin er smukt at gå
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
I skov ved solskin ligeså
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
Af kukkeren jeg vide får
Hvor mange kys og leveår
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera

Gør ikke verden dig for tung
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
Husk på, du er kun én gang ung
Kuk-kuk, kuk-kuk fallera
Skovmærker gror, og jordbær gror
Og kukkeren ved når og hvor
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera

Layout - 17,24.indd 147 29-10-2017 13:46:52

HVOR SMILER FAGER DEN DANSKE KYST

Tekst: Johannes V. Jensen, 1925
Komponist: Oluf Ring, 1935
I 1944 modtog Johannes V. Jensen nobelprisen i litteratur.
Den højeste anerkendelse en forfatter kan få.

Hvor smiler fager den danske kyst
Og breder favnen, når solklar bølge
Og sommerskyer og skib med lyst
Står sundet ind i hinandens følge
Og Kronborg luder, ved Sjællands port
Mod hvide skuder, hvor lyst, hvor stort

Mod søen stunded vor sjæl tilforn
Men bølgen brød med røst derude
Som vindens rislen i Danmarks korn
Da vendte mangen påny sin skude
Den grønne ager, på Sjællands bryst
Hvor smiler fager, den danske kyst

Layout - 17,24.indd 148 29-10-2017 13:46:52

Den danske mark i en bølgen går
Som åndedræt af en venlig kvinde
Sødt gynger byggen sit silkehår
Og rugen ånder med sol i sinde
Og vinden iler, til hvedens bryst
Hvor fager smiler, den danske kyst

Der driver høduft med krydret vind
Igennem engen en å sig slynger
Og lærken ringer skærsommer ind
Mens vilde blomster ved grøften gynger
Gravhøje kroner, det grønne land
Hvor skønt fortoner, sig sø og strand

Alvorlig taler ved alfarvej
Med grønsvær tækket de gamles grave
Henfarne slægter – forglem dem ej
I arv de gav dig en ædel gave
Henfarne slægter, i landets marv
Sig ej fornægter, bevar din arv

Hvad hånden former er åndens spor
Med flint har oldbonden tømret, kriget
Hver spån, du finder i Danmarks jord
Er sjæl af dem der har bygget riget
Vil selv du fatte, dit væsens rod
Skøn på de skatte, de efterlod

Men du der søgte mod fremmed strand
De gamle lig, som mod søen stunded
Hver gang du genser det gamle land
Skal sande, her blev dit hjerte bundet
Thi dybe minder, og gammel agt
Og milde kvinder, hvor har de magt

Layout - 17,24.indd 149 29-10-2017 13:46:52

HØJT FRA TRÆET GRØNNE TOP

Tekst: Peter Faber, 1848
Komponist: Emil Hornemann, 1848
'Højt fra træets grønne top' er en af Danmarks mest velkendte julesange. Denne bliver oftest sunget, når vi går rundt om juletræet. Faber har også skrevet: *'Sikken voldsom trængsel og alarm'*

Højt fra træets grønne top
Stråler juleglansen
Spillemand, spil lystigt op
Nu begynder dansen
Læg nu smukt din hånd i min
Ikke rør ved den rosin
Først skal træet vises
Siden skal det spises

Se, børnlil, nu går det godt
I forstår at trave
Lad den lille Signe blot
Få sin julegave
Løs kun selv det røde bånd
Hvor du ryster på din hånd
Når du strammer garnet
Kvæler du jo barnet

Peter har den gren så kær
Hvorpå trommen hænger
Hvergang han den kommer nær
Vil han ikke længere
Hvad du ønsker, skal du få
Når jeg blot kan stole på
At du ej vil tromme
Før min sang er omme

Anna, hun har ingen ro
Før hun får sin pakke
Fire alen merino
Til en vinterfrakke

Layout - 17,24.indd 150 29-10-2017 13:46:52

Barn, du blir mig altfor dyr
Men da du så propert syr
Sparer vi det atter
Ikke sandt, min datter

Denne fane ny og god
Giver jeg til Henrik
Du er stærk og du har mod
Du skal være fændrik
Hvor han svinger fanen kækt
Børn, I skylder ham respekt
Vid, det er en ære
Dannebrog at bære

O, hvor er den blød og rar
Sikken dejlig hue
Den skal sikre bedstefar
Imod frost og snue
Lotte, hun kan være stolt
Tænk jer, hun har garnet holdt
Det kan Hanne ikke
Hun kan bare strikke

Børn, nu er jeg bleven træt
Og I får ej mere
Moder er i køkkenet
Nu skal hun traktere
Derfor får hun denne pung
Løft engang, hvor den er tung
Julen varer længe
Koster mange penge

Layout - 17,24.indd 151 29-10-2017 13:46:53

HØR MIT HJERTE BANKER

Seventy Four

Tekst og komponist: Kurt Dyhr (Troels og Villums musiklærer)

Seventy Four startede i 1974. Bandet bestod af Jimmy Hansen, Bent Rasmussen, Henning Jensen, samt brødrene Villum og Troels Christensen. Der fulgte en del ændringer af besætningen gennem de 30 år. Senest (fotoet) bestod gruppen af Jimmy Hansen, Troels Christensen, Ib Johnsen og Erik Elmelund (fra det tidligere Moonlights fra Kalundborg).

'Hør mit hjerte banker' blev et kæmpehit og lå 11 uger på Dansktoppen i 1975. Sangen betød at bandets medlemmer fik jobs rundt i hele landet.

Hør mit hjerte banker, og det banker kun for dig
Alle mine tanker, dem sender jeg til dig
Du er min forevigt, det lovede du dengang
Du kære, du kære, hør dog på min sang

Kære lille pige, nu tænker jeg på dig
Det er længe siden, jeg løb ind i dig
Du er min forevigt, det sagde du selv dengang
Du kære, du kære, hør dog på min sang

Hør mit hjerte banker, og det banker kun for dig
Alle mine tanker, dem sender jeg til dig
Du er min forevigt, det lovede du engang
Du kære, du kære, hør dog på min sang

Solo

Hør mit hjerte banker, og det banker kun for dig
Alle mine tanker, dem sender jeg til dig
Du er min forevigt, det lovede du engang
Du kære, du kære, hør dog på min sang

Alle unge drenge, og alle unge piger
Lytter ikke gerne, yil det de voksne siger
Kærligheden sejrede, nu ved jeg det er sandt
Du kære, du kære, bare jeg dig vandt

Hør mit hjerte banker, og det banker kun for dig
Alle mine tanker, dem sender jeg til dig
Du er min forevigt, det lovede du engang
Du kære, du kære, hør dog på min sang

Layout - 17,24.indd 153 29-10-2017 13:46:53

I DANMARK ER JEG FØDT

Hans Christian Andersen (1805-1875)

Tekst: H.C. Andersen, 1850
Komponist: Poul Schierbeck, 1926
Originaltitel: Danmark, mit Fædreland

'I Danmark er jeg født' er ofte blevet forslået som den nye nationalsang. Den er derudover også blevet kåret som den bedste danske sang nogensinde.

Poul Julius Ouscher Schierbeck (1888-1949) var komponist og organist. Han var elev af Carl Nielsen og Thomas Laub.

Layout - 17,24.indd 154 29-10-2017 13:46:55

I Danmark er jeg født, dér har jeg hjemme
Der har jeg rod, derfra min verden går
Du danske sprog, du er min moders stemme
Så sødt velsignet du mit hjerte når
Du danske, friske strand
Hvor oldtids kæmpegrav
Stå mellem æblegård og humlehave
Dig elsker jeg
Danmark, mit fædreland

Hvor reder sommeren vel blomstersengen
Mer rigt end her, ned til den åbne strand
Hvor står fuld månen over kløverengen
Så dejligt som i bøgens fædreland
Du danske, friske strand
Hvor Danebrogen vajer
Gud gav os den, - Gud giv den bedste sejer
Dig elsker jeg
Danmark, mit fædreland

Engang du herre var i hele Norden
Bød over England, - nu du kaldes svag
Et lille land, og dog så vidt om jorden
End høres danskens sang og mejselslag
Du danske, friske strand
Plovjernet guldhorn finder
Gud giv dig fremtid. som han gav dig minder
Dig elsker jeg
Danmark, mit fædreland

Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjemme
Hvor jeg har rod, hvorfra min verden går
Hvor sproget er min moders bløde stemme
Og som en sød musik mit hjerte når
Du danske, friske strand
Med vilde svaners rede
I grønne ø'r, mit hjertes hjem hernede
Dig elsker jeg
Danmark, mit fædreland

Layout - 17,24.indd 155 29-10-2017 13:46:55

I EN LILLE BÅD DER GYNGER

Tekst: Nis P. Jørgensen, 1978
Komponist: Mickey Newbury & Townes Van Zandit
Originaltitel: Mister Can't You See
Sanger: Flemming Bamse Jørgensen
Kor: Bamses Venner

Flemming Bamse Duun Jørgensen (1947-2011) var en dansk popsanger og skuespiller. Han er bedst kendt som forsanger i for *'Bamses Venner'*

Bamse var en del af den danske musikscene i over 35 år, og han har solgt mere end 3,5 millioner album. Han optrådte lejlighedsvis som skuespiller, og modtog i 1986 en Robert for årets mandlige birolle for sin medvirken i filmen: *'Ofelia kommer til byen'*

I en lille båd der gynger
Sidder jeg og synger
Synger om de ting der gi'r livet værdi
Jeg ka' ikke gå på vandet
Men jeg ka' så meget andet
Jeg ka' føle mig glad, jeg ka' føle mig fri

Der er forår i min mave
Jeg ved hvad jeg vil lave
Ud og finde fred fri for nogen der glor
Drive rundt ude på fjorden
Med begge ben på jorden
Jeg er godt tilfreds med en pilsner i snor

I en lille båd der gynger
Sidder jeg og synger
Synger om de ting der gi'r livet værdi
Jeg ka' ikke gå på vandet
Men jeg ka' så meget andet
Jeg ka' føle mig glad, jeg ka' føle mig fri

Prøv at mærke hvor luften sitrer
Se på vandet, hvor det glitrer
Jeg har masser af tid og slet ingen ur
Her er duft af tang og tjære
Det er lige til at bære
Tørrer fisk på en rist fra et gammelt komfur

I en lille båd der gynger
Sidder jeg og synger
Synger om de ting der gi'r livet værdi
Jeg ka' ikke gå på vandet
Men jeg ka' så meget andet
Jeg ka' føle mig glad, jeg ka' føle mig fri

I en lille båd der gynger
Sidder jeg og synger
Synger om de ting der gi'r livet værdi
Jeg ka' ikke gå på vandet
Men jeg ka' så meget andet
Jeg ka' føle mig glad, jeg ka' føle mig fri

Layout - 17,24.indd 157 29-10-2017 13:46:55

I SKOVENS DYBE STILLE RO

Hans Christian Andersen (1805-1875)

Tekst: Fritz Andersen, 1864
Melodi: Gammel folkemelodi

Man antog tidligere at teksten var skrevet af H.C. Andersen, men det er mere sandsynligt at den er forfattet af Fritz Andersen (komponist) som i 1864 udgav en samling sange til skolebrug. Heri findes sangen, men uden angivelse af forfatter. Melodien er en gammel folkemelodi, som sandsynligvis stammer fra Langeland.

Layout - 17,24.indd 158 29-10-2017 13:46:57

I skovens dybe, stille ro
Hvor sangerhære bo
Hvor sjælen lytted mangen gang
Til fuglens glade sang
Der er idyllisk stille fred
I skovens ensomhed
Og hjertets længsler tie her
Hvor fred og hvile er

Hør landsbyklokken lyder ned
Bebuder aftenfred
Småfuglen, før den går til blund
End kvidrer lidt en stund
I mosen kvækker højt en frø
Stærkt damper mark og sø
Nu klokken tier, - aftnens fre
Sig stille sænker ned

Layout - 17,24.indd 159 29-10-2017 13:46:57

I SNE STÅR URT OG BUSK I SKJUL

Bernhard Severin Ingemann (1789-1862)

Tekst: B.S. Ingemann, 1831
Komponist: J.P.E. Hartmann, 1866

Dette digt skrev B.S. Ingemann i 1831. Ingemann sendte gerne sine digte til St. Blicher. Blicher svarede med et moddigt i samlingen *'Trækfuglene'*. Digtet hedder *'Ouverture'*

Ingemann var en dansk salmedigter og forfatter af flere historiske romaner. Han var gift med malerinden Lucie Mandix, som bl.a. har malet den oprindelige altertavle i Hammer Kirke.

Ingemann arbejdede ved Sorø Akademi, hvor han var lektor i dansk og litteratur. Bl.a. skrev han: Morgensalmer til Brug for Eleverne i Sorøe Academies Skole (1822) og Morgensange for Børn (1837).

Layout - 17,24.indd 160 29-10-2017 13:46:58

I sne står urt og busk i skjul
Det er så koldt derude
Dog synger der en lille fugl
På kvist ved frosne rude

Giv tid! giv tid! - den nynner glad
Og ryster de små vinger
Giv tid! og hver en kvist får blad
Giv tid! - hver blomst udspringer

Giv tid! og livets træ bli'r grønt
Må frosten det end kue
Giv tid! og hvad du drømte skønt
Du skal i sandhed skue

Giv tid! og åndens vinterblund
Skal fly for herlig sommer
Giv tid, og bi på herrens stund
Hans skønhedsrige kommer

Layout - 17,24.indd 161 29-10-2017 13:46:58

I ØSTEN STIGER SOLEN OP

Bernhard Severin Ingemann (1789-1862)

Tekst: B.S. Ingemann, 1837
Komponist: C. E. F. Weyse, 1837

I 1837 udgav de sammen sangbogen: *"Morgensange for børn"*. Bogen bestod af 8 sange som var målrettet asylerne i hovedstaden. Asyler kan sammenlignes med det vi i dag kalder børnehaver. Med sangene blev børnene ført ind i den kristne tro. En sang til hver dag i ugen, begyndende med søndag hvor der var kirkegang.

Den 8. sang: *"Storken sidder på bondens tag"* var en slags bonus-sang. Den handler om storken og ikke om den kristne tro som de andre 7 sange.

Layout - 17,24.indd 162 29-10-2017 13:47:02

I østen stiger solen op
Den spreder guld på sky
Går over hav og bjergetop
Går over land og by

Den kommer fra den favre kyst
Hvor paradiset lå
Den bringer lys og liv og lyst
Til store og til små

Den hilser os endnu så smukt
Fra edens morgenrød
Hvor træet stod med evig frugt
Hvor livets væld udflød

Den hilser os fra lysets hjem
Hvor størst Guds lys oprandt
Med stjernen over Betlehem
Som østens vise fandt

Og med Guds sol udgår fra øst
En himmelsk glans på jord
Et glimt fra paradisets kyst
Hvor livets abild gror

Og alle stjerner neje sig
Hvor østens sol går frem
Den synes dem hin stjerne lig
Der stod ved Betlehem

Du soles sol fra Betlehem
Hav tak og lov og pris
For hvert et glimt fra lysets hjem
Og fra dit paradis

Layout - 17,24.indd 163 29-10-2017 13:47:02

JEG ELSKER DE GRØNNE LUNDE

Johannes Helms (1828-1895)

Tekst: Johannes Helms, 1873
Komponist: Albert Møller, omkring 1876

Johannes skrev denne sang til grundlovsfesten ved Eremitagen den 5. juni 1873, og seksten år senere brugte han den som indledningsdigt til sin bog: *'Soldaterliv i krig og fred'*

Sangen blev, som det ofte er tilfældet med lejlighedssange, skrevet til en allerede kendt melodi: *'Til I alle de riger og lande'*

Et par år efter komponerede Albert Møller den nuværende melodi.

Johannes Helms er født i Sørbymagle. Fra 1849 deltog Johannes i treårskrigen. Han var med i slagene ved Fredericia og Isted.

Layout - 17,24.indd 164 29-10-2017 13:47:02

Jeg elsker de grønne lunde
Med tonernes vuggende fald
Jeg elsker de blanke sunde
Med sejlernes tusindtal

Jeg elsker hver dal, hver banke
Med kornets bølgende flugt
Hvor flittige hænder sanke
Af arbejdets gyldne frugt

Jeg elsker de brede sletter
I sollysets sommerpragt
I vinterens stjernenætter
Bag snetæppets juledragt

Mig fryder din ros, din ære
Mig knuger din sorg, dit savn
Hver glans, hver plet vil jeg bære
Som falder på Danmarks navn

Thi du er mig fader og moder
Så synges fra strand til strand
Langt mer end søster og broder
Thi du er mit fædreland

Forstummed hver røst i skoven
Og falmed hver gylden frugt
Faldt nat over mark og voven
Jeg fandt det dog lige smukt

Om alle de drømme bristed
Du har fra din ungdom drømt
Om trængsel og nød du fristed
Jeg elsked dig dobbelt ømt

Men end er der sang i skoven
Højt bølger det røde flag
End er der en Gud for oven
Der råder for Danmarks sag

Layout - 17,24.indd 165 29-10-2017 13:47:02

JEG ELSKER DEN BROGEDE VERDEN

Hans Vilhelm Kaalund (1818-1885)

Tekst: Hans Vilhelm Kaalund, 1877
Komponist: Thorvald Aagaard, 1922
Sangerinde: Eva Madsen

Hans Vilhelm Kaalund var en dansk digter og forfatter til talrige dyrefabler. Kaalund uddannede sig som billedhugger og maler, men slog over i lyrik og epos. En nervøs lidelse sinkede hans sociale og økonomiske fremgang, men han gav også digtsamlingerne *'Et Foraar'* (1858) og *'En Eftervaar'* (1877) vibrerende toner. 1859 blev Kaalund overlærer ved det nyoprettede fængsel i Vridsløselille.

Layout - 17,24.indd 166 29-10-2017 13:47:05

Jeg elsker den brogede verden
Trods al dens nød og strid
For mig er jorden skøn endnu
som i patriarkernes tid

De snakke, som om den er gammel
Af synd og sorger mæt
O nej, den flyver endnu i dans
Om solen så ung og let

Jeg har grædt, som andre, af smerte
Fordi min boble brast
Men boblen er ikke verden
Læg verden det ej til last

Var livet en dans på roser
Mon alt da var bedre end nu
Hvis ej der var noget at kæmpe for
Hvad var da vel jeg og du

Kamp må der til, skal livet gro
Ej kamp blot for dagligt brød
Men kamp for frihed i liv og tro
Thi evig stilstand er død

Og derfor elsker jeg verden
Trods al dens nød og strid
For mig er jorden skøn endnu
Som i skabelsens ungdomstid

Layout - 17,24.indd 167 29-10-2017 13:47:06

JEG ER EN SIMPEL BONDEMAND

Thorvald Aagaard (1877-1937)

Tekst: Mads Hansen, 1866
Komponist: Thorvald Aagaard, 1932

"Jeg er en simpel bondemand" bliver kaldt for den fynske national-sang. Forfatteren var digwterbonden Mads Hansen (1834-1880). Mads Hansen var en væversøn fra Sydfyn, hvor han som bonde levede hele livet.

Thorvald Aagaard (1877-1937), som skrev melodien til denne sang, var en dansk komponist, organist og højskolelærer.

"Den dejligt ligefremme sang, der rummer en så fin visdom"

Layout - 17,24.indd 168 29-10-2017 13:47:07

Jeg er en simpel bondemand
Og jævnlig og ligefrem
Dog elsker jeg min ringe stand
Thi i mit lille hjem
Der vokser blomster milde
Med farver og med duft
Min er den klare kilde
Og min den friske luft

Jeg fødtes op ved fuglesang
Af den jeg lærte lidt
Jeg synger når jeg føler trang
At flyve let og frit
Jeg synger bag ved ploven
Og under leers klang
Og bakkerne og skoven
Gi'r genlyd af min sang

Og når jeg er af arbejd' træt
Og dagen er forbi
Min ånd er frisk, mit sind er let
Og jeg er glad og fri
Og jeg vil ikke bytte
Med nogen mand på jord
Og jeg vil aldrig flytte
Fra denne plet på jord

Og hviler jeg en føje stund
Og tager pen og bog
Da kæmper jeg på åndens grund
For fædreland og sprog
Men gælder det at stride
For frihed, liv og fred
Jeg lægger alt til side
Og går i kampen med

Layout - 17,24.indd 169 29-10-2017 13:47:08

JEG ER ZIGØJNER

Lis og Per Kauczki

Tekst: Kai Allen
Komponist: Franz Lehár
Sunget af Lis & Per, 1986

Lis & Per er en dansk top-duo, der består af ægteparret Kauczki. De har udgivet 40 albums og samlet solgt over 1 mio. eksemplarer, siden debuten i 1966. Adskillige albums har fået sølv-, guld- og platin. Deres mest kendte hit *'Vore allerbedste år'* spilles fortsat flittigt i Giro 413.

Solen er borte, min dag er forbi
Skumringen øver sit trylleri
Syng, lille pige, om elskov og had
Syng om Spanien, så gør du mig glad

Jeg er zigeuner, og hedt er mit blod
Nede i Spanien min vugge stod
Der har jeg drømt, under solgyldne træer
Hvor min elskede var mig så nær

Vi er et folk uden blivende sted
Os er der ingen der regner med
Dog er vi mennesker ligesom I
Vi er stolte og glade og fri

Nu vil jeg drømme i stjernernes skær
Drømme min elskede er mig nær
Syng lille pige, for nu er vi to
Du skal synge os begge til ro

Lykken den kommer, det ved jeg bestemt
Den har sig blot bag ved skyen gemt
Snart svinder bort alt det triste og grå
Solen skinner, og himlen bli'r blå

Har jeg på jorden dog syndet så slemt
At Du i din himmel mig helt har glemt?
Du har af engle så mange hos Dig
Send dog en, blot en eneste ned til mig

Når jeg er død må du tænke på mig
Du, som har fulgt mig på livets vej
Og når du kommer ved graven forbi
Skal du nynne zigeunerens melodi

Layout - 17,24.indd 171 29-10-2017 13:47:08

JEG PLUKKER FLØJLSGRÆS

Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Tekst: Sigfred Pedersen, 1951
Komponist: Knud Vad Thomsen, 1951

I 1951 indspillede sangerinden Elsa Sigfuss (1908-1979) sangen på grammofonpladen: *'Jeg plukker fløjlsgræs'*
Sangen er senere hen blevet genindspillet af Kim Larsen.

En vår er kommet så mildt og stille
Med drømmedufte om mark og vang
På sølvstreng klimprer den friske kilde
Og fuld af sødme er fuglens sang
Leg plukkerfløjsgræs og ridderspore
Jeg plukker mandstro og jomfrusko
Men blodet brænder i mine årer
Mit lille hjerte har ingen ro

Jeg synger ikke, jeg danser ikke
Der er så meget, jeg ikke når
Er jeg bedrøvet? Jeg ved det ikke
Jeg drømmer bare, og tiden går
Jeg plukker fløjsgræs, og ridderspore
Jeg plukker mandstro og jomfrusko
Snart kommer prinsen fra eventyret
Mon da mit hjerte kan finde ro

Hans silkekappe har gyldne knapper
Kækt gynger fjeren på hans baret
Og han er mandig og flot og tapper
Og på hans skjold er der ingen plet
Jeg plukker fløjlsgræs og ridderspore
Jeg plukker mandstro og jomfrusko
Men hvis han ser mig i pigevrimlen
Mon da mit hjerte kan finde ro

Lad hjertet hamre, lad blodet strømme
Mens barmen runder sit hvide lin
Snart kommer helten fra mine drømme
Skønt ingen ved det, er han dog min
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore
Jeg plukker mandstro og jomfrusko
Dig gi'r jeg alle mit hjertes blomster
For du har taget mit hjertes ro

Layout - 17,24.indd 173 29-10-2017 13:47:08

JEG SER DE BØGELYSE ØER

Laurits Christian Nielsen (1871-1930)

Tekst: Laurits Christian Nielsen, 1901
Komponist: Thorvald Aagaard, 1931

Hans Thorvald Aagaard var en dansk fiolinist, komponist, organist og højskolelærer. Han skrev melodierne til flere af tidens folkelige sange: *'Spurven sidder stum bag Kvist'* og *'Jeg ser de bøgelyse Øer'*

Digtet hed oprindeligt: *'Hundredåret'* og er skrevet i anledning af århundrede skiftet. Det er inderligt og højtideligt.

L.C. Nielsen er fra Holsteinsminde ved Fuglebjerg. Han gik på Sorø Akademi. I 1908 blev han Ridder af Dannebrog.

Layout - 17,24.indd 174 29-10-2017 13:47:09

Jeg ser de bøgelyse øer ud over havet spredt
Så skært og skønt i solen, som aldrig jeg har set
Jeg ved det, som de ligger der, så er der kun så kort
Fra grænse og til grænse. Men dette land er vort

Jeg ser de slægter, som gik hen, mens hundredåret skred
Som vandt på Kongedybet, som under Dybbøl led
De elsked ungt, de drømte langt, de så kun alt for kort
Men frem af dem stod folket. Og dette folk er vort

Og derfor bøje vi vort sind, hvor vi i verden går
Med længsel mod de strømme, som disse kyster når
Og derfor samle vi hvert navn, som steg af folkets jord
I dem vor fortid leved, af dem vor fremtid gror

Layout - 17,24.indd 175 29-10-2017 13:47:09

JEG VED EN LÆRKEREDE

Carl Nielsen, Göteborg 1928

Tekst: Harald Bergstedt, 1921
Komponist: Carl Nielsen, 1924

'Jeg ved en lærkerede' er en af Danmarks mest kendte børnesange.

Harald Alfred Bergstedt var socialdemokratens kulturmedarbejder. Under besættelsen udviklede han sig til at blive overbevist nazist. Han blev i 1946 idømt to års fængsel for landsskadeligt virke som journalist ved avisen "Fædrelandet" og mistede samme år sin forfatterunderstøttelse. Indtil 1963 havde *'Jeg ved en lærkerede'* karantæne og måtte ikke spilles i Danmarks Radio.

Harald Alfred Bergstedt er også forfatter til sangene: *'Solen er så rød, mor'* og: *'Hør den lille stær'*

Jeg ved en lærkerede
Jeg siger ikke mer
Den findes på en hede
Et sted, som ingen ser

I reden er der unger
Og ungerne har dun
De pipper, de har tunger
Og reden er så lun

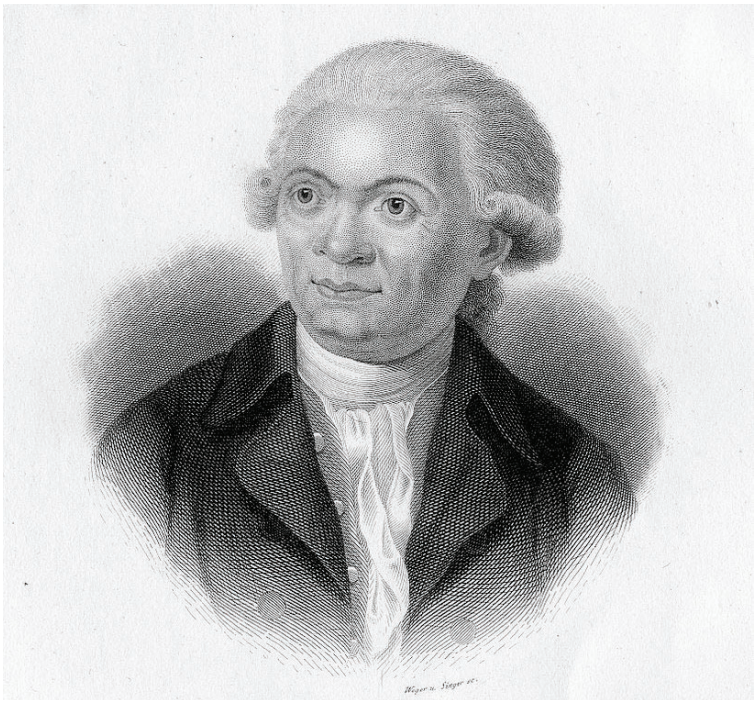
Og de to gamle lærker
De flyver tæt omkring
Jeg tænker nok, de mærker
Jeg gør dem ingenting

Jeg lurer bag en slåen
Dér står jeg ganske nær
Jeg rækker mig på tåen
Og holder på mit vejr

For ræven han vil bide
Og drengen samle bær
Men ingen skal få vide
Hvor lærkereden er

Layout - 17,24.indd 177 29-10-2017 13:47:09

JEG VED HVOR DER FINDES EN HAVE SÅ SKØN



Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)

Komponist: J.A.P. Schulz, 1790
Tekst: Mads Hansen, 1870

Melodien til denne sang blev oprindeligt skrevet i 1790 til sangen *'Nys fyldte skøn Sigrid sit attendse år fra Thaarups'* og Schulz' syngespil: *'Høstgildet'*

Melodien var både velkendt og yndet da Mads Hansen 80 år senere skrev nuværende sang.

Mads Hansen var datidens 'festmusiker' på Sydfyn.

Layout - 17,24.indd 178 29-10-2017 13:47:10

Jeg ved, hvor der findes en have så skøn
Hvor søen er blå, og hvor skoven er grøn
Hvor fuglene bygger i løv hækkens ly
Og flyver hver morgen med sang over sky

Og midt i den friske og gyngende sø
Der dukker af dybet den dejligste ø
Og søen af prægtige skibe er fuld
Og øen af frugt og af blomster og guld

Der risler en kilde, der rinder en å
Og højene ere så runde og små
Og engen er blød, så det ret er en lyst
At tumle sig der og få lettet sit bryst

Der danse småpiger med blomster i hat
En rød og en hvid har på brystet de sat
Og drengene lege med harpe og sværd
Og synge så glade om danemænds færd

Jeg tror det for vist, at der ej er en plet
På jorden, hvor alt er så blødt og så net
Som haven, hvor øen i søen er lagt
Kom, så skal jeg vise dig hele dens pragt

Se ud over dal, over mark, over sund
Så ser du en have med løvsal i lund
Med blomster i enge og sølvspejl i vand
Og haven er Danmark, vort fædreneland

Layout - 17,24.indd 179 29-10-2017 13:47:10

JENS VEJMAND

Tekst: Jeppe Aakjær, 1905
Vejmand Thomas Petersen fortalte om sin forgænger i Ringkøbing Amt, Jens Nielsen. Aakjær gav Thomas Petersen 25 øre som tak for hans beretning. Dette blev inspiration til sangen om Jens Vejmand.

Hvem sidder der bag Skjærmen
Med Klude om sin Haand
Med Læderlap for Øjet
Og om sin Sko et Baand
Det er saamænd Jens Vejmand
Der af sin sure Nød
Med Ham'ren maa forvandle
De haarde Sten til Brød

Og vaagner du en Morgen
I allerførste Gry
Og hører Ham'ren klinge
Paany, paany, paany

Layout - 17,24.indd 180 29-10-2017 13:47:12

Det er saamænd Jens Vejmand
Paa sine gamle Ben
Som hugger vilde Gnister
Af morgenvaade Sten

Og ager du til Staden
Bag Bondens fede Spand
Og møder du en Olding
Hvis Øjne staar i Vand
Det er saamænd Jens Vejmand
Med Halm om Ben og Knæ
Der næppe ved at finde
Mod Frosten mer et Læ

Og vender du tilbage
I Byger og i Blæst
Mens Aftenstjærnen skjælver
Af Kulde i Sydvest
Og klinger Hammerslaget
Bag Vognen ganske nær
Det er saamænd Jens Vejmand
Som endnu sidder dér

Saa jævned han for andre
Den vanskelige Vej
Men da det led mod Julen
Da sagde Armen nej
Det var saamænd Jens Vejmand
Han tabte Ham'ren brat
De bar ham over Heden
En kold Decembernat

Der staar paa Kirkegaarden
Et gammelt frønnet Bræt
Det hælder slemt til Siden
Og Malingen er slet
Det er saamænd Jens Vejmands
Hans Liv var fuldt af Sten
Men paa hans Grav — i Døden
Man gav ham aldrig én

Layout - 17,24.indd 181 29-10-2017 13:47:12

JULEN HAR BRAGT VELSIGNET BUD

Anne Dorte Michelsen

Tekst: B.S. Ingemann, 1839
Komponist: C.E.F. Weyse, 1841

Sandsynligvis skrev B.S. Ingemann ikke salmen med henblik på brug i kirken, idet salmen snarere handler om fejringen af julen i de borgerlige hjem end i kirken.

Indspillet af Anne Dorte Michelsen i 1998.

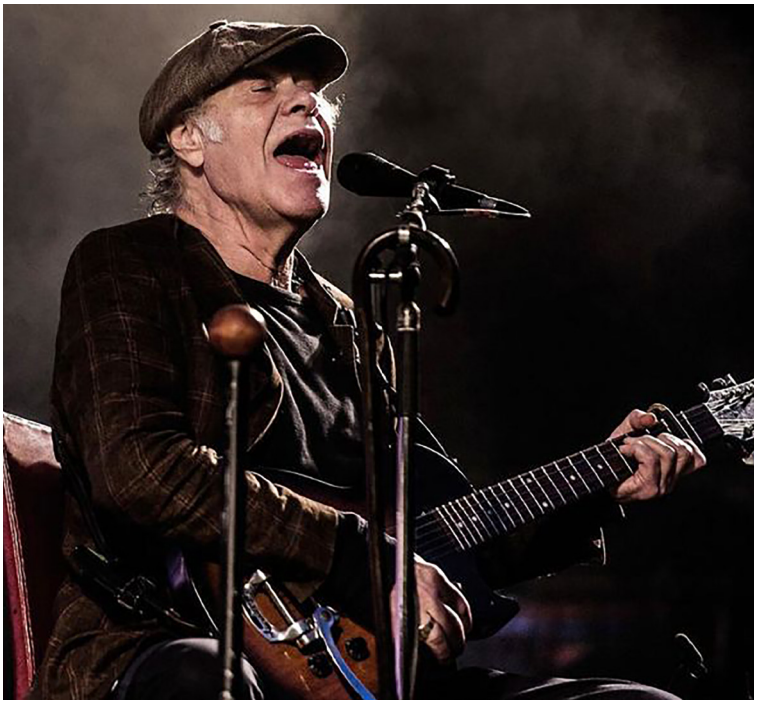
Julen har bragt velsignet bud
Nu glædes gamle og unge
Hvad englene sang i verden ud
Nu alle små børn skal sjunge
Grenen fra livets træ står skønt
Med lys som fugle på kviste
Det barn, som sig glæder fromt og kønt
Skal aldrig den glæde miste

Glæden er jordens gæst i dag
Med himmelkongen den lille
Du fattige spurv! Flyv ned fra tag
Med duen til julegilde
Dans, lille barn, på moders skød
En dejlig dag er oprunden
I dag blev vor kære frelser fød
Og paradisvejen funden

Frelseren selv var barn som vi
I dag han lå i sin vugge
Den have, Guds engle flyve i
Vil Jesus for os oplukke
Himmerigs konge blandt os bor
Han juleglæden os bringer
Han favner hver barnesjæl på jord
Og lover os englevinger

Layout - 17,24.indd 183 29-10-2017 13:47:14

JUTLANDIA



Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Musiker: Kim Larsen
Album: Forklædt som voksen
Udgivet: 1986

M/S Jutlandia var bygget for ØK på Nakskov Skibsværft i 1934 som et kombineret passager- og fragtskib. Efter en udvidet driftstid som hospitalsskib og kongelig yacht blev skibet ophugget i 1965.

Kim Larsens sang er møntet på skibet. Den priser indsatsen under Koreakrigen og blev et stort hit i Danmark i 1986.

Det var i nittenniogfyrre eller cirka der omkring
Da der var krig i Korea
Skibet hed Jutlandia og det kom vidt omkring
For der var krig i Korea
Udstyret fra kælder til sal
Som et flydende hospital

Hej-Ho for Jutlandia
Hun kommer som kaldet til slaget
Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt
Og sømanden hjemvendt fra havet

Når drengene de skal i krig sejler kvinderne forbi
På de røde-kors-malede skibe
Og Lili Marleen synger, Auf Wiedersehn
Når de falder på stribe
Kanonerne spiller første violin
C'mon soldier - syng med på melodien

Hej-Ho for Jutlandia
Hun kommer som kaldet til slaget
Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt
Og sømanden hjemvendt fra havet

(solo)

Hun sejler gennem natten med alle sine børn
Levende og døde
Hvid som en jomfru og tapper som en ørn
Hår hun krigen i møde
Sygeplejerske på seksten år
Tilser soldaternes sår

Hej-Ho for Jutlandia
Hun kommer som kaldet til slaget
Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt
Og sømanden hjemvendt fra havet

Layout - 17,24.indd 185 29-10-2017 13:47:15

KALD DET KÆRLIGHED

Lars Lilholt

Tekst og komponist: Lars Lilholt

Sangen er at finde på albummet *'Kald det kærlighed'* fra 1993 med Lars Lilholt Band. Lars Lilholt Band er et dansk folk-rock-orkester, der har eksisteret under navnet siden 1982. Orkesteret har udgivet omkring 20 albums og er kendt som et meget aktivt live-orkester, blandt andet under mange musikfestivaler i Danmark.

'Kald det kærlighed' er medtaget i Kulturkanonen.

Kald det kærlighed
Kald det li´ hvad du vil
Oh-uh-oh. Der findes ingen ord
Ingen ord, der helt slår til
Så kald det lige, hvad du vil

Fortæl mig ikke hvad jeg skal og bør
Fortæl mig om dig selv, hvis du tør
Gi´ mig frit valg, og gi´ mig et hjerte, jeg kan rør´
Gi´ en chance ved at tale før du går
Det, du fortier slet ingen chance for

Kald det kærlighed
Kald det li´ hvad du vil
Oh-uh-oh. Der findes ingen ord
Ingen ord, der helt slår til
Så kald det lige, hvad du vil

Vi to kan overlveve næsten alt
Undtaget det, der aldrig rigtigt blev fortalt
Ta´ mig ikke som gidsel, ta´ mig helt og ikke halvt
For at elske rigtigt skal jeg være nøgen
Den drøm, der kun forbli´r en drøm, er en løgn

Kald det kærlighed
Kald det li´ hvad du vil
Oh-uh-oh. Der findes ingen ord
Ingen ord, der helt slår til
Så kald det lige, hvad du vil

(solo)

Lad mig være lidt alene med mig selv
Jeg vil ha´ dig alligevel
Jeg vil ha´ en gave, ingen handel eller gæld
Der er for let at gå fra kærlighed til had
Lad os prøve at skille det ad

Kald det kærlighed
Kald det li´ hvad du vil
Oh-uh-oh. Der findes ingen ord
Ingen ord, der helt slår til
Så kald det lige, hvad du vil

Layout - 17,24.indd 187 29-10-2017 13:47:16

KARL OG ANN-CATHRIN

John Mogensen (1928-1977)

Tekst og komponist: John Mogensen

John Mogensen (1928-1977) var en dansk sanger, sangskriver og komponist. I 1952 blev han medlem af sangkvartetten *'Blue Boys'*, men startede senere *'Four Jacks'* sammen med Poul Rudi, Otto Brandenburg og Bent Werther. Gruppen blev opløst i 1963, og John Mogensen fortsatte som pianist på Oslo-bådene, til familiefester og på værtshuse.

Med *'Der er noget galt i Danmark'* (1971) tog solokarrieren for alvor fart. Stribevis af indspilninger i sin helt egen pop/country-stil gjorde lykke hos publikum i 70'erne, og han modtog i 1972 *'Nikolaj-prisen'* af Poul og Lise Reinau, for sin originalitet og for sin kunstneriske indsats.

Layout - 17,24.indd 188 29-10-2017 13:47:17

På en bænk i Christiania
Sidder Karl og Ann Catrin
Den er helt galt med humøret
Deres drøm er en ruin
De skal flytte inden længe ud a´ vagten
Ud igen til en fremtid tem´lig håbløs
For hvor fa´n ska´ de ta´ hen?
Sat på gaden, hvem bekymrer sig om
Karl og Ann Catrin
Karl og Ann Catrin, Karl og Ann Catrin
Ud a´ staden hvor de netop havde fundet melodi´n
Porten i for Karl og Ann Catrin

Da de mødtes var de nede
Hver for sig og han især
Men i "staden" fandt de sammen
Det var tyd´ligt for enhver
De ble´ glade for hinanden
Og for livet ikke mindst
End´ligt var der nog´t at slås for
Med chancer for gevinst
Sat på gaden, hvem bekymrer sig om
Karl og Ann Catrin
Karl og Ann Catrin, Karl og Ann Catrin
Ud a´ staden hvor de netop havde fundet melodi´n
Porten i for Karl og Ann Catrin

Så´ det ud, kære venner
Klar jer sel´ og find et job
Den besked er svær at snuppe
Når man just er kommet op
Og de stirrer blot på manden
Han er ikke særlig stor
Men de tænker inderst inde
Mon han får det sidste ord?
Sat på gaden, hvem bekymrer sig om
Karl og Ann Catrin
Karl og Ann Catrin, Karl og Ann Catrin
Ud a´ staden hvor de netop havde fundet melodi´n
Porten i for Karl og Ann Catrin

Layout - 17,24.indd 189 29-10-2017 13:47:17

KATINKA, KATINKA

Komponist: Niels Clemmensen
Tekst: Sigfred Pedersen
En af mange viser, som besynger det særlige miljø i Nyhavn. Sigfred og Niels har også skrevet andre viser om samme emne.

Katinka, Katinka, luk vinduet op
Nu vil jeg spendere en vise
Et forår har kærtegnet pigernes krop
Og nu er du li' til at spise
Men først skal vi ha' os en sang eller to
Og så skal Katinka og Søren til ro
Katinka, Katinka, luk vinduet op
Og hør min harmonikavise

Jeg mindes den aften jeg mødte dig først
Jeg sad i "Cap Horn" med en bajer
Jeg var s'gu så glad for mig sel' og min tørst
Og Brøndums de små akkelejer

Layout - 17,24.indd 190 29-10-2017 13:47:19

Men så kom du ind med et kedeligt drys
Og han fik en skalle og du fik et kys
Og så, ja og så ble' du et med min tørst
Og noled' min eneste bajer

Men skidt med en bajer, blot pigen er glad
For janterne, de skal jo trille
Og hver gang vi savner lidt flydende mad
Har jeg mit talent for at spille
Så gi'r jeg en sang i en gjaldende gård
Mens slanter og sølvtøj i stenbroen slår
Så sla'r vi til Søren, til Søren bli'r flad
Ja, så ska' vi sør'me ha' gilde

En vinter sled sålen af strømper og sko
Men foråret lapper det hele
Lad tæerne toppes og træerne gro
Med dig vil min rigdom jeg dele
Nu genlyder Nyhavn af sang og af spil
Jeg presser citronen, så tit du det vil
Jeg ved, du er varm, og jeg tror, du er tro
Og så' er det en smal sag at dele

Katinka, Katinka, smæk vinduet i
Og spar dine små bommelommer
Gør stuen lidt pæn, mens jeg tæller til ti
Og ærbart ad gangdøren kommer
Du gi'r mig din seng og jeg gi'r dig min sang
Så fejrer vi foråret endnu en gang
Katinka, Katinka, luk øjnene i
For nu er det Søren der kommer

Layout - 17,24.indd 191 29-10-2017 13:47:19

KOM MAJ DU SØDE MILDE

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Tekst: Christian A. Overbeck 1775
Komponist: W.A. Mozart, 1791

Wolfgang Amadeus Mozart var en østrigsk komponist, som er blevet anerkendt som en af de største komponister af klassisk musik.

Wolfgang var et vidunderbarn. Han spillede cembalo fra han var tre år, og begyndte at komponere som femårig og optrådte for kongelige i Europa. Senere spillede han også klaver og violin.

Selvom han døde kun 35 år gammel, skabte han et omfangsrigt livsværk. Han regnes også blandt de største operakomponister.

Layout - 17,24.indd 192 29-10-2017 13:47:20

Kom, maj, du søde milde! Gør skoven atter grøn
Og lad ved bæk og kilde violen blomstre skøn
Hvor ville jeg dog gerne, at jeg igen den så
Ak, kære maj! hvor gerne igen i marken gå

Om vintren kan man have vel mangt et tidsfordriv
Man kan i sneen trave, å ja, et lystigt liv
Har leg af mange arter, især ved juletid
Vel også kane farter på landet hid og did

Dog, når sig lærker svinge mod sky med lifligt slag
På engen om at springe: det er en anden sag
Men nu min kæphest rolig i krogen hist må stå
Thi uden for vor bolig man kan for søl ej gå

Du derfor smukt dig skynde, kom, kære maj! o kom
At snart vi kan begynde på marken vor springom
Men frem for alt du mange violer tage med
Og nattergalesange, og kukkeren tage med

Layout - 17,24.indd 193 29-10-2017 13:47:20

KVINDE MIN

Tekst og komponist: Gasolin

Gasolin var en rockgruppe, der blev dannet i 1969-1978. Gruppen bestod af Wili Jønsson, Franz Beckerlee, Bjørn Uglebjerg (erstattet af Søren Berlev) og Kim Larsen som forsanger.

Kåret til den bedste danske popmelodi nogensinde.

Kvinde min jeg elsker dig
Og jeg ved du elsker mig
Og hvad der så end sker
Ah la det ske
For jeg er din
Og selv om vi har skændtes tit
Og du har grædt og lidt
Når det har været slemt
Så glem det nu
For jeg er din

Åh, jeg har huslet
Og spillet tosset
Og jeg har snydt dig ja
Og skammet mig
Og stjålet af din kærlighed
Du ved besked
Åh ja, åh ja, wowwa og babababiliåh

For du er stadigvæk akkurat lige så smuk
Som allerførste gang da du kyssede mig
Så inderligt
Så inderligt

Tror du vi ska følges ad
Til livet det er slut
Åh det håber jeg
Ja jeg gør ja jeg gør
Så kvinde kom og drøm med mig
I den lange nat
Når stjernerne de funkler
Og blinker som besat

Nej, bliv ikke bange
For deres sange
Hold bare fast i mig
Når de fortæller dig
At der er tusinde mil
Imellem dig og mig

Nej nej
Åh tro det ej
Wauwa og babababiliåh

For du er stadigvæk akkurat lige så smuk
Som allerførste gang da du kyssede mig
Så inderligt
Så inderligt

Layout - 17,24.indd 195 29-10-2017 13:47:20

KÆRE LINEDANSER

Tekst og komponist: Per Krøis Kjærsgaard

Per Krøis Kjærsgaard (født 1965) er en dansk tekstforfatter, komponist, pianist og foredragsholder. Han har skrevet kendte sange såsom: *'Kære linedanser'* og: *'Gi' os lyset tilbage'*.

Begge sange er i år 2015 blevet kåret til at være i top ti over Danmarks bedste sange i en afstemning afholdt af DR.

Kære linedanser, udspændt, ligger foran dig
Selve livet, du fik givet, gå nu kun din vej
Du må turde træde ud, hvor dit liv kun er dit
Det briste eller bære må, dette ene skridt
Give fra dig hvad du magter, da ser du
En dag du nåede ud, og danser til himmelens stjerneskud

Kære linedanser, hop nu, ud ved siden af
Se dig danse, bare sanse, gøre hvad du ka'
Være én, men én iblandt, og mødes så du gror
Ja vent dig meget fra den kant, denne er din jord
Tro mig når jeg siger til dig, det største
Det ser man kun i det små, og kigger du opad er himlen blå

Kære linedanser, ser du, livet er et net
Øjeblikke, tro blot ikke, dansen kun er let
Og en dag gør livet ondt, det ved jeg at det vil
For livet er et liv på trods, smerten hører til
Ud af sorgen vokser lykken, og livet
I påskens evige fest, de stærkeste rødder har træ'r i blæst

Linedanser, vælger livet, hvilken er din vej
Følge hjertet, uforfærdet, sige ja og nej
Verden spørger tit hvordan, og alt for lidt hvorfor
Der er så mange ting man kan, stå for det du tror
Gid du aldrig mister modet, og lader
Det onde uimodsagt, når viljen befries, da falder magt

Linedanser i det høje, dans vidunderligt
For det næste, er det bedste, glæden ubestridt
Tænk at få balancekunst, så helt ufatteligt
At modtage sin stang og snor, ganske kvit og frit
Uanset om du nu tror det, så ved jeg
At lyset brænder for dig, og kigger du op, er der nok en vej

Layout - 17,24.indd 197 29-10-2017 13:47:20

KÆRLIGHEDEN BRÆNDER

'Kærligheden Brænder' hittede i 2007

Tekst: Jørn Rosenville & Lennart Johannessen
Sunget af *'Fede Finn & Funny Boyz'*, som er et orkester der spiller dansktop i countryinspireret stil. Orkestret spillede, i 2014, for 4. år i træk i Parken til Tv2 Charlies Tv SHow *'Top Charlie i Parken'*

Der er bal på kroen – party - lidt at spise
Der er fin servering – og en lækker servitrice
Hun stod der med en vaffel – vanille og pistace
Ligned' en gudinde – der ku' få mig i ekstase

Store brune øjne - jeg er fyr og flamme
Sagde hvis du vil – ka' du få mig med det samme
Ta' mig som jeg er - ka' du ikke sige
Du er bare manden – jeg rigtig godt ka' li'

Layout - 17,24.indd 198 29-10-2017 13:47:21

Ka' du li' at danse – dans en dans med mig
Jeg sprang ud på gulvet – og trak af med dig

Kærligheden brænder – klap i dine hænder
Bid mig lidt i øret – træk mig hurtigt gennem pløret
Kom i mine arme – jeg vil gerne bære
Når vi står og danser – ka' jeg ikke la' dig være

Vrid så lidt i kroppen – du er bare toppen
Tænk at jeg sku' finde en som dig du skønne kvinde
Gi' mig bar' et kys – et enkelt lille møs
Jeg lover du får ti igen – du er en lækker tøs

La la la la la la

Solen blev til måne – vi dansed' meget tæt
Du hvisked' i mit øre – er du ved at være træt
Hun ku' bar' det hele – det frække og det slemme
Hvis jeg er en artig dreng – så må jeg gerne klemme

Klemme dine deller – kysse dig på panden
Vil du vær' min kone – så vil jeg være manden
Når du vækker mig i morgen – det gør du gør du ikk'
Så lad os starte dagen - med lidt morgen gymnastik

Vi ku' flette fingre – vi ku' krumme tæ'er
Denne nat med dig – det bli'r det hele vær'
Kærligheden brænder – klap i dine hænder
Bid mig lidt i øret – træk mig hurtigt gennem pløret
Kom i mine arme – jeg vil gerne bære
Når vi står og danser – ka' jeg ikke la' dig være

Vrid så lidt i kroppen – du er bare toppen
Tænk at jeg sku' finde en som dig du skønne kvinde
Gi' mig bar' et kys – et enkelt lille møs
Jeg lover du får ti igen – du er en lækker tøs

La la la la la la

(Kærligheden brænder...)

Layout - 17,24.indd 199 29-10-2017 13:47:21

LILLE SOMMERFUGL

Tekst: Axel Andreasen & Ludvig Brandstrup
Komponist: Elith Worsing

Sangen er fra år 1921, men først i 1968 dukkede sangen op på de danske hitlister. Her var det Malihini Kvintetten der hittede med sangen, og senere hen Bjørn Tidmand.

Bjørn er en dansk popsanger, der fik sit gennembrud som solist i begyndelsen af 1960'erne. Han holdte sig på toppen i over 40 år.

Layout - 17,24.indd 200 29-10-2017 13:47:22

I en dejlig have, fyldt med gylden sol
Fyldt med duft af lilje, rose og viol
Møder vi hinanden, jeg er tung og træt
Du på hvide vinger svinger dig så let
Lille sommerfugl, lille sommerfugl
Flyv fra blomst og til blomst, fra skjul til skjul
Når jeg ser på dig
Ak, så tænker jeg
Hvem der bare var sommerfugl

Er violen troløs, finder straks du trøst
Tæt ved liljens varme, jomfruhvide bryst
Men til rosens favntag snart du kaldes bort
Himlen er så blå, og livet er så kort
Lille sommerfugl, lille sommerfugl
Flyv fra blomst og til blomst, fra skjul til skjul
Når jeg ser på dig
Ak, så tænker jeg
Hvem der bare var sommerfugl

Lille glade flyver under himlens blå
Din er hver en blomst, som solen skinner på
Først når jorden dækkes tæt af gyldent løv
Folder du din vinge træt og bli'r til støv
Lille sommerfugl, lille sommerfugl
Du var glad, til du fandt dit sidste skjul
Når jeg mindes dig
Ak, så tænker jeg
Hvem der bare var sommerfugl

Layout - 17,24.indd 201 29-10-2017 13:47:22

LIVET ER EN MORGENGAVE

Tekst: Halfdan Rasmussen
Komponist: Robert Normann

Livet er en morgengave
Sjælen er et pilgrimskor
Der står krokus i min have
Der står øller på mit bord
Under himlen hænger lærken
Som et fjernt bevinget frø
For en lærke tænker hverken
På at kæmpe eller dø

Her er fredeligt og stille
Her er ingen larm og støj
Jeg har sået kruspersille
Og er brev med pure løg

Lad alverden slå for panden
Og bekæmpe spe med spot
Jeg vil enes med hinanden
Og mig selv og ha det godt

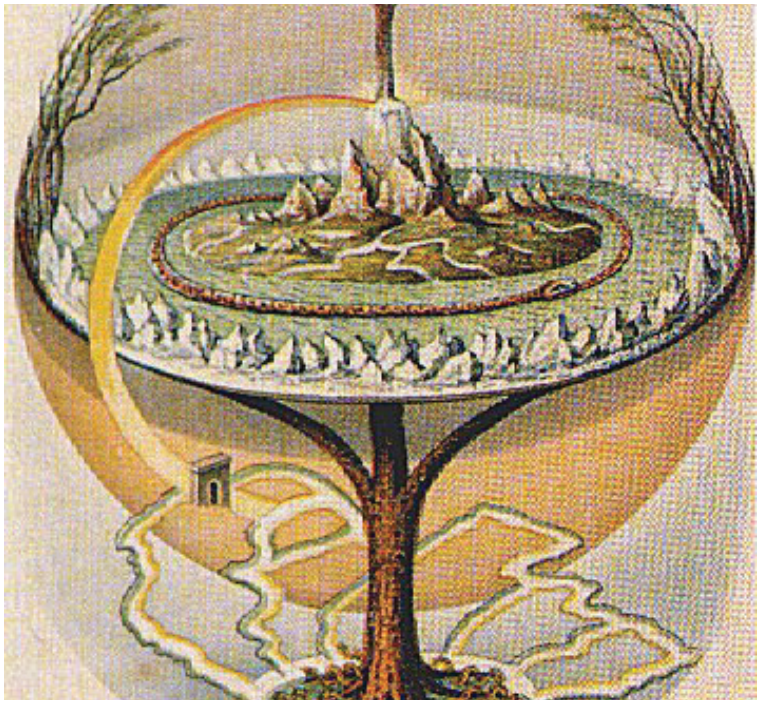
Der er nok som går og sysler
Med at sprænge kloden væk
Jeg vil ikke ha skærmydsler
Og kanoner bag min hæk
Mens de andre går og sveder
For at gi hinanden lak
Vil jeg pusle med rødbeder
Selleri og pastinak

Hvorfor skal man slå på tæven
Eller bruge tævevold
Jeg vil trykke folk på næven
Jeg er ingen Tævedor
Lad dem tæve på hinanden
Der har tæv behov endnu
Jeg vil ikke klinke kanden
Før jeg ser den er itu

Livet er en dejlig gave
Jorden er en herlig jord
Der er øller i min mave
Der står krokus på mit bord
Når reserverne skal stille
For at splitte kloden ad
Skrive jeg med kurspersille
Verdens mindste heltekvad

Layout - 17,24.indd 203 29-10-2017 13:47:25

LIVSTRÆET



Snorris verdensbillede fra den Yngre Edda

Tekst: Erik Linebjerg
Komponist: Hans Holm

Sangen er skrevet i februar 1985 af højskolelærer Erik Lindebjerg (født 1946) til indvielsen af billedtæppet *'Livets træ Yggdrasil'* på Silkeborg Højskole. Tæppet har motiver fra den nordiske mytologi, og det er vævet af Inge Nørgaard.

Melodien er af lærer og musikpædagog Hans Holm (født 1944).

Der er så meget, der kan trykke
Gøre dagen trist og grå
Se de folk der uden lykke
Bare går og går i stå
Lad dem lege i livstræets krone
Lad dem føle, at livet er stort
Lad dem skue de blå horisonter
Og himmelhvælvingens port

Der er så meget uden varme
Uden ånd og uden liv
Folk bliver fattige or arme
Tænker kun på tidsfordriv
Lad dem lege i livstræets krone
Lad dem føle, at livet er stort
Lad dem skue de blå horisonter
Og himmelhvælvingens port

Der er så mange uden venner
Uden kærlighed og kys
Folk som ingen andre kender
Hvor mon de skal finde lys
Lad os lege i livstræets krone
Lad os føle, at livet er stort
Lad os skue de blå horisonter
Og himmelhvælvingens port

Der er så hård en kamp om magten
Alle kæmper for sig selv
Er der ingen der har sagt dem
At de slår sig selv ihjel
Lad os lege i livstræets krone
Lad os føle, at livet er stort
Lad os skue de blå horisonter
Og himmelhvælvingens port

Der er så mange, der er slaver
Af sit job og af sin tid
Hvorfor bruges vores gaver
Uden tanke, uden vid
Lad os lege i livstræets krone
Lad os føle, at livet er stort
Lad os skue de blå horisonter
Og himmelhvælvingens port

Layout - 17,24.indd 205 29-10-2017 13:47:26

LYS I LYGTEN

Flemming, Jens, Rudolph & Ken

Tekst: Axel Andreasen
Komponist: Elith Worsing
Sunget af *'Defenders'* i 1966, som var en dansk beatgruppe, der blev dannet i foråret 1962. Gruppen bestod af Flemming Sørensen, Jens Henrik Dahl, Rudolph Alexander Hansen og Ken Gudman.

Far er så streng, og han skænder på mor
Far drikker snaps og tjener ikke spor
Hver gang jeg ser, han har været på svir
Gemmer jeg mig bag mor og si'er:
Der er lys i lygten, lille mor
Uh, bare jeg ku' hjælpe dig
Men det skal jeg nok
Når jeg bli'r stor
Åh, glæd dig, lille mor

Layout - 17,24.indd 206 29-10-2017 13:47:26

Penge til lys får vi aldrig af far
Men udenfor vi gadelygten har
Tænk, den kan oplyse stuen omtrent
Jeg er så glad, når den bli'r tændt
Der er lys i lygten, lille mor
Åh, gudskelov
Så bli'r her sjov
Kan du se, hvor fint og lyst vi bor?
Åh, glæd dig, lille mor

Tidlig om morg'nen med kurven jeg går
Og hos en bager gammelt brød jeg får
Mor syn's, det er så'en en mørk væm'lig vej
Men gennem ruden kigger jeg
Der er lys i lygten, lille mor
Lad bare mig
Nu trasker jeg
Ind til byen og får fyldt min kurv
Åh, glæd dig, lille mor

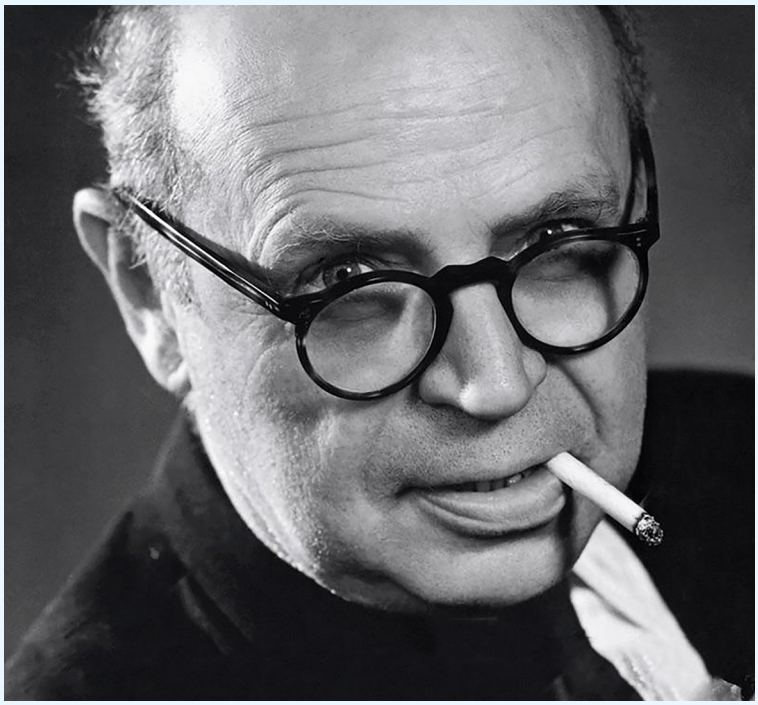
Når jeg bli'r gift, skal min mor bo hos mig
Så skal vi ha' en lampe hver for sig
Og når den skinner så klart som en sol
Vækker jeg mor i hendes stol
Der er lys i lygten, lille mor
Nu læser jeg
Lidt højt for dig
A! den bog, du fik til jul i fjor
Ah, glæd dig, lille mor

Men hvis engang hun bli'r træt og skal bort
Det kan jo ske, for mor har slidt så hårdt
Så vil jeg sidde og synge for mor
Den, som jeg sang, før jeg blev stor
Der er lys i lygten, lille mor
Din dag er endt
Og lampen tændt
I det hjem, hvor lyset altid bor
Åh, glæd dig, lille mor

Layout - 17,24.indd 207 29-10-2017 13:47:26

MAN BINDER OS PAA MUND OG HAAND

Tekst: Poul Henningsen, kulturkritiker, provokatør, 1940
Indgik i revykomedien *'Dyveke'* 31. maj 1940. Sunget af Liva Weel, og senere af Outlandish. Poul Henningsen var datidens samfunds-debattør med skarpe synspunkter. "Datidens" Søren Pind.



Gribe efter blanke ting
Vil hvert et lille grådigt barn
Binde andre med en ring
Gør man som helbefarn
Tænk, hvor har man stået tit
Og delt et vinduesparadis
Helle, helle, det er mit
Og livet går på samme vis
Man binder os på mund og hånd
Med vanens tusind stramme bånd
Og det er besværligt, at flagre sig fri
Vi leger skjul hos en som ved
At skærme os mod ensomhed
Med søde kontrakter, vi luller os i
Kunne vi forbyde de tre ord: Jeg lover dig

Layout - 17,24.indd 208 29-10-2017 13:47:30

Var vi vist i kærlighed på mere ærlig vej
De ord, vi svor med hånd og mund
De gælder kun den korte stund
Til glæden er borte og alting forbi

Kærlighed og ægteskab
Hvad kommer de hinanden ved
Kedsomhedens tomme gab
Til kæben går af led
Elskov er den vilde blomst
I gartnerhænder går den ud
Skærmet får den sin bekomst
Men blomstrer hedt i storm og slud
Man binder os på mund og hånd
Med vanens tusind stramme bånd
Men ingen kan ejes. Vi flagrer os fri
I alle kærtegn er en flugt
De røde sansers vildt flugt
Fra pligternes tvungne fortrampede sti
Du må ikke eje mig, jeg ejer ikke dig
Alle mine kys er ikke ja og ikke nej
De ord, vi svor med hånd ord mund
De gælder kun den svimle stund
Det netop er kysset fra dig jeg kan li

Møde hvad der venter os
Og ingen ve' hvordan det går
Bære skæbnen uden trods
Hvad der så forestår
Glad ved hver en venlighed
Men uden tro, at det bli'r ved
Søge fred, idet vi ved
At vi har ingen krav på fred
Man binder os på mund og hånd
Men man ka' ikke binde ånd
Og ingen er fangne, når tanken er fri
Vi har en indre fæstning her
Som styrkes i sit eget værd
Når bare vi kæmper for det, vi ka' li'
Den som holder sjælen rank, kan aldrig blive træl
Ingen kan regere det, som vi bestemmer sel'
Det lover vi med hånd og mund
I mørket før en morgenstund
At drømmen om frihed bli'r aldrig forbi

Layout - 17,24.indd 209 29-10-2017 13:47:30

MANDALAY

Komponist: Oley Speaks
Tekst: Kai Friis Møller

Four Jacks var en dansk sangkvartet. Gruppen blev dannet i 1956 af Poul Rudi og Otto Brandenburg. Rudi var tidligt den kreative drivkraft. Kort efter kom John Mogensen til, efter nogen tid blev Bent Werther, kaldet "Lille Bent" tilføjet. Werther var mere entertainer end de øvrige og gled ofte i forgrunden. Gruppen havde sin første offentlige optræden i 1957 på TV.

Keld Heick, Jesper Asholt, Jesper Lohmann og Stig Rossen valgte i 2008 at 'genoplive' legendariske Four Jacks som en teater-musik forestilling, der handlede om historierne bag kvartetten. Der havde de ingen idé om, hvilken succes de kastede sig ud i.

Layout - 17,24.indd 210 29-10-2017 13:47:30

Bag den grå Moulmein Pagode, med sit blik mod havets blå
Sidder der en Burma-pige, det er mig hun tænker på
Hvisker palmesuset ikke, synger templets klokker ej
Kom igen, soldat fra England, kom igen til Mandalay

Kom igen til Mandalay, ad flotillens gamle vej
Husker du pagajens dunken fra Rangoon til Mandalay
Oh, den vej til Manadalay, fuld af flyvefisk i leg
Og hvor solen brød som torden frem bag Kina-bugtens kaj

Når hver rismark drev af tåge, og det led mod solnedgang
Greb hun til sin lille ukulele og Kulla-lo-lo hun sang
Kind mod kind vi sad og så på bugtens både, stavn ved stavn
Lastet teaktræ favn på favn, i den sjip-sjap-våde havn

Kom igen til Mandalay, ad flotillens gamle vej
Husker du pagajens dunken fra Rangoon til Mandalay
Oh, den vej til Manadalay, fuld af flyvefisk i leg
Og hvor solen brød som torden frem bag Kina-bugtens kaj

Sejl mig ud der øst for Suez, hvor den sidste mand er først
Hvor de ti bud ikke gælder, og hvor folk kan føle tørst
For nu kalder templets klokker, og jeg ønsker kun, jeg lå
Bag den grå Moulmein Pagode med mit blik mod havets blå

Kom igen til Mandalay, ad flotillens gamle vej
Husker du pagajens dunken fra Rangoon til Mandalay
Oh, den vej til Manadalay, fuld af flyvefisk i leg
Og hvor solen brød som torden frem bag Kina-bugtens kaj

Der hvor solen brød som torden frem bag Kina-bugtens kaj

Layout - 17,24.indd 211 29-10-2017 13:47:30

MARKEN ER MEJET

Tekst: Mads Hansen, 1868

Mads har skrevet denne høstsang med udgangspunkt i en ældre vise af Adolph Recke. Melodien er vistnok skrevet af en jysk soldat. Mads var en sydfynsk bonde og digter. Han kom til verden (23 juli 1934) i et hus ved siden af bedsteforældrenes gård *'Sterregården'* i Hundstrup. Han overtog senere hen gården.

Naturen var hans verden og tidligt fik han interesse for fugle, dyrene på marken, og blomsterne, der kom med i hans senere skriverier.

Layout - 17,24.indd 212 29-10-2017 13:47:30

Marken er mejet, og høet er høstet
Kornet er i laderne, og høet står i hæs
Frugten er plukket, og træet er rystet
Og nu går det hjemad med det allersidste læs
Rev vi marken let
Det er gammel ret
Fuglen og den fattige skal også være mæt
Rev vi marken let
Det er gammel ret
Fuglen og den fattige skal også være mæt

Loen vi pynter med blomster og blade
Vi har georginer og bonderoser nok
Børnene danser allerede så glade
Alle vore piger står ventende i flok
Bind så korn i krans
Hurra, her til lands
Sluttes altid høsten med et gilde og en dans
Bind så korn i krans
Hurra, her til lands
Sluttes altid høsten med et gilde og en dans

Layout - 17,24.indd 213 29-10-2017 13:47:30

MIDT OM NATTEN

Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Musiker: Kim Larsen
Album: Midt om natten
Udgivet: 1983

Sangen 'Midt om natten' er med på albummet af samme navn. Det er det femte album af Kim Larsen. Albummet blev udgivet i 1983, og var samtidig soundtrack til filmen, igen af samme navn (1984). Filmen blev instrueret af Erik Balling og havde faktisk Kim Larsen i hovedrollen. Sange som *'Papirsklip'*, *'Haveje'* og *'Midt om natten'* er siden gået hen og blevet klassikere i dansk populærmusik.

Layout - 17,24.indd 214 29-10-2017 13:47:31

Strisserne kom før vi ventede dem
Midt om natten
Så mig og min baby vi var på den igen
Midt om natten
De kylede gas gennem vinduerne
Så tårerne de trillede i stuerne
Ah ja
Midt om natten

Det næste der skete tør jeg ikke tænke på
Midt om natten
En fyr vi kaldte Spacy tog den ud i det blå
Midt om natten
Han ramte gaden fra en femte sal
Det er ikke vores skyld, han var bare bindegal
Sagde strisserne
Midt om natten

De lukkede os ud da klokken den var cirka tre
Midt om natten
De sagde, gå nu hjem, men vi spurgte hvor er det
Midt om natten
Nu glæder jeg mig til jeg blir en gammel mand
Så får jeg nok et værelse med lys og med vand
Og der kommer strisserne vel næppe på besøg
Igen
Midt om natten
Midt om natten

Ah manãna
Håber vi får i morgen med

Ah manãna
Håber vi får i morgen med

Layout - 17,24.indd 215 29-10-2017 13:47:31

MORMORS KOLONIHAVEHUS

Eva Becker Madsen (født: 10. juni 1944)

Sanger: Eva Madsen
Tekst: Erik Clausen

En dansk protestsang fra 1978 mod planerne om at nedlægge flere hundrede af kolonihaver på Amager. I flg. Clausen er det en rigtig arbejdersang.

Sangen blev Eva Madsens gennembrudshit og var med på albummet: *'I storbyens favn'*, udgivet samme år. Henrik Strube spiller elguitar, mens Leif Sylvester spiller de øvrige intrumenter

Bag på cyklen, hjulet snurrer
Far han griner og mor hun kurrer
Det er fridag og vi er sammen
Solen skinner over Sortedammen
Det var et liv i sus og dus
I mormors kolonihavehus
I mormors kolonihavehus

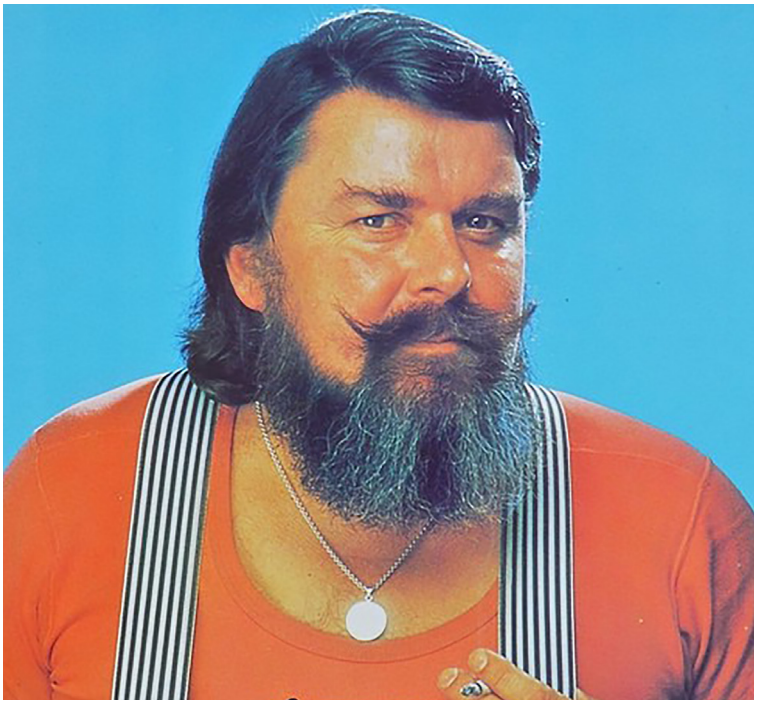
Huset er grønt, det hedder Bella-Vista
Vandet koger, og primussen gnistrer
Haven og tapetet blomstrer rødt og grønt
Himlen er blå og livet det er skønt
Det var et liv i sus og dus
I mormors kolonihavehus
I mormors koionihavehus

Fætter Frede viser Frida, han ka' stå på hænder
Valde vil osse, men han taber sine tænder
Mormor si'r: Musik ska' vi ha'
Og hun henter sin harmonika
Det var et liv i sus og dus
I mormors kolonihavehus
I mormors kolonihavehus

Solen går ned, og vi kører hjem
Bag byens silhuet titter stjernerne frem
Rådhusets klokker slår til tiden
Og det har de gjort mange gange siden
Det var et liv i sus og dus
I mormors kolonihavehus
I mormors kolonihavehus

Layout - 17,24.indd 217 29-10-2017 13:47:31

NINA, KÆRE NINA



John Mogensen (1928-1977)

Tekst og komponist: John Mogensen

Sangen er fra *'Taurus'* 1975. John Mogensens kærlighedssange er alle lige ud af posen, og han skriver om Margrethe, Ursula, Sophie og Nina - alle piger, han elsker uden at skele til økonomi eller social status. John Mogensens egen kone hed Ruth, og de blev gift i 1949.

Layout - 17,24.indd 218 29-10-2017 13:47:32

Jeg er ingen krøsus i den store flotte stil
Ingen kæmpevilla, hverken sejlbåd eller bil
Mange vil vist mene, at jeg bare er et nul
Men jeg ejer noget, der er mere værd end guld
Nina, kære Nina, nu er du min
Nina, kære Nina, og jeg blev din
Du fandt et træ i skoven
Som langsomt sygned' hen
Du kom som regn fra oven
Nu trives det igen

Første gang vi mødtes, var jeg sikker i min sag
Du var drømmepigen - det var dig jeg ville ha'
Mellem mange andre, som du li' så nemt ku' få
Valgte du så mig, det vil jeg aldrig helt forstå
Nina, kære Nina, nu er du min
Nina, kære Nina, og jeg blev din
Du fandt et træ i skoven
Som langsomt sygned' hen
Du kom som regn fra oven
Nu trives det igen

Jeg er intet særligt, det er den barske virk'lighed
Et ka' jeg dog gi' dig, simpelthen min kærlighed
Ta' det som et løfte, og jeg si'r det kun fordi
Jeg ska' værne om dig, indtil livet er forbi
Nina, kære Nina, nu er du min
Nina, kære Nina, og jeg blev din
Du fandt et træ i skoven
Som langsomt sygned' hen
Du kom som regn fra oven
Nu trives det igen

Layout - 17,24.indd 219 29-10-2017 13:47:32

NU ER JORD OG HIMMEL STILLE

Carl Michael Bellman (1740-1795)

Komponist: Carl Michael Bellman, 1790
Tekst: Marinus Børup, 1938
Sanger: Thomas Kjellerup, 1991
Album: Ved siden af mig

Carl Michael Bellman var en svensk digter og visesanger. Han skrev muntre og, til tider, tragiske digte om personer fra det stockholmske folkeliv til musik lånt fra franske operaer og komponister.

'Bellmanprisen' er opkaldt efter ham.

Nu er jord og himmel stille
Vinden holder tyst sit vejr
Og der lyder ingen trille
Fra de høje stille træ´r
Kun de fjerne frøers kvækken
Køers kalden over vang
Og et dæmpet slag af bækken
Til vor egen stille sang

Men når sangen er forstummet
Vil vi høre end en klang
Lys og klar fra himmelrummet
Det er lærkens aftensang
Fra i morges inden gryet
Har den jublet glæden ud
Og sin himmelflugt fornyet
Med endnu en tak til Gud

Tak for dagen, som er omme
For en lang og dejlig dag
Tak for dage, som skal komme
Og for dem, der ligger bag
I det høje, lyse fjerne
Mødes sangen mild og klar
Med den første aftenstjerne
Som et kærligt smil til svar

Layout - 17,24.indd 221 29-10-2017 13:47:33

NU FALMER SKOVEN TRINDT OM LAND

Nikolai Frederik Severin Grundtvig (1783-1872)

Tekst: N.F.S. Grundtvig, 1844
Komponist: Johan H. Nebelong 1889
Salmen er skrevet til en høstgudtjeneste og handler om efterårets komme og udtrykker taknemmelighed til Gud over den netop overstående høst. Samtidig mindes om det kristne håb om evigt liv.

Nu falmer skoven trindt om land
Og fuglestemmen daler
Nu storken flyver over strand
Ham følge viltre svaler

Hvor marken bølged nys som guld
Med aks og vipper bolde
Der ser man nu kun sorten muld
Og stubbene de golde

Men i vor lade, på vor lo
Dér har vi nu Guds gaver
Der virksomhed og velstand gro
I tøndemål af traver

Og han, som vokse lod på jord
De gyldne aks og vipper
Han bliver hos os med sit ord
Det ord, som aldrig glipper

Ham takke alle vi med sang
For alt, hvad han har givet
For hvad han vokse lod i vang
For ordet og for livet

Da over os det hele år
Sin fred han lyser gerne
Og efter vinter kommer vår
Med sommer, korn og kærne

Og når til sidst på herrens bud
Vort timeglas udrinder
En evig sommer hos vor Gud
I paradis vi finder

Da høste vi, som fugle nu
Der ikke så' og pløje
Da kommer aldrig mer i hu
Vi jordens strid og møje

For høsten her og høsten hist
Vor Gud ske tak og ære
Som ved Vorherre Jesus Krist
Vor fader vilde være

Hans ånd, som alting kan og véd
I disse korte dage
Med tro og håb og kærlighed
Til himlen os ledsage

Layout - 17,24.indd 223 29-10-2017 13:47:33

NU LYSER LØV I LUNDE

Carl Nielsen (født 9. juni 1865)

Tekst: Johannes Jørgensen, 1892
Komponist: Carl Nielsen, 1921

Oprindeligt skrevet til Venstres grundlovsfest på Vodrofflund den 5.6.1891 og trykt dagen efter i Politiken. Carl lavede melodien i 1921, og forfatteren ændrede 4. linie i 4. vers fra det oprindelige: *'At kåre dig til gud'*. Herefter blev sangen en glad elsket dansk sommersang.

Ny lyser løv i lunde
Grønt ligger Danmarks land
Imellem blanke sunde
Et skjold med sølver rand
Frugtblomsters hvide pletter
Det rige, grønne felt
Mens højt de lyse nætter
Slår ud sit sommertelt

Nu løses fugletunger
Af vinterdødens band
Et solskinskor de sjunger
I skovens frie land
De kalder os, de stemmer
Ud fra vort hverdagsbur
Fjernt fra dets fangetremmer
At finde dig, natur

Den frihed, som vi savner
Bag byens mur og tag
På åben mark vi favner
En solglad junidag
Så skære er dens kinder
Som æbleblomstens blad
Og om dens hår sig vinder
Dugdråbers perlerad

Du lyse, friske sommer
Vor friheds unge brud
Fra støv og støj vi kommer
Til fred og stilhed ud
Vort liv til lyst du vende
På dagens solskinsfelt
Og over os du spænde
De lyse nætters telt

Layout - 17,24.indd 225 29-10-2017 13:47:35

NU RINGER ALLE KLOKKER MOD SKY

Bernhard Severin Ingemann (1789-1862)

Tekst: B.S. Ingemann, 1837
Komponist: C.E.F. Weyse, 1838

'Nu ringer alle klokker mod sky' er den første af B.S. Ingemanns morgensange, der hver dækker en af ugens dage. Allerede året efter satte C.E.F. Weyse melodi til den. Man sang både denne, og andre samler af B.S. Ingemann, ved morgensang på Sorø Akademi.

Layout - 17,24.indd 226 29-10-2017 13:47:35

Nu ringer alle klokker mod sky
Det kimer i fjerne riger
Hver søndag morgen højt på ny
Stor glæde mod himlen stiger

Det toner med lov og pris og bøn
Fra jord mod paradishaven
Det var en søndag morgen skøn
Vor frelser stod op af graven

For os han vandred i graven ned
Han gik til de dødes rige
Til livet med stor herlighed
Han ville for os opstige

Al verdens glæde begravet lå
Nu frydes vi alle dage
Den glæde, søndags-solen så
Den har i verden ej mage

Der sad en engel på gravens sten
Blandt liljer i urtehaven
Han peged med sin palmegren
Hvor Jesus stod op af graven

Og der blev glæde på jorderig
Lig glæden i engles himmel
Livskongen løfter op med sig
Til livet sin børnevrimmel

Guds børn skal holde med engle bøn
Med jubel i paradishaven
Det var en søndag morgen skøn
Vor frelser stod op af graven

Layout - 17,24.indd 227 29-10-2017 13:47:35

NYBODERS PRIS

© Revymuseet. Olga Svendsen

Tekst: Axel Andreassen
Komponist: Joe Warren

Sunget af Olga Svendsen (1883-1942). Hun var en dansk sangerinde og skuespiller. Hun debuterede i 1903 på Dagmarteatret og spillede derefter på forskellige provinsscener. I 1907 kom hun til Sønderbros Teater, hvor hun fik sit gennembrud som revy-skuespillerinde.

Nyboder er et gammelt boligkvarter nær Østerport i København, hvis opførelse blev iværksat på initiativ af kong Christian IV i 1631.

Om Nybo'er jeg kvæde vil vise
Kun en jævn og simpel lille sang
Holmens gamle rønner vil jeg prise
Der jeg selv i vuggen lå engang
Hver en plet herude rummer minder
Om de helte som på havet for
Her er skønt, når sommersolen skinner
På de røde tage i Nybo'er

Fjerde Kristian med det ene øje
Som ved masten stod i røg og damp
Tog det med komforten ej så nøje
I hans lave stuer er lidt svamp
Men vi elsker dog de gule længer
Hvor det grønne mos på taget gror
Alle Holmens folk med hjertet hænger
Ved de gamle huse i Nybo'er

Når på langfart med de stolte skuder
Holmens glade gutter drog afsted,
Sukked' mor jo for sin dreng derude
Og en lille pige sukked med
Men når hjem de vendte med fregatten
Og et flot vestindisk sjal til mor
Blev der højt til loftet hele natten
I de lave stuer i Nybo'er

Skal den grå cementbeton fortrænge
Holmens gule by, næ, fy for fa'en
Jeg og Bjørnegades raske drenge
Stemmer i til mundharmonika'n
Væk med hver en høj og grim kaserne
Københavner syng med om Nybo'er
Vi vil alle stå på vagt og værne
Om de gamle minder om Nybo'er

Layout - 17,24.indd 229 29-10-2017 13:47:36

NÅR EGENE KNOPPES

Tekst: Christian Richardt, 1847
Komponist: Oluf Ring, 1922

Christian (1831-1892) var en dansk digter. Han var forstander for Tune Højskole fra 1866-71, og senere præst i Ørslev, som har en vej opkaldt efter digteren – Chr. Richardtsvej.

Georg Brandes udtalte: *"Hans kunst går ud på at opfriske og fremhæve det enkelte ords poesi, det malende egenskab og rimets sanselige pragt"*

Når egene knoppes
Og granerne duppes
Og skræpperne kante den støvede vej
Når frøen fortæller
Mens guldregnen hælder
Sig over syrenen i hviskende leg
Da dages, da kommer
Den danske skærsommer,
Farvel og på gensyn, du liflige maj
Da dages, da kommer
Den danske skærsommer
Farvel og på gensyn, du liflige maj

Når rugen alt bølger
Og kornblomsten dølger
Sin blå lille kyse bag gitter af strå
Når føllene tumle
Mens køerne gumle
Og viben sig soler med ungerne små
Da dages, da kommer
Den danske skærsommer
Og derom alt fløjter den nattergal grå

Når skoven har skygge
Og bien gør lykke
Og bøgen har mørknet sit lyseste blad
Når roser udspringe
Blandt torne, som stinge
Lig luende elskov af truende had
Da dages, da kommer
Den danske skærsommer
Den er der, og gør selv den tungeste glad

O, fly ej for snarlig
Men bring os lidt varlig
Fra nætternes lyse til tusmørkets stund
Vi vented så længe
På blommende enge
På duften fra rosernes svulmende mund
Men bedst som du kommer
Du favre skærsommer
Så hastigt du flyr som et drømmerigt blund

Layout - 17,24.indd 231 29-10-2017 13:47:36

NÅR JEG SER ET RØDT FLAG SMÆLDE

Det nationale danske flag, Dannebrog

Tekst: Oskar Hansen, 1923
Komponist: Johannes Madsen

Oskar Hansen formåede med denne her sang at få den røde fane til at være et symbol på bevægelsens mål. At vi står sammen, og at vi gennem fælleskabet gør en forskel. Det er derfor blevet til arbejder-bevægelsens nationalsang. Den blev i sin tid sunget af Erik Paaske.

Oskar Hansen (1895-1968) var dansk journalist og arbejderdigter. Han blev udlært som typograf og havde forskellige jobs, samtidig med at han begyndte at skrive.

Layout - 17,24.indd 232 29-10-2017 13:47:39

Når jeg ser et rødt flag smælde
På en blank og vårfrisk dag
Kan jeg høre det sælsomt fortælle
Om min verden, mit folk og min sag
Og jeg rejser mig trodsigt i vrimlen
Mens det kogler af kraft i mit mod
Thi det flag, der nu smældende når himlen
Er jo rødt som mit brusende blod

Jeg har set min fader ranke
Ryggen op i flagets brus
Jeg har lyttet og hørt hjertet banke
I dets stolte, befriende sus
Jeg har elsket dets farve fra lille
Da min mor tog mig op på sit skød
Og fortalte mig manende og stille
Om en fane så knitrende rød

Jeg har anet slægters striden
Imod fremtids fjerne mål
Jeg har set trælletoget i tiden
Blive mænd bag ved kampfanens bål
Jeg har set den i blafrende storme
Jeg har elsket dens flammer i strid
Og bag den så jeg arbejdshænder forme
Verden om til en lysere tid

Det er sliddets slægters fane
Over fronten vid og bred
Den skal ungdommen ildne og mane
Den skal knuse hvert grænsernes led
Den var forrest i fredelig færden
Den var forrest i stormklokkens klemt
Den er fanen, der favner hele verden
I dens folder er fremtiden gemt

Layout - 17,24.indd 233 29-10-2017 13:47:39

NÅR VINTEREN RINDER I GRØFT OG I GRAV

Johan Martinus Nielsen Skjoldborg (1861-1936)

Tekst: Johan Skjoldborg, 1897
Komponist: Johannes Torrild, 1907

Johan Skjoldborg var en dansk forfatter. Han blev født i Øsløs, og blev handelsuddannet i Nibe. Efterfølgende blev han uddannet til lærer på seminariet i Ranum, hvorfra han dimmiteredes i 1881.

Hans udgivelser gav ham stor popularitet, og lige som samtidige forfattere som Jeppe Aakjær og Thøger Larsen havde hans tekster rod i det nære liv og egnsbeskrivelser.

Kernen i sangen er omkvædet der giver udtryk for husmandens arbejdsglæde og tro på fremtiden der kan vindes ved en indsats.

Layout - 17,24.indd 234 29-10-2017 13:47:39

Når vinteren rinder i grøft og i grav
Og rugens krøllede blade
Sig ranker i solen, som spejles i hav
Jeg griber med længsel, knap ved jeg deraf
Min hakke, min skovl og min spade

Jeg hvæsser på stenen den rustnede æg
Og retter den bøjede plade
Så springer jeg uden for mur og for væg
Hvor marken har klumper og mosen har klæg
Med min hakke, min skovl og min spade

Jeg lytter til vårens syngende kor
Til lærken, den jublende glade
Vi kender hinanden fra somren ifjor
Den kvidrer, jeg grøfter og graver min jord
Med min hakke, min skovl og min spade

Når solen går ned i et luende bål
Bag lynghedens vidtstrakte flade
Jeg retter min ryg og jeg skimter et mål
Da blåner og blinker det blanktslidte stål
I min hakke, min skovl og min spade

Layout - 17,24.indd 235 29-10-2017 13:47:39

OH MARIE JEG VIL HJEM TIL DIG

Tekst: Allan Hondé
Komponist: Mel Tillis & Marijohn Wilkin
Sanger: Four Jacks

Four Jacks var en dansk vokal kvartet grundlagt i 1956 af Poul Rudi og Otto Brandenburg. John Mogensen tiltrådte kort tid efter og overtog gradvist det kreative lederskab. Mogensen mente, at der var en manglende ingrediens, og efter et stykke tid blev Bent ”Little Bent” Werther tilføjet. Werther var mere en entertainer, og var ofte i forkant. Gruppen havde sin tv-debut i 1957. Brandenburg forlod i 1958 for at forfølge en vellykket solokarriere og blev erstattet af James Rasmussen.

Layout - 17,24.indd 236 29-10-2017 13:47:39

En søndag midt i våren drog soldaten ud
Han rejste med sorg fra sin unge brud
Han måtte afsted på deres bryllupsdag
For at tjene sin konge, sit land og sit flag
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Jeg savner dig her ved min side
Oh, Marie jeg vil hjem

Marie sidder hjemme og venter på brev
Det kommer, og hun læser de ord han skrev
”Det er svært for mig ar vær’ i majestætens tøj
Det’ trælsomt og bedrøv’ligt og no’et kedeligt møj”
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Jeg savner dig her ved min side
Oh, Marie jeg vil hjem

Han længest hjem igen til den gamle gård
I tjen’sten sker der meget, som han ikke forstår
Til alt hvad han lyst til, får han ikke lov
Han længes hjem til marken og den blanke plov
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Jeg savner dig her ved min side
Oh, Marie jeg vil hjem

Han står en nat og drømmer på den lange vagt
På den sergent der kommer gi’r han ikke agt
Så kommer han i spjældet, åh den tid er lang
Nu sidder han bag tremmer og synger trist sin sang
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Jeg savner dig her ved min side
Oh, Marie jeg vil hjem

Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Oh, Marie, jeg vil hjem til dig
Jeg savner dig her ved min side
Oh, Marie jeg vil hjem

Layout - 17,24.indd 237 29-10-2017 13:47:39

OM LIDT BLIR HER STILLE

Forklædt Som Voksen, 1986

Tekst: Kim Larsen & Leif Sylvester Petersen, 1986
Komponist: Kim Larsen, 1986

Sangen er med på albummene *'Forklædt Som Voksen'* (1986) og *'Guld & Grønne Skove'* (1995).

Med sine enkle, mundrette tekster og iørefaldende melodier har Kim Larsen fornyet den danske sangskat og bygget bro mellem flere generationer.

Solopladen *'Værsgo'* er trods Kim Larsens protester blevet optaget i kulturkanonen.

Layout - 17,24.indd 238 29-10-2017 13:47:41

Om lidt bli'r her stille
Om lidt er det forbi
Fik du set det du ville
Fik du hørt din melodi

Forladt og alene
Danser cirkus prinsessen rundt
Går i stå
På sin line
I et sanseløst sekund
Om lidt om lidt
Er vi borte
Vi ses måske igen

Om lidt bli'r her stille
Om lidt er det forbi
Fik du set det du ville
Fik du hørt din melodi
Om lidt, om lidt
Er vi borte
Vi ses måske igen

Om lidt, om lidt
Er vi borte
Vi ses måske igen
Dudi dudi duu

Layout - 17,24.indd 239 29-10-2017 13:47:41

OP AL DEN TING SOM GUD HAR GJORT

"Op al den ting som gud har gjort" er en dansk samle fra år 1734. Melodien stammer fra en tjekkisk sangbog og er skrevet i 1576. Salmen er oprindeligt på 15 strofer men er i nogle salmebøger forkortet. Salmen er en hyldest til Guds skaberværk.

Op, al den ting, som Gud har gjort
Hans herlighed at prise
Det mindste, han har skabt, er stort
Og kan hans magt bevise

Gik alle konger frem på rad
I deres magt og vælde
De mægted ej det mindste blad
At sætte på en nælde

Det mindste græs jeg undrer på
I skove og i dale

Layout - 17,24.indd 240 29-10-2017 13:47:46

Hvor skulle jeg den visdom få
Om det kun ret at tale

Hvad skal jeg sige, når jeg ser
At alle skove vrimle
De mange fuglesving, der sker
Op under Herrens himle

Hvad skal jeg sige, når jeg går
Blandt blomsterne i enge
Når fuglesangen sammenslår
Som tusind harpestrenge

Hvad skal jeg sige, når mit sind
I havets dybe grunde
Kun dog så lidt kan kigge ind
Og ser så mange munde

Hvad skal jeg sige, når jeg ser
Hvor stjerneflokken blinker
Hvor mildt enhver imod mig ler
Og op til himlen vinker

Hvad skal jeg sige, når jeg op
Til Gud i ånden farer
Og ser den store kæmpetrop
Af blide engleskarer

Hvad skal jeg sige, mine ord
Vil ikke meget sige
O Gud hvor er din visdom stor
Din godhed, kraft og rige

Op stemmer alle folk på jord
Med frydetone sammen
Halleluja, vor Gud er stor
Og Himlen svare: Amen

Layout - 17,24.indd 241 29-10-2017 13:47:46

PAPIRSKLIP

Musiker: Kim Larsen
Album: Midt om natten
Udgivet: 1983

Sangen *'Papirsklip'* er med på albummet *'Midt om natten*'. Det er det femte album af den danske sanger og musiker Kim Larsen. Albummet blev udgivet i 1983, og var samtidig soundtrack til filmen, af samme navn som albummet (1984). Filmen blev instrueret af Erik Balling og havde Kim Larsen i hovedrollen. Sange som *'Papirsklip'*, *'Haveje'* og *'Midt om natten'* er siden gået hen og blevet klassikere i dansk populærmusik.

Layout - 17,24.indd 242 29-10-2017 13:47:52

Når nu min verden bliver kold og forladt
Finder jeg trøst i min kæreste skat
Klipper motiver med drømme og saks
Papirsilhuetter af den fineste slags
Livet er langt
Lykken er kort
Salig er den der tør give det bort

Her er et af min far og min mor
De som gav mig til denne jord
Kærlige kys og en duft af jasmin
Altid solskin og sødeste min
Livet er langt
Lykken er kort
Salig er den der tør give det bort

Her er et af min bedste ven
Utallige klip går igen og igen
Et aldrig færdigt eller fuldendt motiv
Sort silhuet af kvinden i mit liv
Livet er langt
Lykken er kort
Salig er den der tør give det bort

Domine et sanctus
Domine et sanctus
Domine et sanctus

Når nu min verden bliver kold og forladt
Finder jeg trøst i min kæreste skat
Klipper motiver med drømme og saks
Papirsilhuetter af den fineste slags
Livet er langt
Lykken er kort
Salig er den der tør give det bort

Layout - 17,24.indd 243 29-10-2017 13:47:52

REGNVEJRSDAG I NOVEMBER

Pia Raug Nielsen (født 21. februar 1953)

Tekst: Ebba Munk Pedersen
Komponist: Pia Raug

Pia Raug er født i 1953 og debuterede i 1978 med lp' en *'Hej lille drøm'*, hvorfra denne sang stammer. Pia Raug har gennem årene arbejdet sammen med mange rock- og jazzmusikere, men hun har forstået at bevare profilen som en moderne vise- og folkesanger.

Troels Christensen brugte denne sang med en valgtekst ved Folketingsvalget i 2007 uden at have søgt rettighedshaver. Fik en bøde på 25.000 kr.

Layout - 17,24.indd 244 29-10-2017 13:47:54

Jeg vil male dagen blå
Med en solskinsstribe på
Vælge lyset frem for skyggen
Gi' mig selvet puf i ryggen
Tro på alting, selv på lykken
Jeg vil male dagen blå

Jeg vil male dagen gul
Solen som en sommerfugl
Sætter sig på mine hænder
Alle regnvejrsdage ender
Der står 'maj' på min kalender
Jeg vil male dagen gul

Jeg vil male dagen rød
Med den sidste roses glød
Jeg vil plukke kantareller
Løvetand og brændenælder
Leve i det nu, der gælder
Jeg vil male dagen rød

Jeg vil male dagen grøn
Dyb og kølig - flaskegrøn
Sætte tændte lys i stager
Glemme rynker, dobbelthager
Håbe på mit spejl bedrager
Jeg vil male dagen grøn

Jeg vil male dagen hvid
Nu hvor det er ulvetid
Købe franske anemoner
For de sidste tyve kroner
Lytte til Vivaldis toner
Jeg vil male dagen hvid

Jeg vil male dagen lys
Strege ud og sætte kryds
Jeg har tusind ting at gøre
Klokken elleve-femogfyrre
Blev november hængt til tørre
Jeg vil male dagen lys

Layout - 17,24.indd 245 29-10-2017 13:47:54

RIGTIGE VENNER

Birger Lønquist Hansen (1945-2004)

Tekst: Jodle Birger
Komponist: Håkon Banken

Birger Lønquist Hansen (1945-2004) var dansktopsanger og komponist. I 1976 vandt Lønquist Ekstra Bladets Pladechance, hvilket satte gang i karrieren.

Birger blev populær på en skønsom blanding af tyrolermusik, dansktop-pop og country & western. Han tillagde sig sit kunstnernavn i begyndelsen af 1980'erne, hvor han bl.a. indsang *'Tre hvide duer'* (1981) og *'Snevalsen'* (1981).

Rigtige venner kan ej købes for penge
Rigtige venner kan ej købes for guld
Rigtige venner er ej noget man køber
For dem er stilling, status og rigdom lig et nul

Ved du hvad det er man kalder rigtige venner
Det er dem som stiller op hvis alt går galt
De går ikke efter rigdom eller status
Følger dig i med- og modgang overalt

Rigtige venner kan ej købes for penge
Rigtige venner kan ej købes for guld
Rigtige venner er ej noget man køber
For dem er stilling, status og rigdom lig et nul

Rigtige venner går ej bag din ryg og hvisker
De forsvinder ikke hvis du har gjort en fejl
De går ikke rundt med skadefryd og venter
At en sorg og modgang snart skal knække dig

Rigtige venner kan ej købes for penge
Rigtige venner kan ej købes for guld
Rigtige venner er ej noget man køber
For dem er stilling, status og rigdom lig et nul

Rigtige venner glæde får når du har medgang
Rigtige venner føler med dig hvis du har tabt
Men de dårlige med smerte ser din sejr
Håber på at snart dit sidste ord er sagt

Rigtige venner kan ej købes for penge
Rigtige venner kan ej købes for guld
Rigtige venner er ej noget man køber
For dem er stilling, status og rigdom lig et nul

Layout - 17,24.indd 247 29-10-2017 13:47:54

RYNKEBYSANGEN

Troels Christensen (født 31. juli 1954)

Tekst: Troels Christensen

Skrevet i forbindelse med Rynkeby Vestsjællands cykeltur til Paris tilbage i juli 2013. Sangen blev sunget på hele turen til Paris af de 50 ryttere. Indtægterne fra salget af sangen på CD gik til Børnecanserfonden.

Vi er på vej mod byernes by
Paris naturligvis
Vi hjuler glad fra morgengry
På vej mod Paris
Nyder naturen og kæmper i flok
Får baller af stål
Alle vi tramper for børn med kræft
Det er vor mål

Layout - 17,24.indd 248 29-10-2017 13:47:55

Muskler bliver trætte
Ballerne ømme
Slidt er mit skindben
Ja til vaseline
Nej til fine vine
Min krop den føler men
Men husk nu hvorfor vi cykler
Så lindres på hovedet din tørn
Hvorfor du tramper pedaller
Du gør det for syge børn

Vi er på vej mod byernes by
Paris naturligvis
Vi hjuler glad fra morgengry
På vej mod Paris
Nyder naturen og kæmper i flok
Får baller af stål
Alle vi tramper for børn med kræft
Det er vor mål

Doping kan ikke komme på tale
Det priser renheden selv
Vi stemmer alle
Nej til skandale
Når Vestsjælland bydes farvel
Men husk nu hvorfor vi cykler
Så lindres på hovedet din tørn
Hvorfor du tramper pedaler
Du gør det for syge børn

Vi er på vej mod byernes by
Paris naturligvis
Vi hjuler glad fra morgengry
På vej mod Paris
Nyder naturen og kæmper i flok
Får baller af stål
Alle vi tramper for børn med kræft
Det er vor mål

(For vi er på vej mod byernes by
Paris naturligvis...)

Layout - 17,24.indd 249 29-10-2017 13:47:55

SANGEN TIL LIVET

Tekst og komponist: Helge Engelbrecht
Sanger: Neighbours
Denne sang kan ikke umiddelbart ikke betragtes som en kristen lovsang, men vi kan dog med sikkerhed sige, at den om noget er en lovsang til livet. Et liv med tro, håb og kærlighed, og som opmuntrer os til at fatte mod og tro på selv det der synes umuligt.

I levende live
Til hjerte, sjæl og krop
Er kærligheden givet
Og holder aldrig op

Vi kender den som sangen
Vi synger uden stop
Sangen til livet

Stå ansigt til ansigt
I mødet med enhver
Og følg din indre stemme
Hvor du nu end er

Hvor øjne kan smile
Skyldes det især
Sangen til livet

Sangen til livet
Er sangen til os alle
Når sorger kaster skygger
Når solen går i sort
Alt er foranderligt
Forankret i motivet
Sangen til livet

(mellemspil)

Vi styrkes af ansvar
I håb om kraft og mod
Vi skimter nye højder
Vi aldrig havde troet
Dog alt var umuligt
Hvis ikke vi forstod
Sangen til livet

Sangen til livet
Er sangen til os alle
Når sorger kaster skygger
Når solen går i sort
Alt er foranderligt
Forankret i motivet
Sangen til livet

Sangen til livet
Er sangen til os alle
Når sorger kaster skygger
Når solen går i sort
Alt er foranderligt
Forankret i motivet
Sangen til livet
Sangen til livet

Layout - 17,24.indd 251 29-10-2017 13:47:58

SE, DET SUMMER AF SOL OVER ENGEN

Holger Henrik Herholdt Drachmann (1846-1908)

Tekst: Holger Drachmann, 1897
Komponist: Stephen C. Foster

Denne sang kaldes også for *'Maj-visen'*. Holger var en dansk digter og kunstmaler. Han er en af *'Det Moderne Gennembruds'* ledende mænd. Han blev Ridder af Dannebrog 1887 og Kommandør af 2. grad 1906.

Holger blev begravet i Skagen 26.januar 1908. Gravkammeret ligger på Grenen og er tegnet af kunstnervennen P.S. Krøyer.

En stemningsmættet skildring af den måned hvor alle sanser på ny folder sig ud efter vinterens dvale.

Layout - 17,24.indd 252 29-10-2017 13:47:58

Se, det summer af sol over engen
Honningbien vil fylde sin kurv
Og der pusles ved bordet og sengen
Af den fattigste sisken og spurv
Og der jubles hele dagen
Men mod kvælden bli'r alting så tyst
Våren synger sin sang, det er sagen
Og mit hjerte bli'r voks i mit bryst

Der er sølvklang i majbækkens vove
Gyldent skær gennem aftenen lang
Hver en grøft bliver blomstrende skove
Langs den kornrige, bølgende vang
Disse bølger, o, de stiger
Med min sjæl over solskyens rand
Rundt i verden er dejlige riger
Ingen vår som en maj i vort land

Layout - 17,24.indd 253 29-10-2017 13:47:58

SE NORGES BLOMSTERDAL

Den amerikanske gospelgruppe Deep River Boys optrådte for første gang i Norge i 1955 og derefter flere gange i 1950-, 60- og 70-tallet.

Se Norges blomsterdal
Farvel, du kvalme fangekrog
Den vilde graneskog
Er nu så dejlig sval
Tra-la-la-la, la-la
Ja, lysteligt det er i Nord
Blandt fjeld og li og fjord
Blandt fjeld og li og fjord

Hør fjeldets stolte fos
Nys brød den vintrens bånd og tvang
Nu går den frit sin gang
Og brummer bas til os
Brum-brum-brum-brum, brum-brum
Ja, lysteligt det er i Nord
Blandt fjeld og li og fjord
Blandt fjeld og li og fjord

Layout - 17,24.indd 254 29-10-2017 13:48:00

Tys! Gøg fra bjerkekvist
Sit ”ku-ku” slår af hjertens grund
Lidt klodset er hans mund
Han mener: ”Tak for sidst!”
Ku-ku-ku-ku, ku-ku
Ja, lysteligt det er i Nord
Blandt fjeld og li og fjord
Blandt fjeld og li og fjord

På friske, grønne eng
Står blomster røde, gule, blå
Og reder alfer små
En yndig brudeseng
Jo-jo-jo-jo, jo-jo
Ja, lysteligt det er i Nord
Blandt fjeld og li og fjord
Blandt fjeld og li og fjord

Så blå som himlens hvælv
fra hyttens dør, så skælmsk på klem
to øjne titter frem
og ler som Freja selv
Ha-ha-ha-ha, ha-ha
Ja, friske, fagre jenter bor
Bag fjeld og li og fjord
Bag fjeld og li og fjord

Og får vi end en skur
Lidt regn gør bondens ager godt
Vi skyed aldrig vådt
Det er mod vor natur
Hej-hop-ha-ha, ha-ha
Ja, lysteligt det er i Nord
Blandt fjeld og li og fjord
Blandt fjeld og li og fjord

Når hjem til dont og by
Vi vende må fra landets lyst
Med ”glemmigej” ved bryst
Vi synger højt mod sky
Tra-la-la-la, la-la
Ja, længe blomstre gamle Nord
Med fjeld og li og fjord
Med fjeld og li og fjord

Layout - 17,24.indd 255 29-10-2017 13:48:00

SEPTEMBERS HIMMEL ER SÅ BLÅ

Komponist: Otto Mortensen, 1947
Tekst: Alex Garff, 1949

En sensommersang som de fleste sandsynligvis kender fra Højskolesangbogen. Teksten er blevet til på opfordring fra Danmarks Skoleradio i 1949.

Det bemærkelsesværdige er at alt det sanselige er positivt. Ikke naturens forfald - men dens naturlige modenhed, som kun et levet liv kan bringe.

Layout - 17,24.indd 256 29-10-2017 13:48:00

Septembers himmel er så blå
Dens skyer lyser hvide
Og lydt vi hører lærken slå
Som før ved forårstide
Den unge rug af mulden gror
Med grønne lyse klinger
Men storken længst af lande fór
Med sol på sine vinger

Der er en søndagsstille ro
Imellem træer og tage
En munter glæde ved at gro
Som var det sommerdage
Og koen rusker i sit græs
Med saften om sin mule
Mens bonden kører hjem med læs
Der lyser solskinsgule

Hver stubbet mark, vi stirrer på
Står brun og gul og gylden
Og røn står rød og slåen blå
Og purpursort står hylden
Og georginer spraglet gror
Blandt asters i vor have
Så rig er årets sidste flor
Oktobers offergave

De røde æbler løsner let
Fra træets trætte kviste
Snart lysner kronens bladenet
Og hvert et løv må briste
Når aftensolen på sin flugt
Bag sorte grene svinder
Om årets sidste røde frugt
Den tungt og mildt os minder

At flyve som et forårsfrø
For sommerblomst at blive
Er kun at visne for at dø
Kan ingen frugt du give
Hvis modenhedens milde magt
Af livet selv du lærte
Da slår bag falmet rosendragt
Dit røde hybenhjerte

Layout - 17,24.indd 257 29-10-2017 13:48:00

SE VENEDIG OG DØ

Lone Kellermann (1943-2005)

Tekst og komponist: Gasolin
Sanger: Lone Kellerman
Kor: Gasolin

Lone Kellermanns folkelige gennembrud kom på hendes anden plade *'Før Natten Bli'r til Dag'* i 1978 med den atypiske sang *'Se Venedig og dø'*, som var en gave fra Kim. Sangen var egentlig skrevet til Gasolin, og var tiltænkt som deres bidrag til Dansk Melodi Grand Prix i 1978, men Kim Larsen forærede i stedet Lone Kellermann & Rockbandet denne sang.

Layout - 17,24.indd 258 29-10-2017 13:48:01

Åh Luigi ja nu skriver jeg igen
Ka' du huske at du var min søde ven
Da vi sad og kyssed i gondolerne
Og du tog mig kærligt på gajolerne
Ka' du huske da du sagde jeg er din
Og du sang sonater i det klare måneskin
Åh, Luigi måneskin
Åh, Luigi se Venedig og dø

Åh du var faneme dejlig, da du sa' til mig
Må jeg godt ha' lov at invitere dig
På en middag i min pappa's pizzabar
Og jeg sukkede og sagde hvabehar
Og Fellini spillede på violin
Og du sang sonater i det klare måneskin
Åh, Luigi måneskin
Åh, Luigi se Venedig og dø

Oh Bella Mamma Concielo

Åh du var smuk som en gud og fiks på fingrene
Og gadelysene de flimrede
Da du fulgte med mig hjem til mit hotel
Natportier'en sov og det var vores held
Jeg ku' mærke skægstubbene på din kind
Da du sang sonater i det klare måneskin
Åh, Luigi måneskin
Åh, Luigi se Venedig og dø

Layout - 17,24.indd 259 29-10-2017 13:48:01

SIKK' EN FEST VI HAR HAFT NU I NAT

Johnny Reimar (født Reimar Kristensen 12. juni 1943)

Tekst: Thøger Olesen

Sunget af Johnny Reimar i 1972. Johnny er sanger, guitarist, tekstforfatter og tv-vært. Han fik sit gennembrud i 1961, hvor han som en del af *'The Cliffters'* debuterede på plade.

I 1964 skiftede han fra at synge engelsksproget rock til at blive solist på dansk, da han indsang *'Lille Fregnede Louise'*, der solgte over 100.000 eksemplarer.

Layout - 17,24.indd 260 29-10-2017 13:48:01

Sikke'n fest vi har haft nu i nat
Åh ja åh ja åh
Klokken var fem før vores gæster gik hjem
Og de sang åh ja åh ja åh

Sikke'n fest vi har haft nu i nat
Åh ja åh ja åh
Propperne sprang og alle fested' og sang
Og der var jubel natten lang

Naboen ved siden af
Kom til min dør og sagde:
Må vi få nattero

Jeg sagde: Kom ind I to
De sang i kor da de sku' gå
Med bøhmand og pyjamas på

(Sikke'n fest vi har haft nu i nat...)

Det pæne mågestel
Tog gulvet med et smæld
Da vægten blev for stor
På vores spisebord
For Jensen stepped' dér og gled
Og lysekronen ramled' ned

(Sikke'n fest vi har haft nu i nat...)

Og politiet kom
Men de syntes mægtigt om
Lidt fest og ramasjang
Og der var ekkoklang
Da tre betjente stod og sang
På vor terrazzotrappegang

(Sikke'n fest vi har haft nu i nat...)

Layout - 17,24.indd 261 29-10-2017 13:48:01

SKAGENS SOLNEDGANG

Kandis debuterede onsdag 4. januar 1989

Tekst: Jørgen de Mylius & B. Nilsson
Komponist: Yngve Johansson
Sanger: Kandis, 1996
Album: Kandis 6
Kandis er Danmarks kendteste danseband. Består af Johnny Hansen, Jørgen Hein Jørgensen, Michael Krätz og Jens Erik Jensen. Bandet har udgivet 16 albums.

Jeg har mange gode minder
Fra de glade barndomsår
Tænker tit på flere af dem, og hvor hurtig tiden går
Lange lyse sommernætter og den store hvide strand
Og jeg hører havets bølger
Her ved skagens solnedgang

Layout - 17,24.indd 262 29-10-2017 13:48:02

Og husker stadig huset
Det der var mit barndomshjem
Hvor min mor og far de viste deres lille baby frem
Og de første skoledage og den første nye tand
Men det var en bagatel mod
Gammel skagens solnedgang

Nu er alting så for andret
Når jeg ser mig rundt omkring
Der er sommerlejligheder i mit gamle barndomshjem
Men så går jeg tur langs stranden
Går med fødderne i vand
Og med mange andre vil jeg
Nyde skagens solnedgang

Når jeg sidder der og drømmer
Kommer minderne til mig
Om de lange sommernætter og så tænker jeg på dig
Da du lagde armen om mig på den store hvide strand
Blev det bare så romantisk
Midt i skagens solnedgang

Nu er alting så for andret
Når jeg ser mig rundt omkring
Der er sommerlejligheder i mit gamle barndomshjem
Men så går jeg tur langs stranden
Går med fødderne i vand
Og med mange andre vil jeg
Nyde skagens solnedgang

Nu er alting så for andret
Når jeg ser mig rundt omkring
Der er sommerlejligheder i mit gamle barndomshjem
Men så går jeg tur langs stranden
Går med fødderne i vand
Og med mange andre vil jeg
Nyde skagens solnedgang

Layout - 17,24.indd 263 29-10-2017 13:48:02

SKULD GAMMEL VENSKAB REJN FORGO

Jeppe Aakjær (1866-1930)

Tekst: Jeppe Aakjær, 1927
Melodi: Skotsk folkemelodi, 1788 (Robert Burns)
Sidste vers danner man tradtionen tro rundkreds, idet man med krydsede arme holder hinanden i hånden. Sangen er indspillet et utal af gange - senest med Lene Siel.

Skuld gammel venskab rejn forgo
Og stryges fræ wor mind
Skuld gammel venskab rejn forgo
Med dem daw så læng, læng sind
Di skjønne ungdomsdaw, å ja
De daw så svær å find
Vi'el løwt wor kop så glådle op
For dem daw så læng, læng sind

Layout - 17,24.indd 264 29-10-2017 13:48:02

Og gi så kuns de glajs en top
Og vend en med di kaw'
Vi'el ta ino en jenle kop
For dem swunden gammel daw
Di skjønne ungdomsdaw, å ja
De daw så svær å find
Vi'el løwt wor kop så glådle op
For dem daw så læng, læng sind

Vi tow - hwor hår vi rend om kap
I'æ grønn så manne gång
Men al den trawen verden rundt
Hår nu gjord æ bjenn lidt tång
Di skjønne ungdomsdaw, å ja
De daw så svær å find
Vi'el løwt wor kop så glådle op
For dem daw så læng, læng sind

Vi wojed sammel i æ bæk
Fræ gry til høns war ind
Så kam den haw og skil wos ad
Å, hvor er æ læng, læng sind
Di skjønne ungdomsdaw, å ja
De daw så svær å find
Vi'el løwt wor kop så glådle op
For dem daw så læng, læng sind

Der er mi hånd, do gamle swend
Ræk øwer og gi mæ dind
Hwor er æ skjøn å find en ven
En håj mist for læng, læng sind
Di skjønne ungdomsdaw, å ja
De daw så svær å find
Vi'el løwt wor kop så glådle op
For dem daw så læng, læng sind

Layout - 17,24.indd 265 29-10-2017 13:48:02

SMUK SOM ET STJERNESKUD

Niels & Jørgen Olsen, 2008

Tekst og komponist: Jørgen Olsen

Brødrene Olsen er en dansk pop/rock-duo, der består af Jørgen (født 15. marts 1950) og Niels "Noller" (født 13. april 1954), begge fra Odense. Gruppen har solgt 700.000 albums og 500.000 singler på verdensplan. Deres *'Wings of Love'*-album fra 2000 lå på førstepladsen af album-hitlisten i 15 uger.

Duo'en har deltaget i Dansk Melodi Grand Prix 6 gange. Bl.a. med *'San Francisco'* og *'Smuk som et stjerneskud'* som blev nr. 1 i 2000. Den engelske oversættelse af sangen er: *'Fly on the Wings of Love'*

Layout - 17,24.indd 266 29-10-2017 13:48:04

I den varme nat
Fyldt med drømmen at
Lykken varer evigt
Lyser månen op
På en kvindekrop, ja
Og hendes smukke ansigt

Hun er bare min store kærlighed
Der bli'r større, der bli'r ved og ved

Smuk som et stjerneskud
Som tiden går
Smukkere ser hun ud
År efter år

Hendes hofters dans
I en strålekrans, ja
Gennem bølgebruset
Og i måneskin
Bli'r jeg lukket ind
Lyk'lig og beruset

Natten den er fyldt med kærlighed
Der bli'r større der bli'r ved og ved

Smuk som et stjerneskud
Som tiden går
Smukkere ser hun ud
År efter år

Et stjerneskud
Smuk som et stjerneskud
Flottere som tiden går
År efter år

(Omkvæd 2 gange mere)
Smuk som et stjerneskud
Som tiden går
Smukkere ser hun ud
År efter år

Layout - 17,24.indd 267 29-10-2017 13:48:04

SNEFLOKKE KOMMER VRIMLENDE

Jeppe Aakjær (1866-1930)

Tekst: Jeppe Aakjær 1916
Komponist: Thorvald Aagaard 1916

Ikke mange sange giver en så malende beskrivelse af en snestorm i januar som Jeppe Aakjær og Thorvald Aagaards *'Sneflokke kommer vrimlende'*. Det kolde årstidsbillede i digtet, der alligevel har en snert af den indendørs hygge har gjort teksten til en af de populæreste tekster. Samtidig har Aagaard formået at udnytte sprogtonen til en melodi, der i høj grad understøtter teksten og har bidraget til, at sangen har holdt sig i mange år på det danske fællessangsrepertoire.

Layout - 17,24.indd 268 29-10-2017 13:48:04

Sneflokke kommer vrimlende
hen over diger trimlende
det knyger ud af himlene
det sluger hegn og gård
det ryger ind ad sprækkerne
til pølserne på rækkerne
og fårene ved hækkerne
får blink i pelsens hår

Og poplerne bag mønningen
de duver dybt i dønningen
og over stakke-grønningen
omtrimler kærv og neg
det klaprer én om ørene
fra portene til dørene
bag hvilke de små Sørene
har rustet sig til leg

Og gammelmor i klokkerne
Med huen og grålokkerne
Hun haler op i sokkerne
Og ser forsagt derud
For nu er kålen liggende
Og nu står tjørnen stikkende
Og spidder sne på piggene
Og nu kom Kjørmes-knud

Layout - 17,24.indd 269 29-10-2017 13:48:04

SPURVEN SIDDER STUM BAG KVIST

Tekst: Jeppe Aakjær, 1910
Komponist: Thorvald Aagaard, 1915
'Spurven sidder stum bag kvist' udkom i digtsamlingen: *'Den Sommer og den eng'*. Digtet blev med Aagaards melodi første gang trykt i *'Ryslingebogen'* i 1915 sammen med tre andre af hans melodier.

Spurven sidder stum bag kvist
Såmænd, om ej det fyger
Kålgårdspilen piber trist
For nordenblæstens byger
Lul-lul! rokken går
Støt i moders stue
Og jo mere vinden slår
Des mer får arnen lue

Layout - 17,24.indd 270 29-10-2017 13:48:05

Far har røgtet kvæget ind
Med halmen tættet karmen
Gnedet grisens blanke skind
At den må holde varmen
Lul-lul! rokken går
Far mod stuen stiler
Mor en bugt på tråden slår
Ser op på far og smiler

Mor kan næppe se sit spind
Og næppe tråden mage
Hej, da bæres lyset ind
Og stilles i sin stage
Lul-lul! rokken går
Tenens rappe vinge
Over fyrrebjælken sår
En skok af skyggeringe

Far ta´r ned så tung en bog
Med Gud han hvisker sammen
Famler lidt ved spændets krog
Og lukker med et : Amen
Lul-lul! rokken går
Ensomheden synger
Mulmet tæt om taget står
Og sneen går i dynger

Her ved moders gamle rok
Hun lærte mig at stave
Synge om “den hvide flok”
Og “al hans nådegave”
Lul-lul! rokken står
Med dens nyn og sange
Vemodsfuldt mod hjertet går
Når kvældene bli´r lange

Layout - 17,24.indd 271 29-10-2017 13:48:06

STRÆK OP MOD HIMLEN

Troels Christensen (født 31. juli 1954)

En af Hansi Hinterseers største succeser: *'Hände zum Himmel'*
Er blevet fordansket af Troels Christensen og Kurt Bønnerup.
Sangen blev et dansk-top-hit og spilles ofte som det 'sikre kort'
når der skal gang i en fest.

Vi vil nu feste sammen så godt
Og hygg´ligt som vi nu kan
Vi fester hele natten lang
Og gi´r den en ekstra tand

Stræk op mod himlen
Bland dig i vrimlen
Vi synger højt højt op mod himlen
Vi svinger armen og ryster barmen
Vi synger højt højt op mod himlen

Layout - 17,24.indd 272 29-10-2017 13:48:06

Vi viser låret og svinger håret
Vi drejer rundt rundt rundt omkring
Det er så herligt når det kør
Med smil og godt humør

Du ser på mig og jeg kan fornemme
Flirten er godt i gang
Du smiler, ler og gi´r den gas
Og bryder ud i sang

Stræk op mod himlen
Bland dig i vrimlen
Vi synger højt højt op mod himlen
Vi svinger armen og ryster barmen
Vi synger højt højt op mod himlen

Vi viser låret og svinger håret
Vi drejer rundt rundt rundt omkring
Det er så herligt når det kør
Med smil og godt humør
Det er så herligt når det kør
Med smil og godt humør

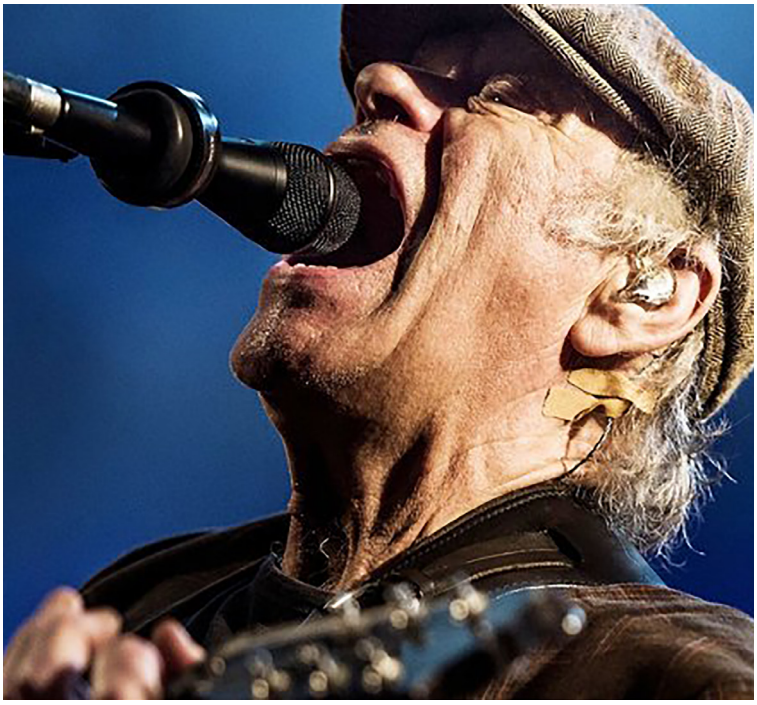
Jeg mærker pulsen den stiger
Vi slår os rigtig løs

Stræk op mod himlen
Bland dig i vrimlen
Vi synger højt højt op mod himlen
Vi svinger armen og ryster barmen
Vi synger højt højt op mod himlen

Vi viser låret og svinger håret
Vi drejer rundt rundt rundt omkring
Det er så herligt når det kør
Med smil og godt humør
Det er så herligt når det kør
Med smil og godt humør

Layout - 17,24.indd 273 29-10-2017 13:48:06

SUSAN HIMMELBLÅ



Kim Melius Flyvholm Larsen (født den 23. oktober 1945)

Musiker: Kim Larsen
Album: Midt om natten
Udgivet: 1983

Sangen *'Susan himmelblå'* er med på albummet *'Midt om natten'*. Det er det femte album af den danske sanger og musiker Kim Larsen. Albummet blev udgivet i 1983, og var samtidig soundtrack til filmen, af samme navn som albummet (1984). Filmen blev instrueret af Erik Balling og havde Kim Larsen i hovedrollen. Sangene *'Papirsklip'*, *'Haveje'* og *'Midt om natten'* er siden gået hen og blevet klassikere i dansk populærmusik.

Layout - 17,24.indd 274 29-10-2017 13:48:08

Kære Susan med de himmelblå
Tillykke
Måske jeg blir en smule sentimental
Nå men tillykke
Englene de kyssede dig
Den dag da du kom hertil
Det er jeg ganske sikker på
Så ka du tro hva du vil

Åh Susan Himmelblå
Ved du hva jeg tænker på
Hvis jeg ku
Så loved jeg dig et langt og lykkeligt liv
Men jeg kan ikke spå

Hvis nogen siger det hele går ad helvede til
Så tro dem ikke
Det har altid været sådan og det blir det nok ved med
Tror du ikke
Men lov mig at du aldrig blir træt
Af livet en skønne dag
For du er Susan Himmelblå
Og det er dit fra nu af

Åh Susan Himmelblå
Ved du hva jeg tænker på
Hvis jeg ku
Så loved jeg dig et langt og lykkeligt liv
Men jeg kan ikke spå

Jeg ved da godt du synes at jeg er en gammel nar
Og hva så
Jeg har prøvet mit nu skal du prøve dit
Kom så
Himmelen og stjernerne
Og fanden det store kvaj
De står på hver sin side af dig
Lige nu
Sig ja eller nej
Åh Susan

Layout - 17,24.indd 275 29-10-2017 13:48:08

SUSANNE, BIRGITTE OG HANNE

Otto Brandenburgs filmdebut: 'Sømænd i knibe'

Tekst: Erik Leth
Komponist: Sven Gyldmark

Sunget af Otto Brandenburg i filmen *'Sømand i knibe'* 1960.
Otto Herman Max Brandenburg (1934-2007) var en dansk musiker, sanger og skuespiller. Han debuterede i 1955 i ensemblet Four Jacks, men blev hurtigt solist og udråbt til dansk rock- og twist-konge.

I 1960 deltog han i Dansk Melodi Grand Prix med sangen *'To lys på et bord'*, men vandt dog ikke. I 1969 betrådte han nye musikalske veje med sin egen tekst til en amerikansk melodi i julesangen '*Søren Banjomus'*, som han selv sang til tidløs succes.

Layout - 17,24.indd 276 29-10-2017 13:48:08

Alle sømænd er glade for piger
Men min skat, du kan stole på mig
Det er fuldstændig sandt, når jeg siger
At mit hjerte kun banker for dig
Og lidt for Susanne
Birgitte og Hanne
Og Tove og Anne
Og Lizzie og Kis
Foruden Agnete
Elisa og Grethe
Og Annemerete
Og Molly og Lis

Alle sømænd ta'r ud i det fjerne
Du skal vide - om natten, når jeg
står ved roret og ser på en stjerne
er jeg altid i tanken hos dig
Og lidt hos Susanne
Birgitte og Hanne
Og Tove og Anne
Og Lizzie og Kis
Foruden Agnete
Elisa og Grethe
Og Annemerete
Og Molly og Lis

Alle sømænd er flot tatoveret
Du skal se, når jeg kommer i havn
på min arm er jeg smukt dekoreret
med et hjerte, og der står dit navn
Ved sid'n af Susanne's
Birgitte og Hanne
Og Tove og Anne
Og Lizzie og Kis
Foruden Agnete
Elisa og Grethe
Og Annemerete
Og Molly og Lis

Layout - 17,24.indd 277 29-10-2017 13:48:08

SVANTES LYKKELIGE DAG

Benny Andersen (født 7. november 1929)

Tekst og komponist: Benny Andersen, 1972
Album: Svantes viser

Benny (født 7. november 1929 i Vangede) er en dansk digter, lyriker, forfatter, komponist og pianist. Han har udgivet flere digtsamlinger, noveller, romaner, essays og børnebøger, bl.a. bøgerne om Snøvsen. Han har endvidere skrevet tv- og teaterdramatik, og modtog i 1985 *'Modersmål-Prisen'*. Benny uddeler selv *'Benny Andersen Prisen'*

Benny er ikke mindst kendt for sit langvarige samarbejde med Povl Dissing, som også lagde stemme til *'Svantes lykkelige dag'* i 1973.

Dette digt beskriver en 'lykke-tilstand' på en underfundig måde.

Layout - 17,24.indd 278 29-10-2017 13:48:09

Se, hvilken morgenstund
Solen er rød og rund
Nina er gået i bad
Jeg' spiser ostemad
Livet er ikke det værste man har
Og om lidt er kaffen klar

Blomsterne blomstrer op
Der går en edderkop
Fuglene flyver i flok
Når de er mange nok
Lykken er ikke det værste man har
Og om lidt er kaffen klar

Græsset er grønt og vådt
Bierne har det godt
Lungerne frådser i luft
Åh, hvilken snerleduft
Glæden er ikke det værste man har
Og om lidt er kaffen klar

Sang under brusebad
Hun må vist være glad
Himlen er temmelig blå
Det ka jeg godt forstå
Lykken er ikke det værste man har
Og om lidt er kaffen klar

Nu kommer Nina ud
Nøgen, med fugtig hud
Kysser mig kærligt og går
Ind for at re' sit hår
Livet er ikke det værste man har
Og om lidt er kaffen klar

Layout - 17,24.indd 279 29-10-2017 13:48:09

SÆT DIG NED I EN VEJGRØFT

Tekst og komponist: John Mogensen, 1966

John Mogensen var en dansk sanger, sangskriver og komponist. I 1972 modtog han Nikolaj-prisen af Poul og Lise Reinau, for sin originalitet og for sin kunstneriske indsats. John Mogensen gæstede stamværtshuset Færgegaarden for sidste gang den 10. april 1977. Her sagde han til bartenderen Carsten Roslundh: *'Old timer – jeg tror sgu jeg er færdig'*. Til dette svarede Roslundh: *'Gu' er du da ej færdig – du skal bare hjem til Ruth'*. Kort efter faldt John om, blev kørt hjem til sit hjem og døde af hjertestop.

"Sæt dig ned i en vejgrøft" handler om hverdagsrealisme på godt og ondt. Socialrealisme om de nedre sociale lag.

Layout - 17,24.indd 280 29-10-2017 13:48:13

Sæt dig ned i en vejgrøft og se dig omkring
Se hvordan livet leves i hver lille ting
Vend dit blik op mod himlen, og mærk hvad der sker
Du får ro i din sjæl, kan du ønske dig mer

Læg dig ud i en båd midt på bølgen den blå
Ud med snøren og vent så, til fisken går på
Ro din fangst ind på stranden og tænd dig et bål
Æd din fisk, nyd en dram, velbekomme og skål

Smæk en pil på din bue og send den af sted
Bag de blå horisonter vil pilen slå ned
Måske rammer den lykken, måske ikke, hvem ved
Spænd din bue igen, send en ny pil af sted

Flyv af sted på din vinge mod ukendte mål
Gi' en skærv til den mand, der har sko uden sål
Hver en gave, du skænker, kommer altid igen
Kan du tro, kan du gi´, får du mangen en ven

Kan du ej finde hvile og falde til ro
Er dit sind som en vildfugl, så sæt aldrig bo
For dit liv bli´r en plage for dig og din viv
Det er synd for din mage og synd for dit liv

Gå en tur ned til havet en efterårsdag
Når det tordner og bruser i hvert bølgeslag
Vend din snude mod vinden og snus kraftigt ind
Gamle ven, dine sorger forlader dit sind

(mellemspil)

Vend din snude mod vinden og snus kraftigt ind
Gamle ven, dine sorger forlader dit sind

Layout - 17,24.indd 281 29-10-2017 13:48:13

SÅDAN NOGEN SOM OS

Poul Krebs

Tekst og komponist: Poul Krebs
Album: Små sensationer, 1995
Poul Krebs (født i 1956) har udgivet 23 albums og solgt mere end 1 million eksemplarer. Han var en dygtig håndboldspiller og spillede på Skovbakkens førstehold. Poul var også med i DR programmet: *'Toppen af poppen'* i 2014.

Kom lige og sæt dig
Kom lige og læg dig
kom la mig mærke dig igen
Kom lige og hold mig
Hold lige lidt om mig
Ka' vi sige vi starter herfra min ven

Vi har været ude i universet
Som to sateliter hver sin vej
Men heldigvis så er vi landet
Og du lige i nærheden af mig

Sådan nogen som os har jo brug for en kæreste
Og den kæreste havde jeg tænkt sku' være dig
Så sæt dig lidt, vi er jo lige ved at lære det
Som en stifinder på rette vej

Vi har jo hinanden
Der er ingen anden
Det vi drømte om
Var alt hvad der sku til
Der er ingen der diskuterer
Der er ingen der udleverer
Hinanden, allerhøjest lidt sig selv

Vi er erfaringerne rigere
Og gælden er saneret for en stund
Men ligegyldigt hvad jeg siger
Er det kun ord der kommer ud nu af min mund

Sådan nogen som os har jo brug for en kæreste
Og den kæreste havde jeg tænkt sku' være dig
Så sæt dig lidt, vi er jo lige ved at lære det
Som en stifinder på rette vej

Vi er erfaringerne rigere
Og gælden er saneret for en stund

Sådan nogen som os har jo brug for en kæreste
Og den kæreste havde jeg tænkt sku' være dig
Så sæt dig lidt, vi er jo lige ved at lære det
Som en stifinder på rette vej

Vi har brug for en kæreste
Og den kæreste havde jeg tænkt sku' være dig
Så sæt dig lidt, vi er jo lige ved at lære det
Som en stifinder på rette vej

Layout - 17,24.indd 283 29-10-2017 13:48:16

SÅ LÆNGE JEG LEVER

John Mogensen (1928-1977)

Tekst og komponist: John Mogensen, 1973

John (1928-1977) var en dansk sanger, sangskriver og komponist. I 1952 blev han medlem af sangkvartetten *'Blue Boys'*, men startede senere *'Four Jacks'* sammen med Poul Rudi, Otto Brandenburg og Bent Werther. Gruppen blev opløst i 1963. Med *'Der er noget galt i Danmark'* (1971) tog en stor solokarriere for alvor fart. Stribevis af indspilninger i sin helt egen pop/country-stil gjorde lykke hos publikum i 70'erne, og han modtog i 1972 *'Nikolaj-prisen'* af Poul og Lise Reinau, for sin originalitet og for sin kunstneriske indsats.

'Så længe jeg lever' regnes i dag for at være en standardmelodi, der spilles dagligt af de lokale radiostationer. Sangen var den mest spillede sang i 1980'erne.

Layout - 17,24.indd 284 29-10-2017 13:48:17

Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår
Så længe vil jeg elske dig
Men du er en rullesten, du har ikke nok i én
Derfor må du gå din egen vej

Du si´r du har en anden ven
Hvad jeg frygted´ mest er hændt mig nu igen
Du fortæller li´som sidst, at det, den store kærlighed
Okay min blomst, behold ham blot i fred

Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår
Så længe vil jeg elske dig
Men du er en rullesten, og du har ikke nok i én
Derfor må du gå din egen vej

At tiden læger alle sår
Si´r de vise mænd, jeg håber de forstår
Hvad de taler om
Jeg tror det næppe simpelthen fordi
De har aldrig prøved´ dette helt forbi

Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår
Så længe vil jeg elske dig
Men du er en rullesten, du har ikke nok i én
Derfor må du gå din egen vej

Så længe jeg lever, så længe mit hjerte slår
Så længe vil jeg elske dig
For du er en rullesten, og du har ikke nok i én
Derfor må du gå din egen vej

Layout - 17,24.indd 285 29-10-2017 13:48:17

TAG MED UD OG FISK

Tekst: Bent og Ida From
Sanger: Gitte Hænning
Gitte Hænning fik sit første hit som otteårig med nummeret*: "Giftes med farmand"* hvor hun sang duet med sin far Otto Hænning.

Hvis dit liv går helt i fisk - så ta' fri en uge
Sig farvel til bord og disk - og den lumre stue
Smid det overbord vi starter på en frisk
Tag ud og fang lykken
Tag med ud og fisk

Træk en gammel sweater på
Og lad bare skægget stå
Det' en go' ide at starte på en frisk
Sæt madding på krogen og tag med ud og fisk

Layout - 17,24.indd 286 29-10-2017 13:48:18

Penge ud til bil og skat
Penge - penge - penge
Nye kjoler, pels og hat
Julen varer længe
Prøv og glem det
Prøv at starte på en frisk
Tag ud og fang lykken
Tag med ud og fisk

Træk en gammel sweater på
Og lad bare skægget stå
Det' en go' ide at starte på en frisk
Sæt madding på krogen og tag med ud og fisk

Er man en forelsket en
Danser man på roser
Men hvis der så spændes ben
Si'r man grimme gloser
Gør det ikke
Prøv at starte på en frisk
Tag ud og fang lykken
Tag med ud og fisk

Træk en gammel sweater på
Og lad bare skægget stå
Det' en go' ide at starte på en frisk
Sæt madding på krogen og tag med ud og fisk

(solo)

Træk en gammel sweater på
Og lad bare skægget stå
Det' en go' ide at starte på en frisk
Sæt madding på krogen og tag med ud og fisk

Layout - 17,24.indd 287 29-10-2017 13:48:19

TAK FOR HVER EN DAG

Troels Christensen (født 31. juli 1954)

En svensk melodi som Troels Christensen indspillede i 2010, og som blev afslutningsnummeret på hans solo CD: *'Stræk op mod himlen'*. Han sang den ved hans fars begravelse, og som der siges i teksten: *'Husk at leve livet mens du har det!'*

Tak for hver en dag du ga'
Og hvert et lille ord du sagde
Jeg er glad for jeg var blandt
De venner som du fandt
Før livet det svandt ind
Ja tak for hver en dag der gik
Med glade timer som vi fik
Og når solen den går ned
Ved jeg at et sted
Så vil vi ses igen

Layout - 17,24.indd 288 29-10-2017 13:48:21

Du havde aldrig været syg
Da skæbnen den ramte dig
Du var altid på den lyse sky
Da lynet med ét slog ned
Og sagde mig
Bar' leve livet og intet tag for givet
Ingen ved hvor længe man får
Man skal pleje venner alle dem man kender
Li' så længe hjertet slår

Tak for hver en dag du ga'
Og hvert et lille ord du sagde
Jeg er glad for jeg var blandt
De venner som du fandt
Før livet det svandt ind
Ja tak for hver en dag der gik
Med glade timer som vi fik
Og når solen den går ned
Ved jeg at et sted
Så vil vi ses igen

Så husk at lleve livet og intet tag for givet
Ingen ved hvor længe man får
Man skal pleje venner alle dem man kender
Li' så længe hjertet slår

Så tak for hver en dag du ga'
Og hvert et lille ord du sagde
Jeg er glad for jeg var blandt
De venner som du fandt
Før livet det svandt ind
Ja tak for hver en dag der gik
Med glade timer som vi fik
Og når solen den går ned
Ved jeg at et sted
Så vil vi ses igen

Ja når solen den går ned
Ved jeg at et sted
Så vil vi ses igen

Layout - 17,24.indd 289 29-10-2017 13:48:21

TIL PINSE, NÅR SKOVEN BLI'R RIGTIG GRØN

Sanger: Ib Schønberg
Instrumenter: Sven Gyldmarks Orkester
En melodi som er "det sikre valg" når der skal skrives lejligheds-sange, da alle kender melodien, og den er let at lære.

Til pinse, når skoven bli'r rigtig grøn
Så skal vi derud hver en gårdmandssøn
Og så er det skikken nu her til lands
At svinge de piger i lystig dans
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la

Dér så jeg en pige nu sidste vår
Ak, gid at hun kommer igen i år
For alle og enhver var hun ej til fals
Jeg fik hende dog til en wienervals

Layout - 17,24.indd 290 29-10-2017 13:48:30

Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la

I ansigtet var hun så rund og trind
Så blød og dejlig var hendes kind
Og aldrig en pænere krop jeg så
Og ternet kjole hun havde på
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la

Hver morgen, når jeg til mit arbejd går
Jeg ser, hvorledes at skoven står
Hver sildige aften, når jeg kommer hjem
Så tager jeg straks almanakken frem
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la

Den pinse den kommer så sent i år
Den vistnok galt i almanakken står
Og længe det varer med storm og slud
Mon skoven aldrig vil springe ud
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la

Men kommer så engang den gode tid
Så skal jeg pynte mig ret med flid
Og træffer jeg så på min raske tøs
Ja så skal dansen gå rigtig løs
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la
Trala-la, la-la, la-la, la-la
Trala-la-la, la-la-la, la-la-la

Layout - 17,24.indd 291 29-10-2017 13:48:30

TO LYS PÅ ET BORD

Otto Brandenburg (1934-2007)

Tekst: Ida From
Komponist: Bjarne Hoyer

'To lys på et bord' er en dansk evergreen. Sangen er sunget af Otto Brandenburg (1960) er speciel kendt og anses for en af de bedste danske popsange. Otto deltog i det danske Melodi Grand Prix i 1960, men blev tildelt en sidsteplads af dommerjuryen. Dog solgte sangen efterfølgende mange tusinder plader og lå længe på hit-listen. Og efter 44 år blev den refereret som den mest vellykkede af alle danske melodigrandprixmelodier. Thomas Helmig mener personligt, at *'To lys på et bord'* og *'Glemmer du, så husker jeg'* er de to bedste sange, der skrevet herhjemme.

Layout - 17,24.indd 292 29-10-2017 13:48:30

To lys på et bord
Tre forløsende ord
Fire glas fyldt med ungdommens mod
Fem slags smil til dessert
Seks små kys, tre til hver
Blev betalt med vort hjerteblod

En ond parodi
På en spildt poesi
Det er alt, hvad der findes i dag
For de smil og de ord,
Der blev sagt ved det bord
Har vi glemt midt i tidens jag
Hvordan er det sket?
Har vi slet ikke set
At de lys brændte hurtigt ned
At tiden, der kom
Blev så håbløs og tom
Hvorfor skal det vare ved

To lys på et bord
Tre forløsende ord
Fire glas fyldt med ungdommens mod
Fem slags smil til dessert
Seks små kys, tre til hver
Blev betalt med vort hjerteblod
Hvordan er det sket?
Har vi slet ikke set
At de lys brændte hurtigt ned
At tiden, der kom
Blev så håbløs og tom
Hvorfor skal det vare ved

To lys på et bord
Tre forløsende ord
Fire glas fyldt med ungdommens mod
Fem slags smil til dessert
Seks små kys, tre til hver
Blev betalt med vort hjerteblod
Blev betalt med vort hjerteblod

Layout - 17,24.indd 293 29-10-2017 13:48:30

TO MENNESKER PÅ EN STRAND

Tekst og komponist: John Mogensen
Album: Stop En Halv, 1972

John (1928-1977) var en dansk sanger, sangskriver og komponist. I 1952 blev han medlem af sangkvartetten *'Blue Boys'*, men startede senere *'Four Jacks'* sammen med Poul Rudi, Otto Brandenburg og Bent Werther. Gruppen blev opløst i 1963. Med *'Der er noget galt i Danmark'* (1971) tog en stor solokarriere for alvor fart. Stribevis af indspilninger i sin helt egen pop/country-stil gjorde lykke hos publikum i 70'erne, og han modtog i 1972 *'Nikolaj-prisen'* af Poul og Lise Reinau, for sin originalitet og for sin kunstneriske indsats.

Layout - 17,24.indd 294 29-10-2017 13:48:30

To men ‘sker på en strand. To hjerter i brand
Sol, blæst, sand og vand. En kvinde og en mand
Hun rækker ham sin hånd
Han løsner et bånd
Hun si’r blufærdigt nej
Den gode gamle leg

For det er sommer, solen står på himlen
Livet er herligt
De bare løber, leger og slår smut
Hvad de nu finder på
Men pluds’lig standser det hele et sekund
Der er sket noget særligt
De står og ser på hinanden
Og begynder så småt at forstå

To men ‘sker på en strand. To hjerter i brand
Sol, blæst, sand og vand. En kvinde og en mand

En dejlig gryde i loppen af en klit
Hvor de lægger sig sammen
En skøn oase for to
Milevidt fra den nærmeste stad
Og der er ingen at se
Det er jo bare at puste til flammen
Nu er der intet på denne jord
Der magter at skille dem ad

To men ‘sker på en strand. To hjerter i brand
Sol, blæst, sand og vand. En kvinde og en mand

Layout - 17,24.indd 295 29-10-2017 13:48:30

TRE HVIDE DUER

Birger Lønquist Hansen (1945-2004)

Tekst: Jodle Birger & Roland Steinel
Komponist: Walter Geiger
Udgivelse: Albummet *'Mine 32 bedste'* i 1984

Birger Lønquist Hansen (1945-2004) var dansktopsanger og komponist. I 1976 vandt Lønquist Ekstra Bladets Pladechance, hvilket satte gang i karrieren.

Birger blev populær på en skønsom blanding af tyrolermusik, dansktop-pop og country & western. Han tillagde sig sit kunstnernavn i begyndelsen af 1980'erne, hvor han bl.a. indsang *'Tre hvide duer'* (1981) og *'Snevalsen'* (1981).

Layout - 17,24.indd 296 29-10-2017 13:48:30

Tre hvide duer flyver til dig
Tre hvide duer siger det til dig
Jeg vil altid elske dig min egen ven
Tre hvide duer siger det i dag
Jeg vil altid elske dig min egen ven
Tre hvide duer siger det i dag

Da jeg tog afsked med dig
Afskeden tog hårdt på mig
Men jeg ville gå
Jeg på andre lande så

Tre hvide duer flyver til dig
Tre hvide duer siger det til dig
Jeg vil altid elske dig min egen ven
Tre hvide duer siger det i dag
Jeg vil altid elske dig min egen ven
Tre hvide duer siger det i dag

I dag kan jeg indse at der
Er skønnere der hvor du er
Tre bude flyver nu ud
Ja til dig de har mit bud

Tre hvide duer flyver til dig
Tre hvide duer siger det til dig
Jeg vil altid elske dig min egen ven
Tre hvide duer siger det i dag
Jeg vil altid elske dig min egen ven
Tre hvide duer siger det i dag

Layout - 17,24.indd 297 29-10-2017 13:48:30

TUSIND STYKKER

Anne Kristine Linnet (født 30. juli 1953)

Tekst og komponist: Anne Linnet, 1988
Album: Jeg er jo lige her
Albummet er Anne Linnets 6. studiealbum, og indeholder sange som: *'Forårsdag'*, *'Du drømmer'* og *'Ved min side'*
Björn Afzelius har lavet et cover af sangen: *'Tusen Bitar'*

Man sir' at over skyerne er himlen altid blå
Det kan være svært at forstå når man ikk' kan se den
Og man sir' at efter stormens pisken, kommer solen frem
Men det hjælper sjældent dem der er blevet våde

For når vennerne forsvinder og når livet er betrængt
Ser man alt med ganske andre øjne
Man øver sig og bliver langsomt bedre til at se
og skelne mellem sandheder og løgne

Man siger jo at det der sker er altid godt for noget
Troen har vi fået for at bruge den
Man sir' så meget, men ved så lidt når angsten den har fat
Sjælen mærker illusionen briste

For når vennerne forsvinder og når livet er betrængt
Ser man alt med ganske andre øjne
Man øver sig og bliver langsomt bedre til at se
og skelne mellem sandheder og løgne

Alting kan gå itu
Et hjerte kan gå i tusind stykker
Kaldte du mig for ven engang
Så er jeg her nok endnu
Mmmmmm

Ja, alting kan gå itu
Et hjerte kan gå i tusind stykker
Kaldte du mig for ven engang
Så er jeg her nok endnu

For når vennerne forsvinder og når livet er betrængt
Ser man alt med ganske andre øjne
Man øver sig og bliver langsomt bedre til at se
og skelne mellem sandheder og løgne

Alting kan gå itu
Et hjerte kan gå i tusind stykker
Kaldte du mig for ven engang
Så er jeg her nok endnu

Alting kan gå itu
Et hjerte kan gå i tusind stykker
Kaldte du mig for ven engang
Så er jeg her nok endnu
Kaldte du mig for ven engang
Så er jeg her nok endnu
Kaldte du mig for ven engang
Så er jeg her nok endnu

Layout - 17,24.indd 299 29-10-2017 13:48:32

TØRRESNOREN

Tekst: Sigfred Pedersen
Sanger: Hans Kurt, 1959
Hans Kurt Jensen var en dansk operettesanger og skuespiller.
Sangen er fra udgivelsen *'TV i Tivoli'* med Volmer Sejr- Sørensen.

Hans Kurt Jensen (1909-1968)

Tørresnoren, tørresnoren
Den er gårdens poesi
Fylder mig med sjove syner
Taler til min fantasi
Den er livet set fra vrangen
Genbo sladder, drilleri
Når jeg synger tørresangen
Smækkes Jensens vindue i

Tørresnoren, tørresnoren
Den har lært mig at forstå
At min genbo, tykke Jensen

Layout - 17,24.indd 300 29-10-2017 13:48:33

Ikke er så hverdagsgrå
Som man ellers skulle tro det
Når man lytter til hans ord
Jensens sjæl - og konens ditto
Blomstrer på hans tørresnor

Tørresnoren, tørresnoren
Nejer, svajer, som for sjov
Leger, drejer drilsk i vinden
Som et kæmpe-sjippetov
Snoren er en “strik” se’fø’lig
Snoren er en sladderhank
Den betror mig alt om Jensens
Hver en dyd og hver skavank

Sjove, flove små detaljer
Fra familien Jensens hjem
Viser snoren ublufærdigt
For mit genbo-øje frem
Lækre farver, fraise og lilla
Lyser som fra en palet
Midt i farve-orgiet smælder
Fruens strivrede korset

Et par lyserøde trusser
Fyldes af den kåde storm
Og gengiver fruens ynder
Hvilken farve! Hvilken form
Jensen bruger mavebælte
Ha! han går med ulden sok
Han har hue på i sengen
Tænkte jeg det ikke nok

Tørresnoren, tørresnoren
Den er gårdens poesi
Mælkemanden standser svimmel
Langsomt vakler han forbi
Hør hvor tøjet blafrer lystigt
Under vindens basketag
Våren går med nylonstrømper
Der er Jensens vaskedag

Layout - 17,24.indd 301 29-10-2017 13:48:33

UGLEVISEN

Flemming Werge (født 19. marts 1945) er en sanger og musiker der mest er kendt som forsanger i popgruppen Blue Notes. Deres største hit var: *"Uglevisen"* i 1975, som blev Årets Hit på Dansktoppen. Han har siden 1976 været ejer af cafeer, diskoteker og restauranter.

Det var en nat frk. Ugle hun sad på sin gren og fundered
Da pludslig hørte hun raslen i løvet ved siden af
Og hendes hjerte det bankede og hoppede og fjerene vibrerede
Var det mon ham hun så længe hemmeligt havde holdt af
Jo der på grenen der sad jo Per Ugle og plired og blinked
Han så så mandig og bredvinget ud i månens skær
Hun havde siddet og ventet med længsel i mange nætter
For hun var vanvittig meget forelsket i Uglen Per

Hun råbte kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom bom
Bom bom bom

Han svarede kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom bom

Og Per forstod at han osse var ramt af Amors pile
Ja kort fortalt var han næsten småblind af kærlighed
Og hele skoven omkring dem blev med et bare deres
Da de næb mod næb sig mod hinanden gned
Og sølvermånen lyste på de to små forelskede ugler
Og af dette kan selv vi mennesker måske forstå
Selvom vi ikke er kloge og vise som ugler
Kan vi dog lære noget af visen som lyder så

Hun råbte kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom bom
Bom bom bom
Han svarede kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom bom

Tænk nu fortiden så er der trangt på uglegrenen
Hvor både Per og fru Ugle og hele familien bor
Tre dejlige dunede ugleunger sidder og gynger
I takt til visen de ofte har hørt af far og mor
Hvis du har lyst til lidt selskab men ligesom mangler kontakten
Så tænk på at fra starten var uglerne bare to
Se på hinanden og syng en duet hold tonen og takten
Som Mamma ugle har lært sine dejlige dunede små

De pipper kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom bom
Bom bom bom
Hun svarer kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom
Kvitte vitte vitte vitte vitte vitte bom bom bom

(sidste vers gentages)

Layout - 17,24.indd 303 29-10-2017 13:48:33

UNDER STJERNENE PÅ HIMLEN

Rasmus Seebach

Tekst: Keld Heick, 1990
Komponist: Tommy Seebach, 1990

En af de smukkeste popmelodier der nogensinde er skrevet. Sangen handler om en far, der sidder på sengekanten og synger en vuggevise til sin lille pige. En sang til Tommys datter Marie.

Fik en trang skæbne til det Europæiske Melodi Grand Prix i 1993. Blev starten på Tommys nedtur. Sønnen Rasmus Seebach har senere taget sangen med på en af hans udgivelser og melodien har nærmest kultstatus i alle aldre.

Layout - 17,24.indd 304 29-10-2017 13:48:33

Jeg sætter mig på kanten af din seng
Og du ler til mig
Verden svinder ind til ingenting
Når jeg ser på dig
Du ligger lige så musestille
Og virker ubeskriveligt lille
Imellem dine mange sjove dyr
Men i drømmelegen
Finder vi to vejen
Ud mod nye eventyr

Under stjernerne på himlen
Sejler du med mig
Luk nu stille dine øjne
Så er vi på vej
Vi sejler over vandet
Og ind i drømmelandet
Du og jeg

Og hvis du bliver skræmt af vinden
Så kysser jeg dig blidt på kinden
Hvor du end er i fantasien
Vil jeg altid være
Her hos dig, min kære
Læg nu trygt din hånd i min

Under stjernerne på himlen
Sejler du med mig
Luk nu stille dine øjne
Så er vi på vej
Vi sejler over vandet
Og ind i drømmelandet
Du og jeg
Drømmelandet, du og jeg

Layout - 17,24.indd 305 29-10-2017 13:48:34

VELKOMMEN I DEN GRØNNE LUND

Erik Grip (født den 2. juli 1947)

Tekst: N.F.S. Grundtvig
Komponist: Erik Grip

'Velkommen i den grønne lund' blev sunget ved udendørsstævner og før foredragene i højskolerne. Det er en frisk og munter melodi, som alle kan synge med på. Og den handler netop om, at vi alle skal kunne synge med hvert vort næb.

Sangen er skrevet til brug ved et folkemøde i Suserup Lystskov 28. maj 1843, og er en af de første politiske protestsange i Danmark.

Problemet omhandler undertrykkelsen af den danske befolkning, og de danske interesser i Slesvig.

Layout - 17,24.indd 306 29-10-2017 13:48:34

Velkommen i den grønne lund
Hvor fuglene de sjunge
Det høres skal: den danske mund
Til sang har og en tunge
Vi har det godt i grunden her
Såvel som vore fædre
Vil Gud, den dag tør være nær
Vi får det end lidt bedre

Kan munden vi få ret på gang
Til andet end at spise
Hverandet barn i Dannevang
Forstår halvkvæden vise
For, hvad vi fattes først og sidst
Til lykke ej så ganske
Men lidt dog både her og hist
Det er det ægte danske

Vi fører løver i vort skjold
Af hjerter tæt omsatte
Dem førte vi fra hedenold
Og ingen abekatte
Hver fugl må synge med sit næb
Og livet, kan vi skønne
Var uden sang kun slid og slæb
Velkommen i det grønne

Layout - 17,24.indd 307 29-10-2017 13:48:34

VENNESANG

Povl Dissing (født 27. januar 1938)

Tekst: Benny Andersen
Komponist: Povl Dissing & Eva Madsen
Sangere: Povl Dissing & Eva Madsen, 1984

Jeg elsker at side alene
Og drømme og fantasere
Men har jeg været længe nok alene
Vil jeg ikke være alene mere
Så er det godt at ha' en rigtig ven
Og ha' nogen at snakke med igen
En man kan dele sine drømme med
Lege eller danse eller svømme med
Det er rart at være alene, men
Det er bedst at ha' en ven

Layout - 17,24.indd 308 29-10-2017 13:48:35

Det er dejligt at vandre alene
Og kigge på blomster og bier
Og på fugle der sidder grene
Vil jeg ikke være alene mere
Så er det godt at ha' en rigtig ven
Og ha' nogen at snakke med igen
Enten en med bukser eller kjole på
Bare der er en man kan stole på
Det er rart at være alene, men
Det er bedst at ha' en ven

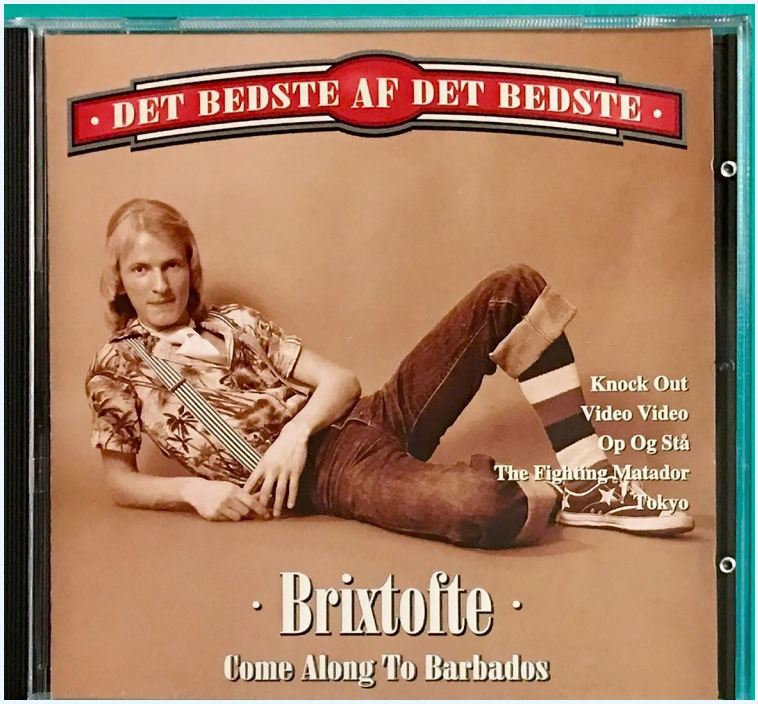
Jeg tænker hemmelige tanker
Som andre slet ikke aner
Og kun en ven skal man fortælle
Sine hemmelige planer
Så er det godt at ha' en rigtig ven
Og ha' nogen at betro sig til igen
Du kan være tynd eller tem'lig fed
Bare du kan holde på en hemmelighed
Det er rart at være alene, men
Det er bedst at ha' en ven

Jeg elsker at lege alene
Og tegne og modellere
Men har jeg leget længe nok alene
Så vil jeg ikke lege alene mere
Så er det godt at ha' en rigtig ven
Og ha' nogen at lege med igen
En man kan hoppe eller gynge med
En man kan grine eller synge med
Det er rart at være alene, men
Det er bedst at ha' en ven

Layout - 17,24.indd 309 29-10-2017 13:48:35

VIDEO VIDEO

'Video video' er en sang skrevet af Jens Brixtofte og indspillet af hans gruppe Brixx. De deltog i Dansk Melodi Grand Prix 1982 og vandt foran Tommy Seebachs *'Hip hurra - det' min fødselsdag'*. Blev nummer 17 ud af 18 bidrag til Eurovision Song Contest.



Når regnen bare siler ned
Så har jeg tændt for color TV'et
Humpfree Bogart og Bjørn fra Wimbeldon
Jeg har det hele på video-bånd

Susanne rejste hjem igår
Ja til sin mor i Klampenborg
Alt det TV har gjort hende spiltergal
Hun siger jeg ikke er helt normal

Video Video (Video)
Den kører nat og dag
Video Video (Video)

Layout - 17,24.indd 310 29-10-2017 13:48:38

Når jeg skal slappe af
Bare et tryk på knappen
Ja, så er der gang i kassen
(Åååh) Jeg er Video-man

Mine venner syntes det går for vidt
At sidde og glo på alt det skidt
Jeg er da ligeglad, for mig er det bare sagen
At se på video hele dagen (Ja det er)

Video Video (Video)
Den kører nat og dag
Video Video (Video)
Når jeg skal slappe af
Bare et tryk på knappen
Ja, så er der gang i kassen
(Åååh) Jeg er Video-man

Video, åååh, Video

Video Video (Video)
Den kører nat og dag
Video Video (Video)
Når jeg skal slappe af
Bare et tryk på knappen
Ja, så er der gang i kassen
(Åååh) Jeg er Video
(Åååh) Ja, jeg er Video
(Åååh) Jeg er Video-man

Layout - 17,24.indd 311 29-10-2017 13:48:38

VI ELSKER VORT LAND

Tekst: Holger Drachmann, 1885
Denne sang kaldes også Midsommervisen. Den hører til eventyr-spillet *'Der var engang'*, som havde premiere på Det kongelige Teater i 1887. Sangen synges traditionelt til Sankt Hans-bålet.

Vi elsker vort land
Når den signede jul
Tænder stjernen i træet med glans i hvert øje
Når om våren hver fugl
Over mark under strand
Lader stemmen til hilsende triller sig bøje
Vi synger din lov over vej, over gade
Vi kranser dit navn, når vor høst er i lade
Men den skønneste krans
Bli'r dog din, sankte Hans
Den er bunden af sommerens hjerter så varme, så glade

Layout - 17,24.indd 312 29-10-2017 13:48:39

Men den skønneste krans
Bli'r dog din, sankte Hans
Den er bunden af sommerens hjerter så varme, så glade

Vi elsker vort land
Men ved midsommer mest
Når hver sky over marken velsignelsen sender
Når af blomster er flest
Og når kvæget i spand
Giver rigeligst gave til flittige hænder
Når ikke vi pløjer og harver og tromler
Når koen sin middag i kløveren gumler
Da går ungdom til dans
På dit bud sankte Hans
Ret som føllet og lammet, der frit over engen sig tumler
Da går ungdom til dans
På dit bud sankte Hans
Ret som føllet og lammet, der frit over engen sig tumler

Vi elsker vort land
Og med sværdet i hånd
Skal hver udenvælts fjende beredte os kende
Men mod ufredens ånd
Over mark, under strand
Vil vi bålet på fædrenes gravhøje tænde
Hver by har sin heks, og hvert sogn sine trolde
Dem vil vi fra livet med glædesblus holde
Vi vil fred her til lands,
Sankte Hans, sankte Hans
Den kan vindes, hvor hjerterne aldrig bli'r tvivlende kolde
Vi vil fred her til lands
Sankte Hans, sankte Hans
Den kan vindes, hvor hjerterne aldrig bli'r tvivlende kolde

Layout - 17,24.indd 313 29-10-2017 13:48:39

VILDANDENS SANG

Eva Becker Madsen (født: 10. juni 1944)

Tekst: Knud Pheiffer
Komponist: Leon Landgren

Revyforfatter og skuespilleren Knud Pheiffer (1906-1961) til en gammel melodi, der er arrangeret af den svenske komponist Leon Landgren (1910-1993).

Vildandens sang er med stor succes blevet fremført af Lulu Ziegler. Og senere hen af solisten Eva Madsen.

Layout - 17,24.indd 314 29-10-2017 13:48:42

Til nordlige lande vi vildænder kommer
Og bygger om våren vort hjem for en sommer
En rede så lun af vor kærligheds dun
En rede så lun af vor kærligheds dun

Og jeg er en vildand, der byggede rede
Et forår, en aften, før solen var nede
En rede så lun af vor kærligheds dun
En rede så lun af vor kærligheds dun

Om sommeren fik vi de dejligste unger
De pipped´ af glæde med hjerte og lunger
En rede så fuld af det dejligste kuld
En rede så fuld af det dejligste kuld

Vi svømmed´ en aften, hvor sivene skjuler
Da lød der et skud, og så peb det med kugler
En verden i fred, måtte flygte af sted
En verden i fred, måtte flygte af sted

Min mage blev ramt, og så rødmede sivet
Jeg råbte til ungerne ”flyv nu for livet”
En rede så fuld af det dejligste kuld
En rede så fuld af det dejligste kuld

De fløj som af fuldvoksne vildænder båret
Jeg fulgte dem ikke, min vinge var såret
En rede så fuld af det dejligste kuld
En rede så fuld af det dejligste kuld

Min vinge er svag, men min vilje til livet
Skal endnu engang bygge rede i sivet
En rede så lun af vor kærligheds dun
En rede så lun af vor kærligheds dun

Layout - 17,24.indd 315 29-10-2017 13:48:42

VI MALER BYEN RØD

Birthe Kjær (født 1. september 1948)

Tekst: Keld Heich
Komponist: Søren Bundgaard

Birthe Kjær er en dansk popsangerinde. i 1968 opdagede Johnny Reimar hende på en danserestaurant og tilbød hende en pladekontrakt. Birthes første single var *'Arrivederci Franz'*, der gav hende gennembrud, idet sangen gik direkte ind på førstepladsen på Dansk toppen. Sangen blev den første i en række succeser på Dansktoppen, bl.a. *'Sommer og sol'*, *'Tennessee Waltz'* og ikke mindst: *'Den knaldrøde gummibåd'*. Birthe Kjær har været med i Dansk Melodi Grand Prix adskillige gange. Det bedste resultat fik hun i 1989, hvor hun vandt med sangen *'Vi maler byen rød'*. Ved Eurovision Song Contest i Lausanne opnåede hun en tredjeplads.

Layout - 17,24.indd 316 29-10-2017 13:48:43

Du hænger lidt med ho'det, syn's du alt er gråt I gråt?
Ja, jeg kender jo turen, det' klart, du ved det godt
Men glem det et sekund, lad det fordufte I det blå
Grib din egen palet, for nu ska' vi lægge farverne på

Vi maler byen rød og himlen hvid af stjerneskær
Det grå og triste får en ekstra farveklat
Så gi'r vi nattens tøj et penselstrøg og gerne fler'
Og først når solen si'r godmorgen og ta'r fat, si'r vi godnat

De briller, du har på, kan farve tingene, der sker
Så ka' du ikke få øje på glæder, andre ser
Men du må låne mine et par timer, hvis du vil
Tag og se dig omkring, luk øjnene op, spring ud og slå til

Vi maler byen rød og himlen hvid af stjerneskær
Det grå og triste får en ekstra farveklat
Så gi'r vi nattens tøj et penselstrøg og gerne fler'
Og først når solen si'r godmorgen og ta'r fat, si'r vi godnat

Sidder du stadig derinde
Ruller gardinerne ned
Glæderne, dem skal man finde
Bare hæng I og ta' med
(Bare hæng I og ta' med)

Vi maler byen rød og himlen hvid af stjerneskær
Det grå og triste får en ekstra farveklat
Så gi'r vi nattens tøj et penselstrøg og gerne fler'
Og først når solen si'r godmorgen og ta'r fat
Ja, først når solen si'r godmorgen og ta'r fat
Si'r vi godnat

Layout - 17,24.indd 317 29-10-2017 13:48:43

VISEN OM DE 18 SVANER

Tekst: Poul Sørensen
Komponist: Benny Andersson & Ulvæus Bjørn

Udover at det er en Abba melodi, så sang jeg denne med børnene da jeg var musiklærer i 80érne på Hvilebjergskolen i Sørbymagle. De var ellevilde med den sang og ønskede den ofte - også til vores fælles morgensang.

Layout - 17,24.indd 318 29-10-2017 13:48:46

Jeg drømte om atten svaner i nat
Og såmænd også lidt om dig
Og du bad mig om atten kys i min drøm
Og jeg gad ikke sige nej
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide
Hvis jeg bare var vågnet, da jeg drømte du kom
Så du ingenting fik bedt mig om

Jeg så dig skam fra mit vindu' i går
Men du så ikke mig, min ven
Jo, du kom skam forbi mit vindu' i går
Men forsvandt så, gud ved hvorhen
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide
Hvis jeg havde slå't vinduet op en-to-tre
Og du så, der var en at se

Og min drøm nu i dag, den regner det i
Så jeg gir dig min paraply
Under den er du tryg, i læ og i ly
For hver eneste utæt sky
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide
Hvis jeg blot lod det regne, så du stod der konfus
Ligeså våd som en druknet mus

Men jeg drømte om atten svaner i nat
Og såmænd også lidt om dig
Og du bad mig om atten kys i min drøm
Og jeg gad ikke sige nej
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide
Hvis jeg bare var vågnet, da jeg drømte du kom
Så du intet fik bedt mig om

Layout - 17,24.indd 319 29-10-2017 13:48:46

VI SKAL GÅ HÅND I HÅND

Keld Arne Heick

Tekst: Keld Heick
Komponist: Wolfgang Roloff

Keld er en dansk sanger, sangskriver og musiker. I 1966 grundlagde han orkestret *'The Donkeys'*, der nok mest forbindes med sangene *'Ved landsbyens gadekær'* og *'Vi skal gå hånd i hånd'*.

Sammen med sin kone Hilda Heick har han siden 1981 turneret landet rundt med tusindvis af optrædener. De har en lang række pladeindspilninger bag sig og har også optrådt sammen i revy.

Layout - 17,24.indd 320 29-10-2017 13:48:47

Mon du husker endnu, da vi mødtes lille du
Mon du husker de blik og de varme smil du fik
Og jeg følte med ét, det er dig jeg vil ha'
Og jeg husker de ord, som jeg sagde

Vi skal gå hånd i hånd, gennem livet du og jeg
Knytte kærlighedsbånd, altid følges samme vej
Med den helt rette ånd, så bli'r livet en leg
Vi skal gå hånd i hånd du og jeg

Mon du husker den dag, da du loved' mig dit ja
Mon du husker jeg sagde, det er dig som jeg vil ha'
Kan du høre endnu kirkeklokkernes klang
Og de løfter jeg gav dig en gang

Vi skal gå hånd i hånd, gennem livet du og jeg
Knytte kærlighedsbånd, altid følges samme vej
Med den helt rette ånd, så bli'r livet en leg
Vi skal gå hånd i hånd du og jeg

Efter alle de år, som er gået nu forstår
Jeg at håbet er grønt og at livet er så skønt
Når man elsker hinanden og dag efter dag
Bare holder de løfter man gav

Vi skal gå hånd i hånd, gennem livet du og jeg
Knytte kærlighedsbånd, altid følges samme vej
Med den helt rette ånd, så bli'r livet en leg
Vi skal gå hånd i hånd du og jeg

Layout - 17,24.indd 321 29-10-2017 13:48:47

VÆR VELKOMMEN HERRENS ÅR

Dansk adventssalme (1556)
Tekst: N.F.S. Grundtvig, 1849
Komponist: A.P. Berggreen, 1852
Troen på Guds Søn

Der findes to udgaver af salmen:
En adventssalme, der bruges ved kirkeårets begyndelse, som er første søndag i advent. Her har Grundtvig bearbejdet en gammel dansk adventssalme fra 1556 af en ukendt forfatter.

En udgave der bruges ved nytår.

Vær velkommen, Herrens år
Og velkommen herhid
Sandheds Gud! lad dit hellige ord
Oplive, oplyse det høje Nord
Velkommen, nytår, og velkommen her

Vær velkommen, Herrens år
Og velkommen herhid
Nådens Gud! lad dit solskin i vår
Os skænke på marken et gyldent år
Velkommen, nytår, og velkommen her

Vær velkommen, Herrens år
Og velkommen herhid
Fredens Gud! den livsalige fred
Du skænke vort land til at blomstres ved
Velkommen, nytår, og velkommen her

Vær velkommen, Herrens år
Og velkommen herhid
Fader-Gud! os til glæde og gavn
Nytåret henskride i Jesu navn
Velkommen, nytår, og velkommen her

Layout - 17,24.indd 323 29-10-2017 13:48:52

ØDE Ø

Rasmus Seebach er en dansk sanger, sangskriver og producer.
Han solodebuterede med hitsinglen *'Engel'* i april 2009.
Rasmus er søn af Tommy Seebach.
Han indspillede sangen *'Øde ø'* i 2013.

Hvis det føles lidt som om at livet er en test
Og hvis du kun møder modstand på din vej
Ved du jeg stiller op
Med hele mit band og holder fest
Fordi jeg ved at du ville gøre det samme for mig

Er du blevet hustlet, har du fået dit hjerte knust
Ville jeg be tossen pænt om at gå sin vej
Ta' dig med ud i byen for at glemme det hele og få en sjus
Fordi jeg ved at du ville gøre det samme for mig
Ja, jeg ved at du ville gøre det samme for mig

Layout - 17,24.indd 324 29-10-2017 13:48:55

Og hvis vi styrtede ned på en øde ø
Hvis vi kun havde hinanden til den dag vi skulle dø
Så ville jeg være lykkelig og ikke engang forsøge
På at tilkalde hjælp eller sejle hjem
Jeg vil ikke engang savne dem

Jeg ved at vi to kan gå igennem ild og vand
Og jeg vil elske dig til verdens ende
De sagde det ville gå galt for os
Stik imod alle odds der står vi her, baby
Langt om længe er det stadig dig og mig, åh

Gik du ud i verden men kom for langt væk hjemmefra
Savner du København og sommerregn
Ville jeg hoppe på en flyver for at hente dig hjem
Så bare gør dig klar
Og jeg ved at du ville gøre det samme for mig

Vågner du op en morgen
Og har lidt ondt i selvtilliden
Står du og stirrer dig blind på din mindste fej
Si'r jeg du er helt perfekt som du er
Det skal du vide
Og jeg ved at du ville sige det samme for mig
Ja, du vil lyve og du ville sige det samme til mig

(Og hvis vi styrtede ned på en øde ø...)

(Jeg ved at vi to kan gå igennem ild og vand...)

Du spurgte mig engang:
Hvis du måtte tage tre ting med på en øde ø
Hvad ville du så vælge
Jeg har tænkt over det, og hvis jeg skal være helt ærlig
Så er jeg fuldstændig ligeglad med de andre to ting
Jeg skal bare have dig med

(Jeg ved at vi to kan gå igennem ild og vand...)

(Og hvis vi styrtede ned på en øde ø...)

(Jeg ved at vi to kan gå igennem ild og vand...)

Layout - 17,24.indd 325 29-10-2017 13:48:55

ÅBENT LANDSKAB

Tekst: Jan Toftlund

Sangen er skrevet af den svenske rockmusiker Ulf Lundell. Har været på tale som svenskernes nationalmelodi. Er atypisk for hans produktion. Normalt skrev han om forholdet mellem mænd og kvinder. Har været i verbalt opgør med de svenske feminister.

Jeg ka' bedst med åbne vidder
Nær ved havet vil jeg bo
Et par måneder om året
For at sjælen kan få ro
Jeg er skabt til åbent landskab
Hvor vindene får fart
Hvor lærken hænger himmelhøjt
Og synger smukt og klart
Der brænder jeg min brændevin

Layout - 17,24.indd 326 29-10-2017 13:48:57

Og sanker selv min krydderurt
Og drikker det med velbehag
Til sild og hjemmebag
Jeg er skabt til åbne vidder
Nær ved havet vil jeg bo

Jeg ka' bedst med fred og frihed
For både krop og sjæl
Hvis du kommer fuld af stridslyst
Så ser jeg helst din hæl
Jeg er skabt til skumringstimer
Og aftenbrisens sus
Med hanegal på afstand og
Med langt til næste hus
Med trods alt ikke længere end
At det kan ske en gang, at jeg
Sidder under stjernerne
Og hører fest og sang
Jeg ka' bedst med fred og frihed
For både krop og sjæl

La' mig høre bølgen bruse
Og mågens morgenskrig
Og lytte til konkylier
Med havets sange i
Med det klare og det enkle
Er jeg på sikker grund
Når et ja er ja, og nej er nej
Og tvivlen holder mund
Så lægger jeg en krans af løv
Et sted, hvor runestene står
Som vidner om en tanke, der
Har holdt i tusind år
Lad mig høre bølgen bruse
Og mågens morgenskrig

Jeg ka' bedst med åbne vidder
Nær ved havet vil jeg bo

Layout - 17,24.indd 327 29-10-2017 13:48:57

Layout - 17,24.indd 328 29-10-2017 13:48:58